110 學年度第一學期自然科學學習領域素養教學課程設計

領域/	自然和	科學領域	設計者	連育賢老師/ 自然領域輔導團 員			
實施 年級	六年級		總節數	總 節 數 共 <u>2</u> 節, <u>80</u> _分鐘			
單元 名稱	聲音的多樣性						
設計 依據	翰林	翰林六上第二單元聲音與樂器 2-2 多樣的聲音					
學重點	學習表現	pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測 改變項的影響和進過 。 一個 數別指導或 。 一個 數別 數 數 數 數 數 數 的 計 數 的 計 數 的 計 數 的 的 計 數 的 的 的 的	核心素	自-E-A3 目供探學,問的,,階、源 實動的和性等簡適器設行 地探能步、因單合材 地探能。 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大			
議題	學習內容實質	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變,改變前後的差異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質,生活中聲音有樂音與噪音之分,噪音可以防治。 性別教育: 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,	了解家庭、	・學校與職業的分			
融入	質性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。						

		人權教育			
		人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。			
	資訊教育:				
	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。				
		科技教育:			
		科 E2 了解動手實作的重要性。			
		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
	所	an-Ⅲ-3 不論性別、背景、種族,人人都可成為科學家。			
	融	pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(如攝影、錄			
	入	影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究			
	之	之過程、			
	學	發現或成果。			
	習				
	重				
	點				
與其	音樂((?)			
他領					
域/科					
目的					
連結					
教材	1. 翰林版六下自然與生活科技領域課本、習作				
來源	2. 自編				
教學	投影材	幾、木棒、熱熔膠、白膠、海綿、紙板、剪刀、課本、學習單、			
設備/	分貝計、播音器(手機或平板)、尺				
資源	/ ハ ス F				
はなりつ	· 羽口播				

學習目標

- 1. 透過文本與課本的文章得知減少噪音的方法
- 2. 透過文本的內容實際製作隔音箱來驗證自己的想法與設計。

教學活動設計

农于加州 农市					
教學活動內容及實施方式	時間	備註			
探究教學法步驟:					
一、引起動機及概念分析					
引起動機:透過 QR code 的遊戲方式先複	7分鐘				
習之前所學的內容,如,聲音如何傳遞,					
聲音的大小聲等。		學習單			
		子 日子 			
二、歸納通則(發展活動)					
描述實驗步驟		注意學生安全(點火			
│ │		時的情況以及拿熱水			
		時)			
料。					

實驗一<製設計每一組的隔音箱> 教師給予目標(規定尺寸)先進行設計自		學生口頭發表觀察心 得
己的隔音箱。		
並可以簡單的口頭	5分鐘	
〈第一節課結束〉		
 製作出小組的隔音箱	8分鐘	學習單
〈第二節課結束〉		
	10 分鐘	
		課本
	10 分鐘	

試教成果: (非必要項目) 試教成果不是必要的項目,可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

參考資料:

- 1. 翰林版六上自然與生活科技領域課本、習作
- 2. 什麼!這優美的迪士尼組曲 竟然是用寶特瓶演奏的
- 3.