

### 【附件三】

新北市政府教育局110年度國民小學「性別平等教育課程與教學教案甄選活動」及「辦理性別平等教育課程與教材觀摩發表會」教案(參考格式，可自行調整)

教學主題		「視」其所以・看「視」學「識」	教學時間	40分鐘
適用對象		二年級	教材來源	自編
教案設計者		蔡秋華、曾淑珍、林昭吟	教學者	蔡秋華、曾淑珍、林昭吟
教案類別		<input checked="" type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 單一領域融入(領域: ) <input type="checkbox"/> 跨領域融入(領域: / )		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"><li>● 語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</li><li>● 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</li></ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"><li>● 性 A1 尊重多元的生理性別、性別特質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我瞭解，發展不受性別限制之自我潛能。</li><li>● 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。</li><li>● 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通的性別權力關係。</li><li>● 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。</li></ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"><li>● 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</li></ul>		
實質內涵		<ul style="list-style-type: none"><li>● 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</li><li>● 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</li><li>● 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</li><li>● 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</li></ul>		

學習資源	<p>◆ 單槍、投影布幕、電腦、</p> <p>◆ 108年度性別平等政策多媒體宣導影片【性平視聽站，一起停看聽】  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XP72dWy2-5k&amp;t=23s">https://www.youtube.com/watch?v=XP72dWy2-5k&amp;t=23s</a></p> <p>◆ Muse 木棉花 #我們這一家 #あたしンち  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AT319QbKX5U">https://www.youtube.com/watch?v=AT319QbKX5U</a>          我們這一家 第270話【爸爸的眼淚】  Muse 木棉花 動畫 線上看，螢幕錄製。</p> <p>◆ Muse 木棉花 #我們這一家 #あたしンち，  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b0S3vE0qnVg&amp;t=953s">https://www.youtube.com/watch?v=b0S3vE0qnVg&amp;t=953s</a>          我們這一家 第006話【媽媽視力模糊?/一點也不細心】  Muse 木棉花 動畫 線上看，螢幕錄製。</p> <p>◆ 學習單</p>		
學習目標	學習活動內容及實施方式	學習時間	評量方式
能專注於簡報檔影片	<p><b>課前分組準備</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 合作學習異質分組每組6人</li> <li>● 每組一張半開軟性磁鐵白板</li> <li>● 白板筆1枝</li> <li>● 提問單1張</li> <li>● 便利貼</li> </ul> <p><b>引起動機</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 內容幽默逗趣的動畫，往往最能吸引學生的目光，投影設備投影「視」其所以・看「視」學「識」【簡報幻燈片#SLIDE 1】中《性平視聽站，一起停看聽剪輯版》，拉開課程序幕。</li> </ul>	1分	態度檢核 觀察評量（聆聽）
能學習尊重他人的發表	<p>教師提問：</p> <p>1、請問這兩個吵架的人和警察局長的關係是什麼？他們是警察局長的誰？請寫在便利貼上，貼在軟性磁鐵白板。</p> <p>2、【簡報幻燈片 SLIDE# 3】你答對了嗎？你不是一開始也認為警察局長是男生，所以腦筋打結想不出答案來？</p>	2分	實作評量（討論）
能表達自己的想法	<p><b>發展活動</b></p> <p>教師提問：</p> <p>1、從【簡報幻燈片 SLIDE #4~7】中，你觀察各種職業有分性別嗎？</p> <p>→醫師、國家君主、總統、騎警隊、市長、政務委員、捷運司機員、廚師，都未分性別。</p>	5	上課參與 互動評量
能適當的表達自己的意見，突破性別的局限	<p>2、從事什麼職業有分性別嗎？</p> <p>→無論男生、女生或是跨性別者，都能從事各種職業，如果你仍然存著醫師一定是男生，護理師一定是女生，那麼你就存在性</p>		實作評量（討論）

能體察生活中各種性別刻板印象	別刻板印象。 3、什麼性別刻板印象？ →我們一起來觀看【簡報幻燈片 SLIDE# 9】 《性平視聽站，一起停看聽剪輯版》了解什麼是性別刻板印象。 張貼提問單，這些錯誤的性別刻板印象，你是從哪些地方得到錯誤的訊息，請小組討論，寫在白板上。 →我是從(奶奶說的話中)聽到(男生不能玩洋娃娃)。 →我是從( )看到( )。 →我是從( )聽到( )。	10	實作評量 (發表)(實作)
能共同討論，分享彼此的意見			
能學習尊重他人的發表			
能避免接收媒體不適當訊息，學習正確看待媒體所呈現的意義	<b>綜合活動</b> 是的，我們會在生活當中，因為大人、繪本、電視節目、網路訊息中，接收到性別刻板錯誤的訊息，今天我們要試著從放學後最常從事的休閒活動—卡通動畫中，練習學會判斷這些影片，是否不小心傳達一些性別刻板錯誤的觀念，你要學會判斷是否是對的，觀察分析各種訊息，對訊息保有懷疑態度，理性地接收訊息。 1. 觀看【簡報幻燈片 SLIDE# 12】《我們這一家第270話【爸爸的眼淚】》，花爸的媽媽生病往生，他不能在別人面前哭嗎？ 花媽：因為以前的男人，從小就被教育不能在別人面前哭。 花媽：看到妳老爸哭得這麼傷心，我想還是隨他去，就沒有叫他了，那是我第一次看到你爸哭，他一定是忍耐很久，害我也跟著哭起來，就只有那一次，後來媽媽我就再也沒有看過你爸爸他哭了。 男生，難過的時候不能哭？影片中將哭的特質強調在男性身上，這就是一種性別語言偏見，當你下次看到類似的影片時，要能判斷這種觀念是錯誤的。 2. 觀看【簡報幻燈片 SLIDE# 14】《我們這一家第006話【一點也不細心】》，花媽說女生一定要細心？ 花媽：……只要看發票，然後回答我是誰送的，送了什麼東西就好了，你要是再這樣下去，將來怎麼辦，女孩子家就應該細心一點。 橘子：女孩子家，……你這要樣說根本就是性別歧視嘛！ 花媽：什麼性別歧視，事實就是這樣啦，如	2	實作評量(討論)
能覺察媒體性別刻板印象		5	態度檢核
能覺察媒體性別刻板印象		5	態度檢核

能避免接收媒體不適當訊息，學習正確看待媒體所呈現的意義	果女孩子家不細心，你結婚以後要怎麼辦？ 花媽將細心的特質強調在女生身上，顯示出認為女生就是要細心的偏見，這就是性別語言偏見的一種。		
能尊重、接納多元的性別特質	<b>統整活動</b> 小朋友，電視、網路是我們生活的一部分，你會因為看完節目，喜歡劇中的角色，進而模仿他的行為，今天上完課後，當你在欣賞節目時，聽到劇情中有性別刻板印象的錯誤訊息時，要懂得多想想，並不是所有節目或大人說的話都是對的，我們置身於資訊爆炸的社會，「認識媒體・解讀訊息」已經成為一門我們生活中重要的學習課程了，為了讓老師知道你是不是都了解性別刻板印象，請完成學習單。	5  5	上課參與度 觀察評量 (聆聽)  實作評量 (學習單書寫)

附錄：

### 一、試教成果：(此為加分項目，若無則免)

- (一) 請就試教對象、試教過程與結果加以分析說明，並附上學習歷程照片、圖片等。
- (二) 學生對此單元之想法、心得。

### 二、教學省思與建議：(對此單元教學內容的批判思考或新觀點)

### 三、參考資料：(含網路資源，請參考 APA 格式撰寫)

王雅鈴(2018)。九年一貫課綱與十二年國教課綱的性別平等教育議題之比較。臺灣教育評論月刊，7(10)，頁63-67。

曾瑞珠(2013)。卡通影片融入教學對國小中年級兒童社會價值觀導正之行動研究。國立屏東教育大學教育學系碩士班。

勞俊格(2014)。探電視卡通「我們這一家」性別角色刻板印象之內容分析。輔仁大學兒童與家庭學系碩士班。

蔡佳倩(2008)。國小學童對電視卡通中性別意識型態解讀之研究—以台北市某國小中年級學童為例。臺北市立教育大學身心障礙教育研究所。

徐振興、歐姿秀、周佩華、劉仁豪、黃如萱、洪榮彥、周世偉(2011)。兒童收看節目及廣告對其行為影響之研究。華威行銷研究股份有限公司。

[https://www.ncc.gov.tw/chinese/files/16022/2725\\_23643\\_160224\\_2.pdf](https://www.ncc.gov.tw/chinese/files/16022/2725_23643_160224_2.pdf)

性別與媒體識讀教育資源手冊—教育部製作。

<http://163.26.128.6/genderequality/pinying/%E6%80%A7%E5%88%A5%E8%88%87%E5%>

[AA%92%E9%AB%94%E8%AD%98%E8%AE%80%E6%95%99%E8%82%B2%E8%B3%87%E6%BA%90%E6%89%8B%E5%86%8A-%E5%85%A7%E9%A0%81.pdf](#)

性別萬花筒--教育部製作。男人的眼淚--解放男性刻板印象。

[https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5\\_01\\_04\\_01?sid=130](https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5_01_04_01?sid=130)

臺中市政府社會局。108年度性別平等政策多媒體宣導影片【性平視聽站，一起停看聽】。

<https://www.youtube.com/watch?v=XP72dWy2-5k&t=103s>

7上公民通-性別刻板印象與性別歧視。翰林出版社。

<https://www.youtube.com/watch?v=LvhoUh97PZc>

#Muse 木棉花 #我們這一家 #あたしンち我們這一家 第270話【爸爸的眼淚】| Muse 木棉花 動畫 線上看。

<https://www.youtube.com/watch?v=AT319QbKX5U>

#Muse 木棉花 #我們這一家 #あたしンち我們這一家 第006話【媽媽視力模糊?/一點也不細心】| Muse 木棉花 動畫 線上看

<https://www.youtube.com/watch?v=bOS3vE0qnVg&t=618s>

圖片來源：<https://www.google.com.tw/imghp?hl=zh-TW&authuser=0&ogbl>

「國民中小學課程與教學資源整合平臺」(Curriculum & Instruction Resources Network, 簡稱 CIRN)。教育部「國民及學前教育署」。

<https://cirn.moe.edu.tw/Facet/Home/index.aspx?HtmlName=Home>

陳沛祺(2020)。飛越性別歧視。行政院「性別平等意象 LOGO 設計徵選活動」得獎作品。

<https://gec.ey.gov.tw/Page/617EF1A4AB17E53F/1f67ad61-1358-453b-bc1a-56e4ed85f787>

#### 四、其他：

- ◆ 「視」其所以・看「視」學「識」ppt
- ◆ 「視」其所以・看「視」學「識」學習單