



# 新北市國教輔導團國小性別平等教育議題輔導小組

## 性別平等教育議題學習活動設計

教學主題	情感教育—我喜歡你 VS 與未來相遇	教學時間	80 分鐘（共 2 節課）
適用對象	高年級	教材來源	自編
教案設計者	翁麗淑	教學者	翁麗淑
教案類別	<input type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 單一領域融入(領域: ) <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入(領域:健體/綜合 )		
學習設計理念	<p><b>一、設計動機</b></p> <p>在資訊爆炸網路無遠弗屆的影響下，孩子們更容易靠自己探索這個未知的花花世界，而孩子對情感的體驗與理解，年齡更是有年輕化的趨勢，現在的高年級已較以往同年齡層的孩子，情感體驗更趨於早熟，而不再是詩人辛棄疾眼中「少年不識愁滋味，為賦新詞強說愁。」那個什麼都不懂的小孩。所以我們更希望透過課程的設計，讓孩子與較年長「識盡愁滋味」過來人，把可能那些曾經在人生歲月中對情感體驗想說卻說不出來的「欲語還休」的人生體驗情緒，好好地透過跨世代的對話，梳拔出一個情緒的出口。也讓充滿童真與夢想的孩子，能喚起已經歷經滄桑社會歷練的「大人」們，那些他們曾經單純、堅持、天真、對未來充滿想像的年少初衷。然後在交流後各自在各自的世代人生中，負重前行。</p> <p><b>二、概念及素養</b></p> <p>「性別與情感」</p> <p>「2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制」、</p> <p>「2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。」</p> <p><b>三、教材分析</b></p> <p>本課程從謝美娟的繪本「我喜歡你」做出發，讓孩子討論故事中表達「喜歡」這件事情，為什麼不容易？而喜歡別人應該是一件美好的事情，為什麼故事中的主角聽到新聞提到「夫妻是一男一女的組成」時，卻有不同於他人的情緒表現？</p> <p>我們希望孩子理解「喜歡人」這件事情很正常，而不管哪一種性傾向都值得祝福，尊重自己的情感需求，才能進而理解尊重別人的情感需求，並期望他們在過程中產生同理心。</p> <p>課前準備，透過較年長者的信件，從自身的生命體驗給予正經歷青春期階段的十一歲孩子一些情感表達的故事述說，或者是情感表達建議與相關祝福。</p> <p>而孩子在讀信以及與信件對話的過程中，感受不同年齡層面對情感的差異性。老師在過程中引導討論，未來可能會遇到的各種問題，以及在表達情緒或情感時，能注意「對方」與「自己」角色的轉換，學習同理，遭受到情感拒絕時亦然。本課程的教學重點，不在於由老師提供學生適用的方法或判斷標準，而是學生與可能是未來的自己角色，經由孩子消化後，與老師與學生共同討論過程，可能會遭遇的問題，培養未來有相關處理的心理素質與能力。</p> <p><b>四、學習策略及評量</b></p>		

		<p>從簡單的情感表達繪本開始進行引起動機之討論，再進入與未來的自己寫信的活動，以求更深度的探討情感感受與表達可能會遇到或正在遇到的問題，</p> <p>理解寄信者想要告訴的情感故事與情緒感受表達，自己轉化後也將其相關的情感故事或情緒感受，以對未來的自己，或是回信給未來自己的方式進行討論對話後，訴諸於文字。</p> <p>從與孩子共同討論與發表中，讓孩子自己去形成對情感與情緒表達的各自的感情觀，也討論怎樣的模式是比較合乎讓自己也讓別人都較為合宜的溝通與表達。最後希望孩子將其訴諸文字寫入回信給未來的自己。而從中看到孩子透過課程如何形塑自己的感情觀。</p>	
九年一貫	性平概念分析	主要概念	次要概念
		性別與情感	情感的表達與溝通
	性平議題能力指標	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式	
十二年國教	核心素養	總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養
		C2 人際關係與團隊合作	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	學習主題	性別平等教育學習主題	性別平等教育實質內涵
	與實質內涵	性別權力關係與互動	E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力
學習目標		一、認識情感的多元面貌。 二、理解同志在情感議題中的處境。	
學習資源		繪本(我喜歡你)、便利貼紙、簽字筆	

學習目標	學習活動	學習時間	備註
一、認識情感的多元面貌。	<p>● 來自未來的信：在我的班曾邀請大人朋友們寫信給班上同學，就像寫給 11 歲的自己一樣。而現在上課的班，即是從寫給我們班上的信中，挑選出六封，在這兩堂課中討論。</p> <p><b>第一節課</b></p> <p><b>活動一：閱讀理解活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先發下每個孩子一封信，每一小組會拿到同一封信。</li> <li>2. 告訴孩子這封信的來由，並請同學們先瀏覽一遍自己拿到的那封信。請孩子從信中提取故事，並跟小組成員討論故事中發生了什麼事？</li> <li>3. 老師以一段信上的故事在黑板上共讀，老師示範如何提取關鍵字。然後邀請孩子從信中的故事，兩兩討論出故事的關鍵字，如：暗戀、失戀、熱戀、告白、劈腿、分手、結婚…再每一組統整出一份，貼在黑板上。</li> <li>4. 搭配關鍵字，再請每一組唸出自己那封信中的故事。</li> </ol> <p>老師小結：大家可以看到，在情感裡有各式各樣的際遇，遠比妳們看到的偶像劇還要多樣，日後妳們也會展開屬於妳們自己的感情際遇，不管如何，妳都不會是孤單的，而不管是同性戀、異性戀或雙性戀、泛性戀，每一種戀情都值得被祝福！</p> <p><b>活動二：阿樂的秘密</b></p> <p>（一）共讀「阿樂的秘密」繪本故事。</p> <p>（二）停在 p13，請同學猜猜，阿樂的秘密是什麼呢？ 學生可能答案：0 分的考卷、情書、有喜歡的人… *教學小提醒：老師可以試著回應各式各樣的答案，這些也可能代表著孩子的煩惱。</p> <p>（三）停在 p18，問題：猜猜看，阿樂會告白嗎？ 學生可能答案：會，因為他快爆炸了。 會，書上他看起來臉紅紅的。 不會，他會害怕連朋友都當不成。 不會，他擔心被罵。 *教學小提醒：這裡老師稍稍回應，但可以不必著墨太多。 -----中場休息 10 分鐘-----</p>	<p>15"</p> <p>13"</p> <p>2"</p> <p>10"</p>	<p>信件 便利貼</p> <p>繪本</p>

<p>二、理解同志在情感議題中的處境。</p>	<p><b>第二節課</b></p> <p>承上節，續讀「阿樂的秘密」</p> <p>(四) 停在 p20 和 p21，書中的阿樂和小恩兩個人分別在想什麼？</p> <p>學生可能答案:阿樂很擔心被拒絕、小恩覺得很困擾、阿樂怕被別人知道，小恩不知道該怎麼辦…</p> <p>(五) 回到繪本 p.18，問題：如果你是阿樂，你會告白嗎？為什麼？</p> <p>請學生將答案寫下來，兩兩討論，每組核對，請每組將自己組別可能的答案都貼到黑板。從學生可能的答案中，大致可分出兩種類型答案：</p> <p>1. 只要談感情就會遇到的擔心，例如:怕被拒絕、怕連普通朋友都當不成……</p> <p>2. 只有同志會有的擔心:像是怕對方或朋友知道後會說「噁心」、擔心同學們知道了會受到霸凌或遭到朋友刻意疏遠……</p> <p>老師小結:同志面對情感議題，除了和異性戀有相同的擔心外，對於這個社會長期對同志的汙名也會讓他們有更多憂慮。雖然台灣同志婚姻已經通過，但長期對同志的不理解仍無法在短時間根除，環境裡仍有許多不友善的狀況，期望透過更多人理解同志的處境，可以讓同志可以更自在更安心的跟我們一樣追求他們幸福。</p> <p>(六) 到 p20，問題：如果你是小恩，你會怎麼告訴阿樂你的想法呢？</p> <p>將大家的想法貼到黑板，希望大家都可以學習到溫柔相待的美好互動。</p> <p>教師小結：面對無法接受的感情，我們應該可以同理對方的心情，感受被喜歡的美好，然後委婉清楚的拒絕，並能繼續友善的對待對方。</p> <p>活動三:我期許自己……</p> <p>活動任務:從阿樂、小恩的故事，還有你們看到的那些信上的故事，你自己有甚麼想法呢？你會想要長成怎樣的大人呢？請寫在任務單上。</p> <p>學生可能答案:溫柔、有溫度的人，勇敢的人、對自己負責……</p>	<p>5”</p> <p>15”</p> <p>10”</p> <p>7”</p>	
-------------------------	---	---	--

	<p>老師總結：我們從收到的信中讀到很多關於情感的故事，我們可以知道情感有許多的面向，期望各位同學能感受情感的多元以及對生命的美好影響，以後遇到情感的美好能用心珍惜，遇到情感的挫折也能知道自己並不孤單，很多人都在挫折中得到了珍貴的勇氣。我們還從繪本中讀到阿樂和小恩的故事，希望大家可以看到同志在情感上的處境，之後能像你們所寫的那樣，這麼溫柔體貼的對待身邊的人。</p> <p>~~~教學活動結束~~~</p>	3”	
			