



新北市國民教育輔導團國小性別平等教育議題輔導小組

性別平等教育議題學習活動設計

教學主題	國王與國王	教學時間	40 分鐘
適用對象	低年級	教材來源	自編
教案設計者	劉宜	教學者	劉宜
學習設計理念	<p>一、設計動機</p> <p>109 學年度教育部推動「國民中小學新生贈書與閱讀推廣計畫」，給小一新生的書單中，其中的一本選書《國王與國王》繪本掀起了一場論戰與風波。起因為這本兒童繪本的情節，提及同志婚姻，有家長團體質疑，這本書不適合作為「兒童贈書」，同性之愛議題「超齡」，不適合小一學生閱讀。</p> <p>教育部長潘文忠針對此事的回應：「閱讀推廣計畫的選書都有經書審委員審核，並參照文化部適合學齡前與低中年級閱讀的圖書名單，以隨機方式贈送給學生，而《國王與國王》可以幫助孩子理解差異、尊重差異，學習在情感教育過程中，遇到挫折如何適當處理，並以繪本且溫和多元的方式呈現。」</p> <p>因為這個爭議，我設計了這一堂課，從教師專業的角度，我認為每個孩子都是獨立的個體，不要小看了孩子的思考能力，也不限制他們學習觸角的廣度。十二年國教課綱的實施強調素養導向，課程設計要能貼近孩子的生活情境，性別議題與孩子真實生活息息相關，我希望這一堂課的教學能打開孩子的視野，看見多元的存在。對於書中情節透過討論與反覆詰問，在享受閱讀樂趣的同時，也能訓練孩子思辨。《國王與國王》讓孩子看見婚姻的選擇不是只有一種，除了傳統的公主與王子結婚，還有王子與王子的同志家庭呢！</p> <p>二、概念及素養</p> <p>108 課綱中，性別平等教育學習主題「生理 性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重」，旨在理解性別的多樣性，將從生理與心理兩個面向探討。而國小教育階段能夠認識生理性別、性別特質、性傾向、性別認同的差異，覺察身體意象對身心的影響。其實質內涵，要能認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>三、教材分析</p> <p>什麼是「適齡」？是一個值得深思的提問。仔細回想，某些經典故事，充滿成人世界的爭權、私心、惡毒等可怕的情節，例如：醜化重組家庭非親生母親形象的《灰姑娘》、會以蘋果毒殺繼女的《白雪公主》，但這些故事仍普及於幼兒或兒童閱讀，卻少人質疑是否「適齡」。對照同志議題的《國王與國王》，哪一本能讓孩子看見多元，產生溫暖的感同身受？！</p> <p>學校教育應該提供孩子開放思考的空間，透過多元、鼓勵思辨，培養出真正能思考判斷與承擔的個體，本課程設計以繪本《國王與國王》為主要教材，藉由繪本導讀，讓學生從故事中認識多元性傾向。《國王與國王》繪本內容，描述王子被女王催婚繼承王位，雖然王子表明，自己「從以前就對公主不是很有興趣」，但還是接受相親的安排。故事的結尾，王子對陪伴公主來的哥哥一見鍾情，最後王子和王子舉辦了婚禮，成為國王與國王。</p> <p>教學活動的設計以提問為主，讓學生認識多元性傾向的存在，每個人的選擇都值得被祝福，家人或朋友作為旁觀者，需要給予尊重。此外，書中的相親情</p>		

	<p>節，複製了刻板的性別角色呈現，也在提問設計中做翻轉，最後，讓學生認識台灣已經是同志婚姻合法化國家，一起看見多元家庭的存在。</p> <p>四、學習策略及評量</p> <p>配合低年級學習，以兩兩討論為主，並能根據提問寫出所思所想。藉由繪本導讀與問答的過程，讓學生融入文本的情境。閱讀前的預測、以提問深究內容與結局猜測，讓學生從閱讀過程，透過分享與聆聽，學習認識多元性傾向與多元家庭概念，並培養尊重的態度。</p>		
12 年國教 核心素養	總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養	
	A1 身心素質與自我精進	性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。	
12 年國教 學習主題與 實質內涵	性別平等教育學習主題	性別平等教育實質內涵	
	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	
學習目標	<p>1. 能認識多元性傾向。</p> <p>2. 能看見多元家庭樣貌。</p>		
學習資源	「國王與國王」繪本。		
學習目標	學習活動	學習時間	備註
能看見多元家庭樣貌	<p>課前準備</p> <p>字卡、繪本 PPT、繪本書、便利貼，A4 紙張、磁鐵夾</p> <p>活動一：「國王與國王」繪本導讀與提問</p> <p>(一)猜一猜(閱讀前的預測)</p> <p>教師提問:書名為什麼叫「國王與國王」?</p> <p><i>學生可能答案:有兩個國王、國王爸爸和國王兒子，有兩隻貓咪戴皇冠……</i></p> <p>(二)繪本導讀與提問</p> <p>1. 封面上的王子看起來心情怎麼樣?</p> <p><i>學生可能答案: 開心、快樂、心情愉快……</i></p> <p>2. 女王這一家有哪些家人?班上也有同學和書中類似的家庭嗎?</p> <p><i>學生答案:女王、王子和貓咪。</i></p> <p>3. 女王為什麼說:「我受夠了。」然後要求王子結婚?</p> <p><i>學生可能答案:女王管理國家很累，想休息；附近的王子都結婚了……</i></p> <p>4. 不結婚可不可以管理國家?</p> <p><i>學生可能答案:可以，只要他長大了……</i></p>	2”	<p>【教學小提醒】</p> <p>1. 老師可以根據學生回答，再追問問題。</p> <p>2. 家庭樣貌可以連結學生的生活經驗，例如:有沒有人跟書中的王子一樣，是只跟爸爸或媽媽住的啊?</p>
	12”		

<p>能認識多元性傾向</p>	<p>5. 女王說他在這個年紀，已經結過兩次婚，你知道是什麼意思嗎？ 學生可能答案：結婚再離婚……</p> <p>6. 家中為什麼沒有「國王」（爸爸）？ 學生可能答案：出意外死掉了，住在別的地方……</p> <p>(三) 提問與討論</p> <p>1. 王子說：「我從以前就對公主不是很有興趣。」，你覺得王子說這句話是什麼意思？ (倆倆討論用便利貼寫下來) 學生可能答案：王子不想結婚、王子不喜歡公主，王子不喜歡女生……</p> <p>2. 女王打電話邀請了幾位公主來，這些公主為什麼都要表演節目？王子有遇到喜歡的人嗎？ 【另一種問法：看到這些公主來表演，你有沒有什麼想問的問題】</p> <p>(三) 預測結局</p> <p>王子沒有遇到喜歡的公主，請小朋友猜猜看，故事的結局會是如何？寫下來分享</p>	<p>3. 提問 5 讓學生理解結婚或離婚是一件在日常生活中很平常的事。</p> <p>4. 繪本中沒有爸爸的角色，從這個提問，讓孩子理解家人(庭)是會變動的。</p> <p>【教學小提醒】 關於相親表演情節，要傳達出：王子沒有對公主們心動，不是因為他們表現得不好，而是王子本來就不喜歡女生/公主。</p>
<p>能認識多元性傾向</p>	<p>(四) 故事繼續</p> <p>1. 兩個王子都說：「多棒的王子啊！」，是什麼意思？ (讓學生猜測補充說出兩位王子想對對方說的話) 學生可能答案：我喜歡你、王子好帥啊……</p> <p>2. 兩位王子最後結婚了，故事書的最後寫「未完待續…」是什麼意思？</p> <p>小結： 故事裡的王子遇到了心愛的王子，他們結婚後一起治理國家，可能會遇到問題，可能會吵架，也有可能分開，結婚或離婚都是生活中很常見的事。</p>	<p>10”</p> <p>10”</p> <p>3”</p> <p>提問 2 用意是打破「從此過著幸福快樂的日子」迷思，離婚也可以是人生的一個選項。</p>
<p>能看見多元家庭樣貌</p>	<p>活動二 多元選擇/多元家庭</p> <p>1. 教師提問： 書裡面的王子和王子結婚了，那公主也可以和公主結婚嗎？</p>	<p>3”</p>

2. 教師分享：

在台灣，男生可以和男生或是女生可以和女生結婚喔！

教師總結：

世界上的人有好多種，有的人喜歡男生，有的人喜歡女生，不論喜歡哪一種性別的人，都可以選擇在一起，我們大家一起給他們祝福喔！

二張 PPT 圖片，讓孩子看見生活中的多元家庭樣貌，認識多元選擇，例如單身、同志家庭、祖孫家庭等。

附註：108 國民中小學新生贈書與閱讀推廣計畫國小選書

國小選書 I

性別平等



文化部中小學生讀物選介

《國王與國王》 作者：琳達·德韓·斯特恩·奈爾德

繽紛的拼貼藝術、顛覆傳統童話的框架與設定，由王子的婚事，看見多元的文化、家庭樣態，是陪伴孩子初步接觸多元文化的繪本。

以溫和的方式，引導孩子認識差異、尊重不同，為未來多元的社會做準備

研習滿意度回饋表單

