新北市115學年度國文科公開課　教案

<table>
<tr><td>範文篇次</td><td colspan="5">翰林版第五冊第五課 吳均〈與宋元思書〉</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td>沈素妙</td><td>共 備 者</td><td colspan="3">國語文輔導團</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td>九年級</td><td>教學時間</td><td colspan="3">共計五節課，每節 45 分鐘。第三節為公開課</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">翰林版第五冊國文課本、自編教材</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">能理解〈與宋元思書〉寫作脈絡與意涵</td></tr>
<tr><td>學習資源</td><td colspan="5">電腦、數位黑板、平版、課本</td></tr>
<tr><td>學生
分析</td><td colspan="5">1. 學生已有合作學習經驗，懂得與組員共同討論學習。
2. 已學習過近體詩、古體詩、樂府詩、宋詞等韻文與對聯，具備「對仗」、「格律」、「押韻」等學科知識。
3. 有數位操作能力。</td></tr>
<tr><td>教學
準備</td><td colspan="5">1. 學生分組，安排分組學習座位
2. 設計教學課程
3. 編寫學習單
4. 準備數位載具（借用平板）、確認網路</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學習內容</td><td colspan="2">Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">國-J-B1
運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="2">5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>第三節公開課教學流程</th><th>教學時間</th><th>教學資源</th><th>教學評量</th></tr>
<tr><td>一、導入活動（回顧上節課程內容）</td><td>3 分鐘</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二、開展活動</td><td>15 分鐘</td><td>平版學習單課本</td><td>筆記口說聆聽態度</td></tr>
<tr><td>（一）組間互學，分享上節課同學的「文意理解 AI 生成圖」學習表現。
（二）檢核〈與宋元思書〉AI 生成圖。
（三）教師提問：根據 P.78「富春江地理位置圖」與〈與宋元思書〉第一段文本，判斷吳均的遊江路線是「逆流而上」或是「順流而下」？請圈出文本證據來。</td><td></td><td></td><td>回應問題</td></tr>
<tr><td>（四）找出或圈出各段斷句處的主語。
<table><tr><th>段落</th><th>斷句</th><th>圈出或補上主語</th></tr><tr><td>第一段</td><td>1</td><td>風煙俱淨，天山共色，從流飄蕩，任意東西。</td></tr><tr><td></td><td>2</td><td>自富陽至桐廬，一百許里，奇山異水，天下獨絕</td></tr><tr><td>第二段</td><td>3</td><td>水皆縹碧，千丈見底，游魚細石，直視無礙。</td></tr><tr><td></td><td>4</td><td>急湍甚箭，猛浪若奔。</td></tr><tr><td>第三段</td><td>5</td><td>夾岸高山，皆生寒樹。</td></tr><tr><td></td><td>6</td><td>負勢競上，互相軒邈，爭高直指，千百成峰。</td></tr><tr><td>第四段</td><td>7</td><td>泉水激石，泠泠作響；好鳥相鳴，嚶嚶成韻。</td></tr><tr><td></td><td>8</td><td>蟬則千轉不窮，猿則百叫無絕。</td></tr><tr><td>第五段</td><td>9</td><td>蔦飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。</td></tr></table></td><td>12 分鐘</td><td></td><td>學習單</td></tr>
<tr><td>（五）教師引領學生理解全文文意：
1. 教師引導學生梳理吳均〈與宋元思書〉中的遊江脈絡：
先看（水）→再看（樹）→ 聽（聲響） →觸發（感想）
2. 吳均眼前所見所聞（景物）→體悟</td><td>4 分鐘</td><td></td><td>回應問題</td></tr>
<tr><td>（六）以數位科技互動評量，檢測對全文的理解。</td><td>10 分鐘</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>三、交代作業：「我的天下獨絕」
在家庭、校園或社區中，找到一個「讓你想到這篇課文」的角落，替這個角落取一個吸引人的名字，並畫圖或拍照。
祕境名稱：____，推薦給_____的人，因為_____。</td><td>1 分鐘</td><td></td><td></td></tr>
</table>

附錄一、課文

課文

風煙俱淨，天山共色①，從流飄蕩，任意東西。自富陽至桐廬，一百許里②，奇山異水，天下獨絕③。

水皆縹碧④，千丈見底，游魚細石，直視無礙。急湍甚箭⑤，猛浪若奔。

夾岸高山，皆生寒樹⑥。負勢⑦競上，互相軒邈⑧，爭高直指⑨，千百成峰。

泉水激石，泠泠⑩作響；好鳥相鳴，嚶嚶⑪成韻。蟬則千轉⑫不窮，猿則百叫無絕。

鳶飛戾天⑬者，望峰息心⑭；經綸世務⑮者，窺谷忘返⑯。

橫柯⑰上蔽，在晝猶昏；疏條交映⑱，有時見日。

注釋：①風煙俱淨，天山共色　描繪萬里無雲，蔚藍的天空與青翠的山巒連成一片的景象。②一百許里　一百里左右。許，約略估計數量之詞。③獨絕　獨一無二。④縹碧　形容水色青綠澄淨。縹，音ㄆㄧㄠˇ，淺綠色。⑤急湍甚箭　水流得很急，比飛箭還快。湍，音ㄊㄨㄢ，急流的水。甚，超過。**⑥寒樹**　耐寒長青的樹木。**⑦負勢**　依恃著地勢。負，憑。**⑧互相軒邈**　互爭高遠。軒，高。邈，音ㄇㄧㄠˇ，遠。**⑨直指**　一直朝上伸展。**⑩泠泠**　形容清脆的流水聲。泠，音ㄌㄧㄥˊ。**⑪嚶嚶**　形容禽鳥和鳴的聲音。嚶，音ㄧㄥ。**⑫轉**　通「囀」，鳥叫，此指蟬鳴。**⑬鳶飛戾天**　老鷹在高空中飛翔。在此比喻人一心追求飛黃騰達。鳶，音ㄩㄢ。戾，音ㄌㄧˋ，到達。**⑭息心**　指停止追求名利的欲望。**⑮經綸世務**　指處理政事。經綸，整理蠶絲。引申為規畫、治理。綸，音ㄌㄨㄣˊ，絲。**⑯窺谷忘返**　看到山谷的美景而流連忘返。**⑰橫柯**　橫生的樹枝。**⑱疏條交映**　稀疏的枝條互相掩映。

附錄二：「找出或圈出各段斷句處的主語」學習單

段　落	斷句	圈出或補上主語
第一段	1	風煙俱淨，天山共色，從流飄蕩，任意東西。
	2	自富陽至桐廬，一百許里，奇山異水，天下獨絕
第二段	3	水皆縹碧，千丈見底，游魚細石，直視無礙。
	4	急湍甚箭，猛浪若奔。
第三段	5	夾岸高山，皆生寒樹。
	6	負勢競上，互相軒邈，爭高直指，千百成峰。
第四段	7	泉水激石，泠泠作響；好鳥相鳴，嚶嚶成韻。
	8	蟬則千轉不窮，猿則百叫無絕。
第五段	9	鳶飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。