

十二年課綱議題融入課程示例－健體領域/體育科(以第一階段為例)

一、教學設計理念說明：

體育教學模組的設計理念，以培養對體育與運動有興趣、有自信、有能力、且能瞭解運動方法的終身身體活動參與者為主要目標。採用大單元主題式設計概念，可以單一單元達成目標，亦可組合更多的單元，而達到更為複合的任務與教育目的。在大單元主題式的發展下，以一個主題貫串形成次主題，主題之間具有延續性與關連性，在趣味性、探索性、和啟發性的活動設計引導下，由教師依據學生能力與學習需求所進行一系列的教學活動。

二、學習目標：

- 1、能學習觀察他人走、跑、跳動作，並說出欣賞的動作。
- 2、能藉由模仿他人走、跑、跳動作，精進自身動作能力，提升自我身心素質。

三、教學單元案例：

主題/單元名稱		田徑教學/我是超級瑪利歐	設計者	傅一峯
實施年級/階段		一年級/第一學習階段	總節數	共 2 節（每節 40 分鐘）第 1 節
實施類別 單元名稱		單一領域（健康與體育領域）	課程實施時間	領域/科目:體育課
學習重點	學習表現	1d- I -1描述動作技能基本常識。 2d- I -1專注觀賞他人的動作表現。 3c- I -1表現基本動作與模仿的能力。	領綱核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
	學習內容	Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
議題融入	實質內涵	無		
教學活動內容及實施方式				備註
E 熱身活動		周遊列國 1、全班每個人拿一個呼拉圈盡量均等的位置擺放，將呼拉圈放在地。 2、每人慢跑或走經過各國，當教師吹哨聲(或是音樂停止)時，須找一個國家(呼拉圈)站立，但不可兩個人站在同一個國家中。 3、以 30 秒或 1 分鐘的時間內，看能繞幾個國家(指定進入方式:單腳、雙腳、進入時跳兩下)並大聲數出來，鼓勵學生每一個家都要繞到(可以融入擊掌或握手問好)。		5分鐘
N 學習情境		歡樂跑跑跑 1、將學生分組進行；老師在地上擺放呼拉圈(或是跳		10 分鐘

	繩、彈力帶以方便取的長條物，或是利用球場線段或用粉筆標示也可擺放盤錐）。 2、呼拉圈依序擺放至總長約15至20公尺(視場地學生能力彈性調整) 3、小朋友輕快以 1. 走、2. 小跑步、3. 雙腳跳、4. 單腳跳，通過後繞回起點隊伍排列好。	透過歡樂跑跑活動情境與體驗挑戰的安排，讓學生學習觀察來達到健體-E-A2
J 體驗挑戰	1、給予學生同組隊友一起練習，熟悉操作技巧。 2、分組練習時並觀察反應快之同學，使學生感受到競爭性。	10 分鐘 2d- I -1
O 學習觀察	1、自己與他人跑有無什麼不一樣方式。 2、生活中有什麼時候你會用到跑、跳的動作？ 3、你覺得哪個最有挑戰性？ 4、典範學習:請同學示範動作時老師引導提問？ 5、教師綜合整理同學所觀察到的重點，做整體性的說明與建議。 6、再次返回挑戰（J）體驗挑戰。	10 分鐘 1d- I -1 3c- I -1 4c- I -2
Y 反思分享	(1)成功經驗的分享。 (2)口頭獎勵動作優良之學生。 (3)預告下次上課內容。	5 分鐘

四、核心素養呼應說明：

整合知識、技能與態度	教師綜合整理同學所觀察到的重點，做整體性的說明與建議。
情境化、脈絡化的學習	擺放呼拉圈，讓學生以繞圈、走、小跑步、雙腳跳、單腳跳等方式通過障礙物。
學習歷程、方法及策略	1、以循序漸進的反覆練習，讓學生學習動作能力。 2、藉由同學的動作示範，讓學生模仿學習。
實踐活用的表現	學生再次返回挑戰（J）挑戰挑戰，作出所學到的典範動作。

五、評量工具：學生表現紀錄表

技能原理：能大致描述雙腳跳時：雙手要擺動、雙腳要微蹲。

運動欣賞：能適切的觀賞他人的動作表現。

技能表現：能大致地表現基本的與模仿動作能力，並能執行安全的全身活動。

	技能原理			運動欣賞		技能表現		
座號	能說出雙手要擺動、雙腳要微蹲	僅能說出一項	無法描述	有觀賞	未觀賞	會雙腳跳	動作順暢沒有停頓或跌倒	沒踩到呼拉圈
1								
2								