

性平電影在教學上的應用

學員研討成果說明

映前座談中，學員先透過講座瞭解電影中所涵蓋的性平四概念-身體意象、情感教育、性別角色突破、多元性別。再透過講座瞭解提問方法—四層次提問。具備基本概念後，再開始進行實作。

在欣賞《紅鞋公主與七矮人》後，學員開始進行討論與實作。透過學員的腦力激盪，學員們沈浸在性平概念的思考氛圍中。僅短短的一小時，內容雖然不盡完善，但也提供了基本的提問及思考方向，作為一個性平電影在教學上的應用的初探，以及一個拋磚引玉的開始。性平概念的教學若只是流於教條式的宣導，容易忽略了學生內心真正的想法，無法實際與學生互動，並釐清學生的盲點。

因此，學員提供的提問單，作為一個開始，讓大家在實際教學中，透過提問，引導學生思考，並釐清學生的思維，才能讓學生有效的吸收性平新知，並達到真正的教學相長。