

附件一

111學年度國中社會領域分區輔導「素養導向教學案例分享」表

服務學校	安康高中國中部	報告者	吳伊勻
學習表現	社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社3c-IV-2理解成員特質並相互學習與合作。 社3d-IV-1規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。		
學習內容	1. 藉由手繪台灣特色增進學生對身邊環境的了解、實際運用學到的地理技能，並且展現學生的美感素養。 2. 運用學生自身的五感經驗認識環境;並與同伴相互支援,集思廣益。 3. 讓學生發揮創意並培養學生的表達能力。		
適用年級	七年級	適用單元	校定選修課程或七年級社會領域地理科

活動流程：

第一節

1. 請學生選定一個台灣的縣市，盡量不與同學重複。
2. 告知學生請學生在該縣市的景點和特產中可自由選擇作為手繪的主題。
3. 以投影方式讓學生觀摩學長姊的作品。
4. 播放手繪台灣的相關影片。
5. 讓學生構思自己的作品想呈現的主題。
6. 提醒學生下次上課攜帶作畫用具。

第二節

1. 發給學生一張邊長五公分的正方形紙張，讓學生繪製各地特色的小圖。

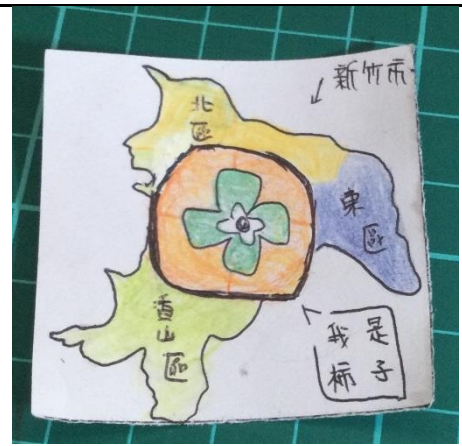
第三節

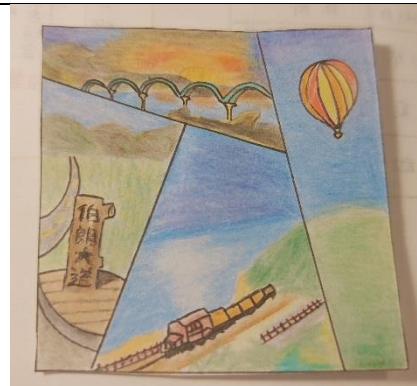
1. 讓學生繼續繪製各地特色的小圖。
2. 讓學生以課本的台灣北、中、南、東分區為組別，繪製同一區縣市特色的同學組成一個小組，規劃作品分享的呈現方式。

第四節

1. 讓同學依照北、中、南、東四區的分組上台分享自己的作品。
(因課程進行時剛好遇到遠距上課，因此實際執行時調整為學生分別完成自己的作品後上傳給老師，由教師將作品分享畫面，請同學搶答繪圖者繪製的縣市。)









表格不足請自行增列