

新北市國小國語文輔導團 113 年度第二學期 五年級 國語文單元教學活動設計

教學理念

議論文是以議論為主要的表達方式，揭示作者對命題主張的「論點」，並舉「論據」來「論證」「論點」為真的文章（楊裕賢，2024）。

本課「高明的說話術」開頭便以「良言依據三冬暖，惡語傷人六月寒」點出說話的重要性與對他人的影響，作者認為「好好說，說好話」便是最高明的說話術。接著舉出三個論據，採正反論證法，以正面論據、反面論據並呈論證，以反面論據烘托主題、凸顯觀點。最後，再次主張人人都用高明的方式說話，必能為這社會帶來無限祥和美好。

「高明的說話術」為南一版的第二篇議論文，在教學上，希望能銜接上一篇課文「小小力量將世界照亮」教學：能區分文本中的客觀事實與主觀觀點，進展到推論論據與論點之間的連結，理解論證的過程。因此，本次教學設計期望學生在教師提問、分組討論及澄清迷思等教學活動，達成「引導學生理解全文論證的過程」、「認識反例對於凸顯正例與深化論點的作用」的學習目標。

領域／科目		國語文	設計者	黃沁華、陳聖元
實施年級		五年級	總節數	共五節，200 分鐘
單元名稱		第二單元 智慧之鑰		
課程名稱		第五課 高明說話術		
學習重點	學習表現	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。		
議題融入	學習主題	品德教育		
	實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
與其他領域／科目的連結				
教材來源		南一版		
教學設備／資源		教學簡報、電腦、投影機、學習單		

一、教材分析

1. 文類：議論文

2. 單元主旨：培養學生累積生活智慧、解決問題的能力，並期許學生建立媒體識讀與素養，分辨事實與觀點。

3. 主旨：說話要有智慧，學習用理性、柔和的說話方式與人互動。

4. 課文大意：作者認為「好好說，說好話」是最高明的說話術。尼克森總統同理對方的心情，以溫和幽默解決問題並免於尷尬；設計公司的主管先肯定作品的優點，再提出改進建議，結果，設計師交出精采的作品；相反的，在新聞及網路社群裡，帶有惡意的言語，是令人心情不快的禍源。人人學會用理性柔和的態度好好說，說好話，才能為這社會帶來祥和美好。

5. 架構圖：

高明說話術	論點	與人說話時，必須心懷善意，「好好說，說好話」是最高明的說話術。
	正例一	尼克森總統出訪，巧遇飛機故障，他以溫和幽默的話代替指責，同理工作人員的心情。
	正例二	設計公司的主管用善意體貼的言語，讓設計師增加自信，交出更精采的作品。
	反例	生活中，在新聞及網路社群裡，常有人發表帶有惡意的言論，成為令人心情不快的禍源。
	重申論點	學會用理性柔和的態度好好說，說為人著想的好話，才能為這社會帶來祥和美好。

6. 生難語詞：心急如焚、尷尬、批評、指責、針鋒相對、幽默、口舌之快、隨意、若是、倘若、俗話、免於、啞巴吃黃蓮

7. 句型：……也……(並列複句，第一段)

不僅……也……(遞進複句，第二段)

先……接著……結果……(連貫複句或稱「承接句」，第三段)

……然而……(轉折複句，第四段)

若是……(假設複句，第四段)

倘若……(假設複句，第五段)

8. 寫作特色：

(1)本課「高明說話術」是一篇「什麼型」的議論文，提出「什麼是高明說話術」。

(2)本課共分為五個自然段，結構為論點、論據、重申論點。採正反論證法，包含論據一、二(2 正例)、論據三(1 反例)。其中，正例與反例皆屬於直接舉例的方式，即「什麼人做什麼事，得到什麼結果」。

(3)本課加入了「諺語」和「歇後語」的運用，使文句活潑生動，讓讀者可以從文句中感受

到趣味與幽默。

二、學生學習經驗分析

1. 學生已在上學期學過議論文，初步認識議論文本的結構。
2. 學生已習得如何分辨客觀事實與主觀論點的策略。

三、各節次教學設計重點



節次	學習重點	學習活動
第一節	概覽全文	1. 分析課文，找出作者論點。 2. 經由教師提問，說出本課段落大意。
第二節	形式深究(一)	1. 梳理論據，理解各論據的論證過程。 2. 能依據習作的提示，完成課文結構圖。
第三節	形式深究(二)	1. 深入理解論據的論證過程。 2. 認識正例與反例。
第四節	內容深究	1. 經由教師提問，深度理解課文。 2. 認同作者論點，或能提出自己的看法。
第五節	寫作練習	1. 能認識並運用並列句。 2. 認識「諺語」和「歇後語」，並透過上下文推論「諺語」和「歇後語」的意思。 3. 學習有條理的議論文寫作。

第三節學習目標

- 一、學生能推論論據與論點之間的連結，理解論證的過程。
- 二、認識論據中的正例與反例，及反例對於凸顯正例與深化論點的作用。

第三節教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間 (分)	教學資源或 評量方式
<p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示本節學習目標：議論文全文論證、認識正例與反例 2. 連結舊經驗：複習上一節課完成的習作課文結構圖。 3. 帶領學生再次梳理本文論點，即第一段段落大意。 4. 請學生解釋何為「好好說，說好話」。 	5	
<p>二、發展活動：</p> <p>(一)全文論證</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生先找到第二段中的分論點，再引導學生探究分論點與論點之間的關係。 2. 請學生分組討論第三段中的分論點與論點之間的關係。 3. 請學生分組討論第四段中的分論點與論點之間的關係。 	<p>5</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>統問統答</p> <p>分組討論並發表</p>

4. 教師導學：各分論點是否能證明作者論點。	1	
5. 請學生從習作的課文結構圖，摘取第五段段落大意，即本文的重申論點。	3	
6. 請學生比較論點與重申論點是否為相同主張。	1	
7. 教師揭示此過程為全文論證，五上習得為論據中事實與論點的論證，本課習得為論點與論據的論證。	3	
(二)認識正例與反例		
1. 教師引導學生閱讀課本第 52 頁加油小站(如右圖)，認識正例與反例。	2	
2. 請學生閱讀課文找出課文中的反例。	3	
3. 請學生閱讀附件二的《高明說話術》。	3	
4. 請學生回答附件二與原課文的差異。	1	
5. 請學生分組討論課本第 52 頁加油小站的問題：想一想，舉出「三正例」或「兩正例一反例」，說服他人的效果會有什麼不同？	2	
三、統整活動：	5	
1. 本文的論點能否提出「什麼是高明說話術」，讓學生理解何為「什麼型」議論文。		
2. 請學生回顧本節課學習歷程。		

附件一：課文

五、高明說話術

俗話說：「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒。」口吐一句話，如同燃起一把火，能為他人點燈照路，也能燎起滿懷不快。說話人人會，但要把話說得高明並不容易。話要說得好，心地先要好，與人說話時必須心懷善意，「好好說，說好話」才是最高明的說話術。

美國前總統尼克森有次出國訪問，剛巧遇上飛機故障，負責的工作人員急得直冒冷汗。沒想到，尼克森總統卻打趣的說：「這是好事啊！幸好是在陸地上發現故障，不是在天上。」這話一出，身旁的人都笑了，心急如焚的工作人員，也跟著會心一笑。在重要時刻以溫和幽默代替指責，同理對方的心情，不僅有利於解決問題，也免於陷入尷尬場面。

有時，比起嚴厲的提出建議，說出帶有善意及體貼的話，更可以成為鼓舞人們前行的力量。比如說，一家設計公司有兩組設計團隊，其中一組的主管，每每對設計師的作品不滿，就直言批評，讓設計師有如啞巴吃黃連，漸漸失去信心。另一組的主管總是以親切的口吻，先肯定作品中的優點，接著才具體點出可以改進的地方：「只要能這樣修飾一下，那就更好了！」結果，相較之下，受到主管鼓舞的設計師，不僅增加許多自信，更交出不少精采的作品。

「病從口入，禍從口出」早已是老生常談，然而，生活中依然有許多人為了逞口舌之快，陷入意氣之爭。每天的新聞裡，公眾人物針鋒相對，你一言，我一語，誰也不讓誰。網路社群的開放，讓不少人藉著言論自由隨意發言，使得惡意充滿人們的日常生活。當冷言惡語到了現實中，常會引發對立，甚至造成肢體衝突。這些帶有惡意的言語，是令人心情不快的禍源，若是人們能冷靜思考，存好心、說好話，或許生活便可以少些傷害，多些歡笑。

我們身處科技發達的現代社會，人與人的互動距離被拉近，有了更多的對話機會。學會用理性柔和的態度好好說，說為人著想的好話，讓話語成為暖人心房的力量，這才是最高明的說話術。倘若人人都用高明的方式說話，必能為這社會帶來無限祥和美好。

附件二：刪去反例的課文

五、高明說話術

俗話說：「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒。」口吐一句話，如同燃起一把火，能為他人點燈照路，也能燎起滿懷不快。說話人人會，但要把話說得高明並不容易。話要說得好，心地先要好，與人說話時必須心懷善意，「好好說，說好話」才是最高明的說話術。

美國前總統尼克森有次出國訪問，剛巧遇上飛機故障，負責的工作人員急得直冒冷汗。沒想到，尼克森總統卻打趣的說：「這是好事啊！幸好是在陸地上發現故障，不是在天上。」這話一出，身旁的人都笑了，心急如焚的工作人員，也跟著會心一笑。在重要時刻以溫和幽默代替指責，同理對方的心情，不僅有利於解決問題，也免於陷入尷尬場面。

有時，比起嚴厲的提出建議，說出帶有善意及體貼的話，更可以成為鼓舞人們前行的力量。比如說，一家設計公司的主管總是以親切的口吻，先肯定作品中的優點，接著才具體點出可以改進的地方：「只要能這樣修飾一下，那就更好了！」結果，相較之下，受到主管鼓舞的設計師，不僅增加許多自信，更交出不少精采的作品。

我們身處科技發達的現代社會，人與人的互動距離被拉近，有了更多的對話機會。學會用理性柔和的態度好好說，說為人著想的好話，讓話語成為暖人心房的力量，這才是最高明的說話術。倘若人人都用高明的方式說話，必能為這社會帶來無限祥和美好。