# 國教推素養

# 體育不一樣

## 球類教學模組

| | | |
|---|---|---|
| P<br>Play games | 遊戲比賽 | • 主動學習，進行問題解決活動<br>• 運用系統思考解決遊戲比賽的問題 |
| L<br>Learning focus | 小組討論 | • 確定問題情境與其解決方案<br>• 發展人際關係與團隊合作 |
| A<br>Assessing | 返回比賽 | • 進行驗證<br>• 學習檢視其規劃執行與創新應變 |
| Y<br>Yes, we got it! | 經驗分享 | • 進行反思，檢視其如何成功<br>• 身心素質與自我精進 |

## 田徑教學模組

| | | |
|---|---|---|
| E<br>Engagement | 熱身活動 | • 主動學習，進行問題解決活動<br>• 運用系統思考以解決遊戲比賽的問題 |
| N<br>New situation | 學習情境 | • 確定問題情境與其解決方案<br>• 發展人際關係與團隊合作 |
| J<br>Just challenge | 體驗挑戰 | • 計畫與實作<br>• 發展人際關係與團隊合作 |
| O<br>Observation | 學習觀察 | • 思考能力與處理問題<br>• 學習檢視其規劃執行與創新應變 |
| Y<br>Yes, we made it! | 反思分享 | • 進行反思，檢視其如何成功<br>• 身心素質與自我精進 |

## 舞蹈教學模組

| | | |
|---|---|---|
| E<br>Exploration | 探索 | • 探索動作的世界 |
| C<br>Communication | 溝通 | • 確定情境<br>• 符號知能與人際溝通 |
| C<br>Cooperation | 合作 | • 樂於互助與團隊合作<br>• 計畫與實作 |
| C<br>Creation | 創作 | • 創新思考<br>• 計畫與實作 |
| A<br>Appreciation | 欣賞 | • 感知欣賞<br>• 美感體驗 |

## 體操教學模組

| | | |
|---|---|---|
| G<br>遊戲探索 | 探索 | • 在遊戲情境中進行動作探索<br>• 參與遊戲以進行解決問題和系統思考<br>Gymnastic games & movement exploration |
| B<br>動作挑戰 | 挑戰 | • 熟悉三個具挑戰性體操動作的操作流程<br>• 了解動作本身的元素概念和操作難易度<br>Being familiar with challenging movements |
| O<br>循環演練 | 演練 | • 採分站循環方式進行動作練習與挑戰<br>• 小組成員彼此觀察、檢核、保護及輔助<br>Observation and protection in group rotation |
| D<br>小組討論 | 討論 | • 小組討論並發展創新的動作組合序列<br>• 進行構想的檢驗並完成文字符號轉譯<br>Developing diversified movement sequences |
| Y<br>分享賞析 | 欣賞 | . 小組創新動作序列之分享與欣賞<br>. 進行小組反思與改進提案<br>Yes, we can perform gymnastics! |

教育部體育署　國立臺灣師範大學體育研究與發展中心　新北市國小健康與體育領域輔導小組 印製