社會領域統整課程設計

新北市竹圍國小　　黃嬿樺

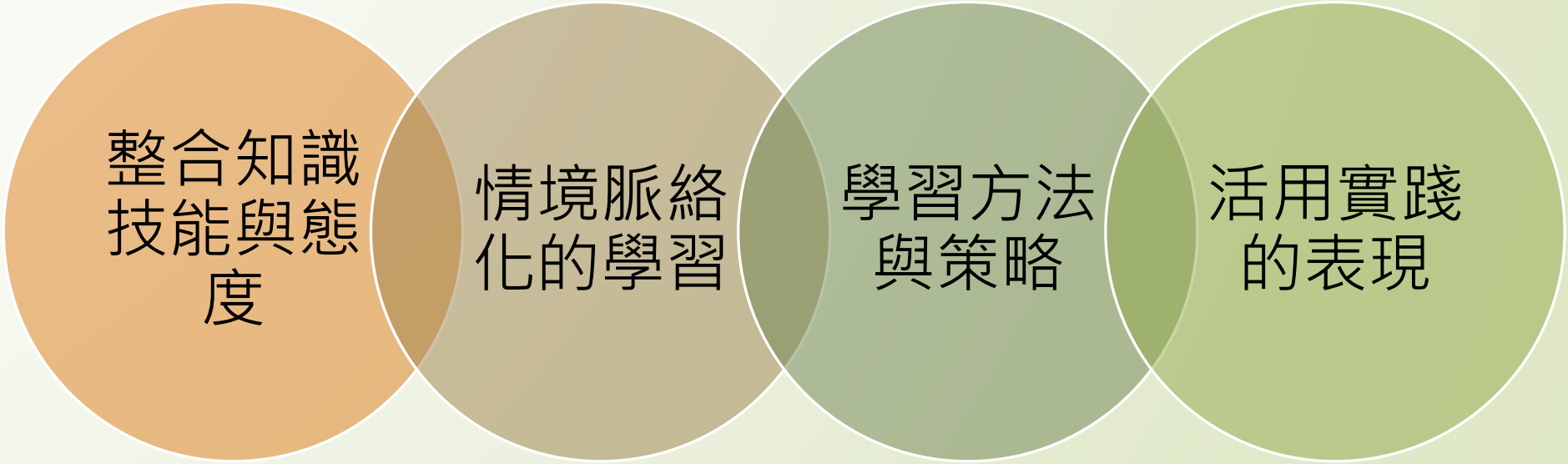
先說一說素養導向教學活動？

以學生為主體----與學生所遭遇的重要他人，互為主體化的過程。

以學習為中心----學生如何學?老師怎麼教

引導學生在情境脈絡化中，學習相關知識、技能與態度，以及學習方法與策略，進而能在生活或新情境中整合活用。如同佐藤學所強調的「主題—探究—表現」的學習樣態。

素養導向教學設計原則



素養導向課程設計的特性

1.轉化學習重點，形成包含知識、技能與態度的素養導向學習目標

2. 取材聯結實際的情境脈絡，讓學習產生意義的素養導向學習內容(在地化)

3. 引導學生主動探究，運用所學並強化問題解決能力的素養導向學習活動

4.規劃情境中的實作任務，促進統整及實踐力行的素養導向學習評量

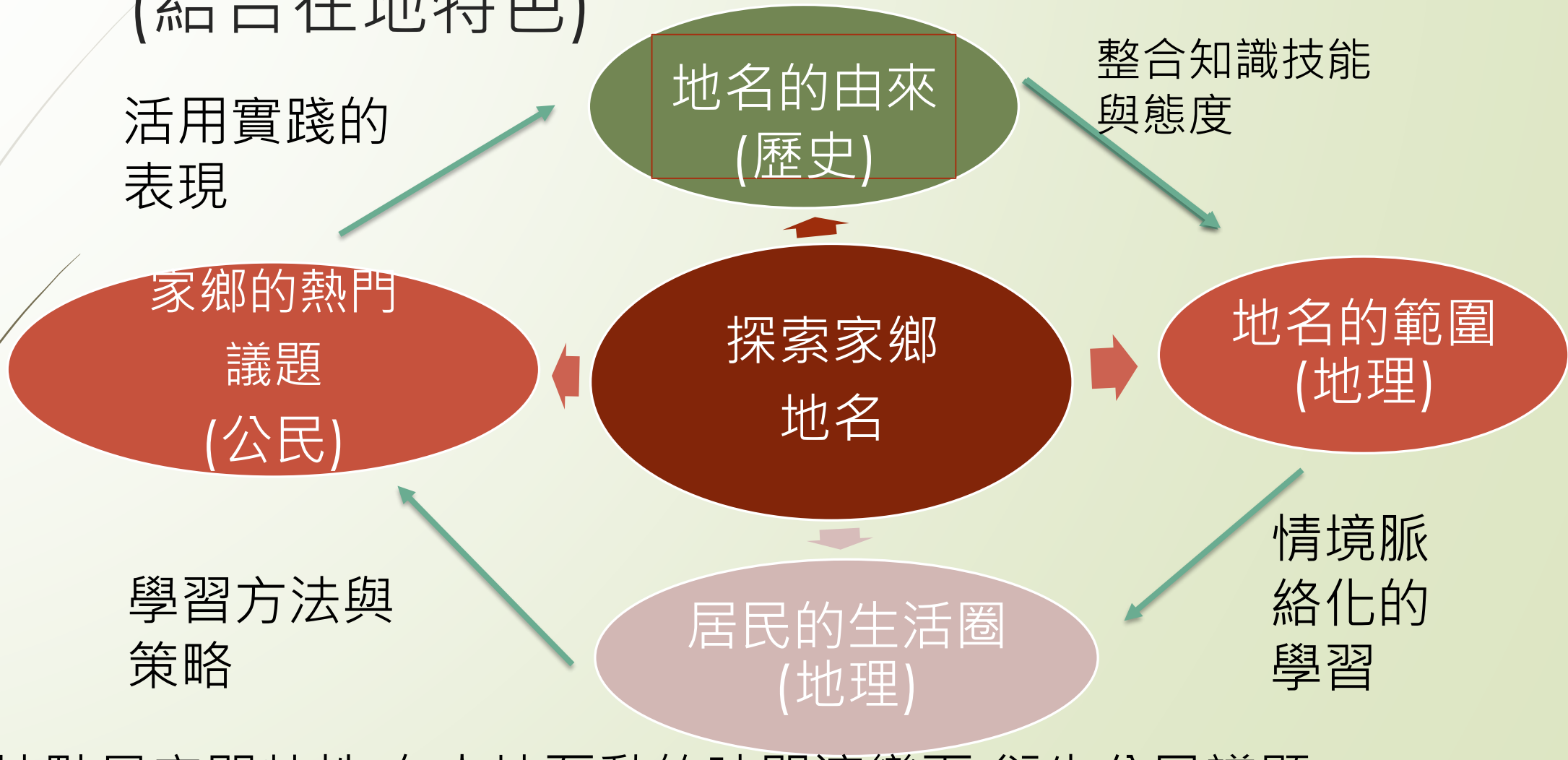
我的素養導向課程嘗試

社會領域具有主題統整特質

從[地點]如何跨域或跨科整合？

社會領域在素養導向的實踐

社會領域具主題統整特質(結合在地特色)



地點具空間特性,在人地互動的時間演變下,衍生公民議題。

三下 教材重組

一 我們居住的地方

認識居住的地方 10
居住地方的生活 14
小小探究家：如何進行訪問？ 19

二 居住地方的風貌

1 地方的場所、設施 26
2 地方的居民活動 32
小小探究家：如何了解場所、設施？ 38

三 消費與生活

1 人人有消費 44
2 聰明的消費 48
小小探究家：如何分辨廣告訊息？ 52

四 消費與選擇

1 消費停看聽 56
2 消費改變生活 60
小小探究家：買東西要考慮什麼？ 64

五 家鄉的地名

1 地名的由來 68
2 探索家鄉地名 74
小小探究家：如何上網查資料？ 78

六 家鄉的故事

1 家鄉的老故事 82
2 家鄉故事新發現 88
小小探究家：家鄉改變的影響？ 92

社會領域核心素養

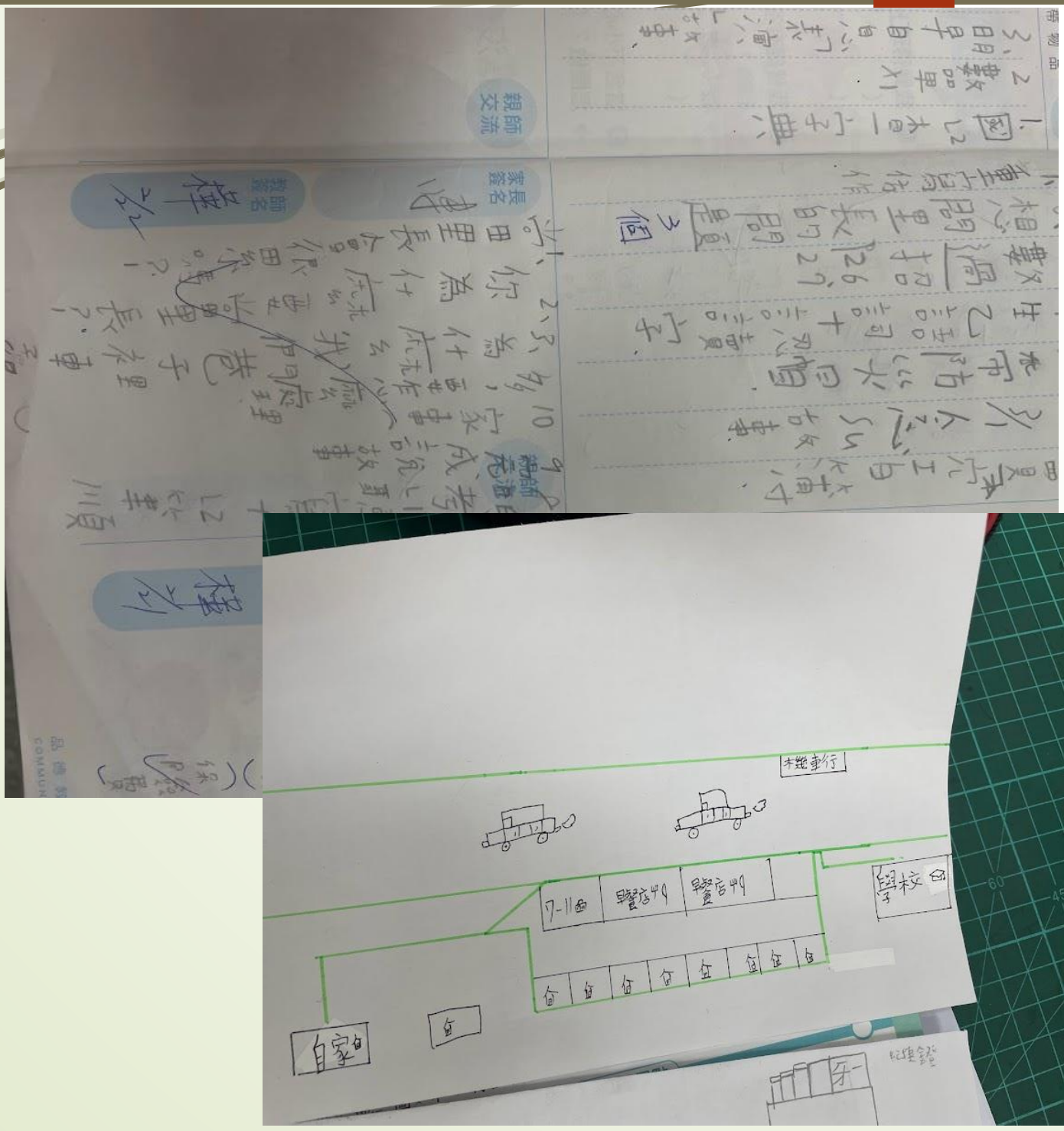
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、~~自然~~與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。

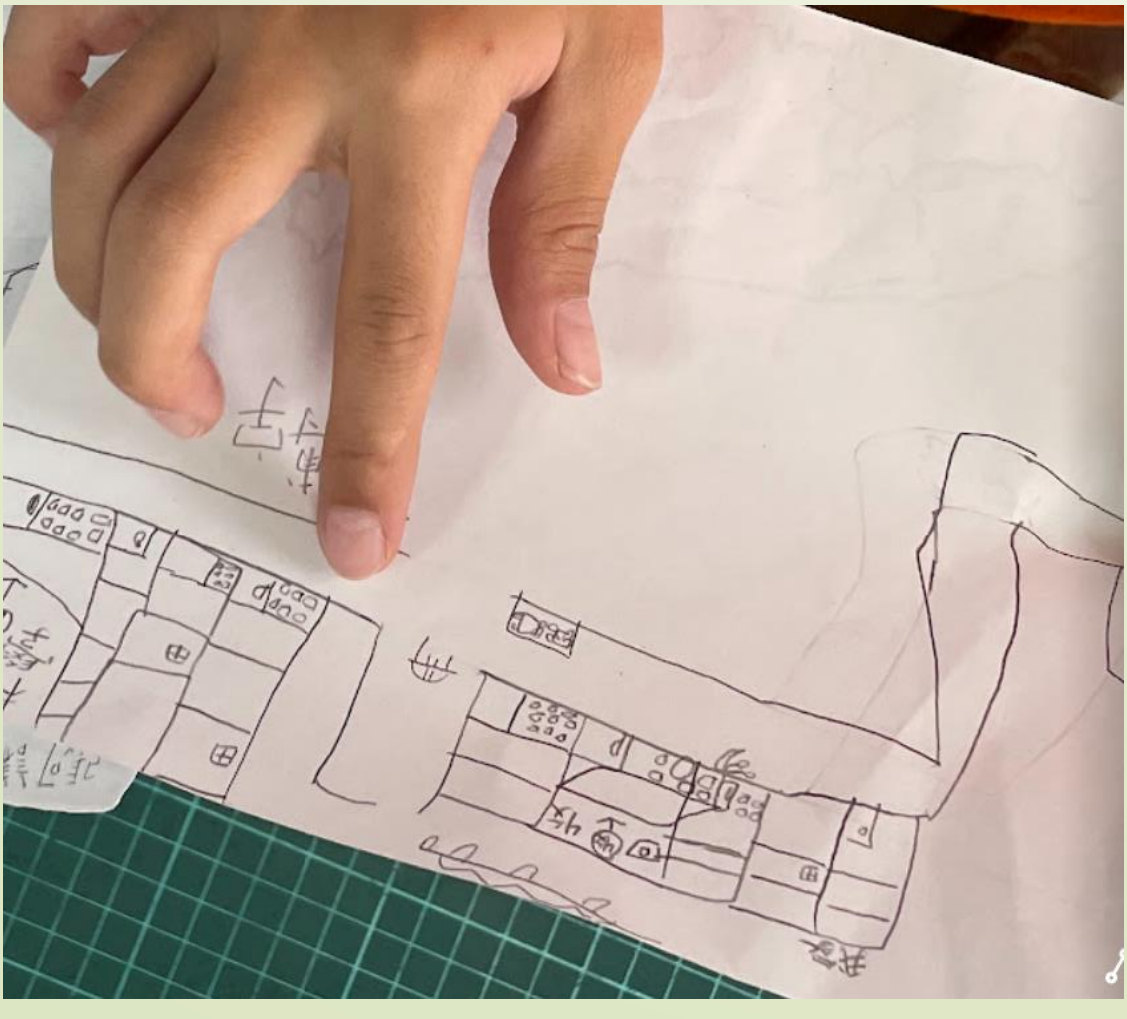
社-E-B1 透過語言、文字及圖像的表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。

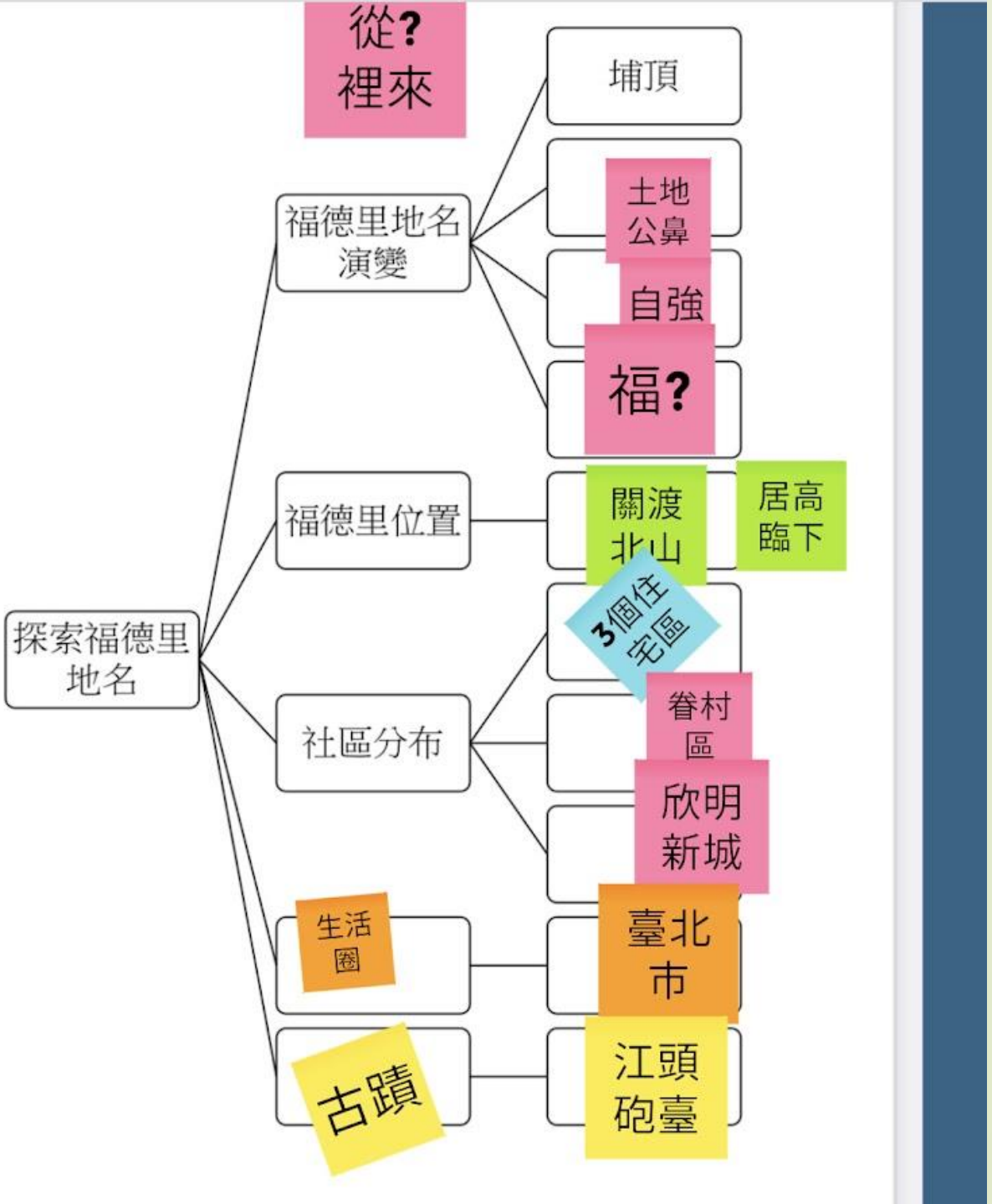
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土~~及全球~~議題。

學習內容	學習表現
Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。

本單元各節次學習活動設計的重點	
節次	學習重點
第 1 節	活動一：猜地名活動 1. 先將圖片分類為自然與居民活動兩類，再把圖片跟地名做配對活動。 活動二：誰最出名 1. 十大旅遊聖地的地名出發讓同學投票誰最有名？引入為何要有地名。這些地名是怎麼命名的？ 2. 觀賞新北市野柳及石門的影片判斷這兩個地方是如何命名的。
第 2 節	活動一：自然環境特色命名的地區： 1、從課本的圖片中歸納自然特色命名都是用哪些因素？從新北市行政地圖中找出自然特色命名的地區及分析他是跟哪一種因素有關。 2、想一想「竹圍」這個地名是哪一種命名方式而來的？ 活動二：以居民活動命名的地區 1、從課本的圖片中歸納居民活動命名都是與哪些因素有關？回到新北市行政區圖，找出利用居民活動命名的行政區及分析是與哪一種因素有關。 2、再想一想「竹圍」是自然環境特色還是以居民活動來命名的呢？ 3、找一找全台灣有多少個是以「竹圍」這兩個字來命名的地區呢？這是為什麼呢？
第 3 節	家鄉地名的探索(詳案)


親師交流
家長簽名
7-11
警察局
警察局
學校
自家




探索福德里地名
福德里地名演變
從?裡來
埔頂
土地公鼻
自強
福?
福德里位置
關渡北山
居高臨下
社區分布
3個住宅區
眷村區
欣明新城
生活圈
臺北市
古蹟
江頭砲臺

把所學化為行動

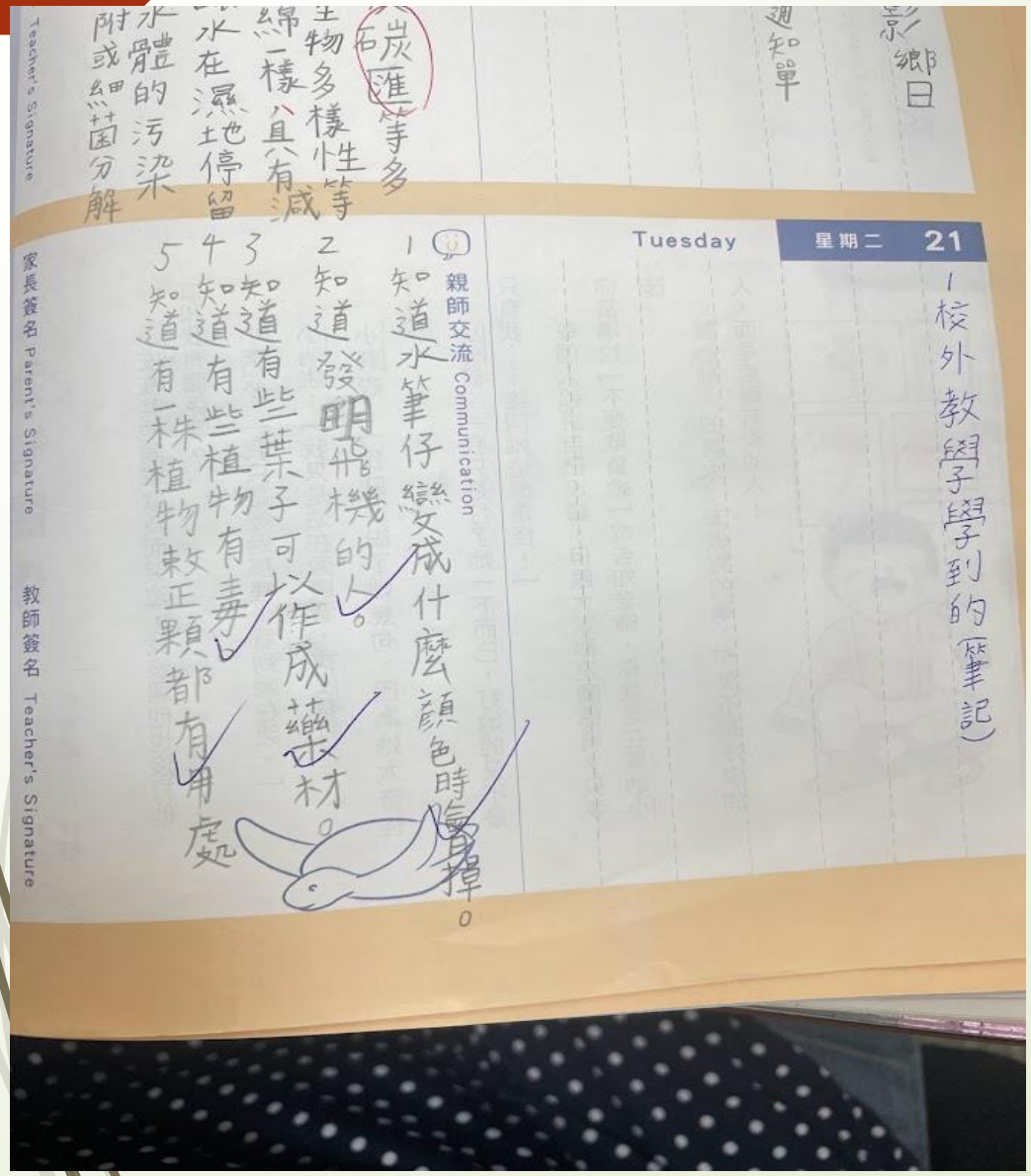
滬尾偕醫館

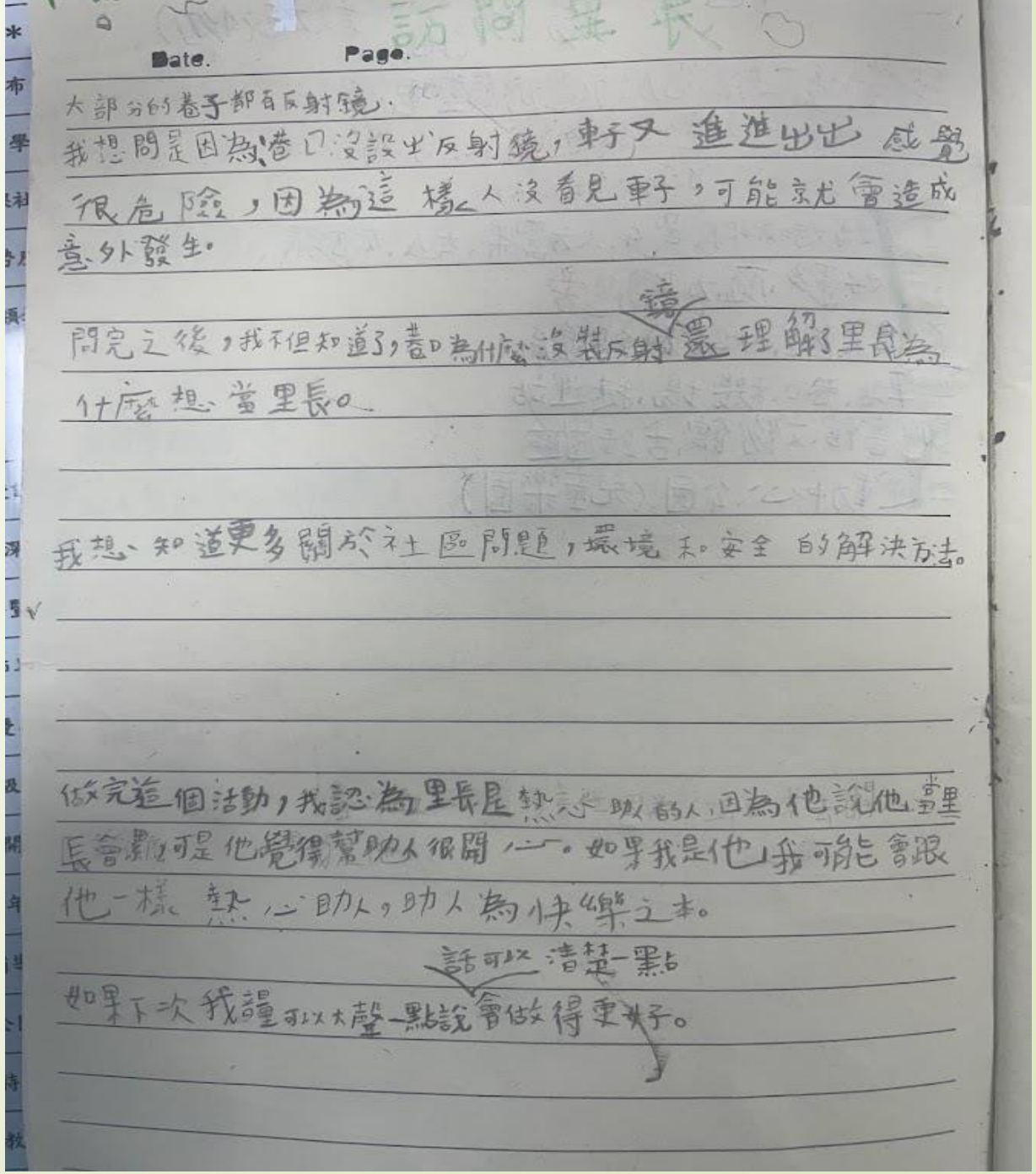
淡水老街
滬尾餅舖
滬尾餅舖
26200848

將捷金鬱金香酒店
FAB HOTEL · NEW TAIPEI
跨年晚會
2021/12/31 22:30-00:30
活動費用
$ 880+10%/人
活動地點
3F 滬尾之星
12/31
滬尾之星營業時間 |
· 12:00 - 00:30
活動內容 |
· 活動精選調酒、飲品無限暢飲
· 當天活動 提供 經典炸物美食
· 歌手Live演唱
· 101煙火現場轉播
跨年暢飲 |
· 無酒精飲品
黑麥汁
· 含酒精飲品
台啤
CASA紅酒
玫瑰肉桂蘋果特調
飲酒過量，有害健康。 酒後不開車，安全有保障。

淡水老街
Tamsui Old Street
公明街
淡水捷運站
花鈿服飾

行動後的自我省思


Tuesday
星期二 21
親師交流 Communication
1 校外教學學到的(筆記)
1 知道水筆仔變成什麼顏色時會掉
2 知道發明飛機的人。
3 知道有些葉子可以作成藥材。
4 知道有些植物有毒
5 知道有一株植物救正顆都有用處
家長簽名 Parent's Signature
教師簽名 Teacher's Signature


Date. Page.
大部分的巷子都有反射鏡。
我想問是因為巷口沒設出反射鏡，車又進進出出感覺很危險，因為這樣人沒看見車子，可能就會造成意外發生。
問完之後，我不但知道了，巷口為什麼沒裝反射鏡還理解了里長為什麼想當里長。
我想知道更多關於社區問題，環境和安全的解決方法。
做完這個活動，我認為里長是熱心助人的人，因為他說他當里長音點，可是他覺得幫助人很開心。如果我是他，我可能會跟他一樣熱心助人，助人為快樂之本。
如果下次我還可以大聲一點說會做得更好。

統整教學實施策略
以學生為中心的統整

課程內容

一、課程規劃原則：

1.彈性調整，循環學習

2.連結生活，融入在地

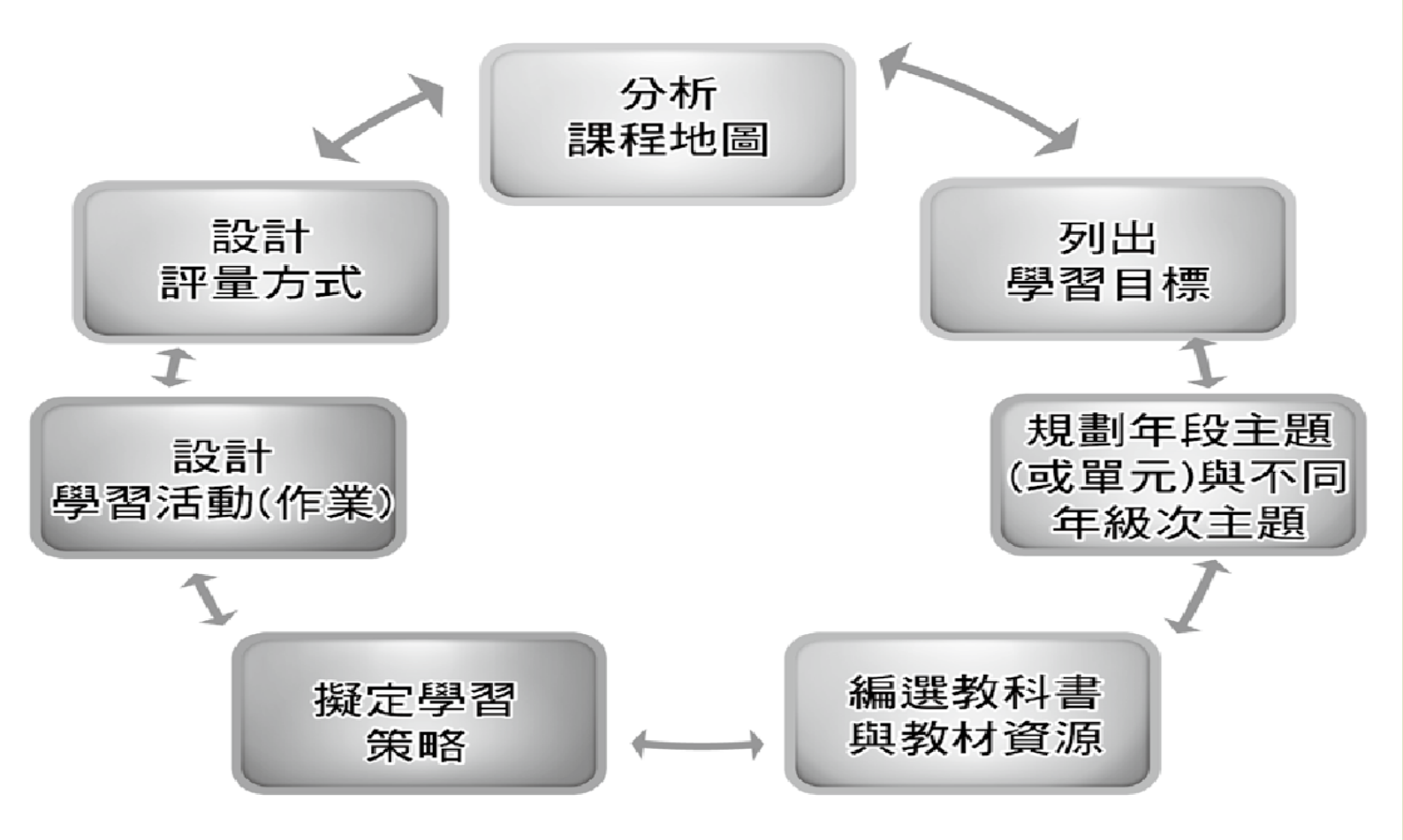
3.局部試作，循序漸進

二、課表編排

1.統一課表，協同互助

2.彈性編配，靈活自由

統整教學設計要素


分析
課程地圖
列出
學習目標
規劃年段主題
(或單元)與不同
年級次主題
編選教科書
與教材資源
擬定學習
策略
設計
學習活動(作業)
設計
評量方式

統整教學實施策略
以學生為中心的統整教學

實施方式

一、協同夥伴的備觀議課

1.教學流程，分合交替

2.彈性分組，互學合作

3.同動同靜，融合學習

二、教學謀合銜接

1.(低年段)：體驗合作，繪本著手

2.(中高年段)：人際適應，層次學習

想一想

1.教師可以從哪幾個面向思考統整教學在教室的實施?
2.統整教學設計可以從那些要素思考?彼此的關聯如何?
3.班級中的學生有學習落差，如何適應統整教學？教材要如何處理?評量要如何設計?班級經營是否不同?

1.強勢語言

2.識字率和文盲

3.生活習性不同

(衛生、守時.....)

3.勝利者高高在上心態

差異 → 衝突 → 融合

分層教學示例（學生嘗試）

六頂思考帽的萬用法

(黃色)這一課我感到驚喜的字/詞/句

(淺粉色)這一課能讓我產生(　　)情緒的字/詞/句

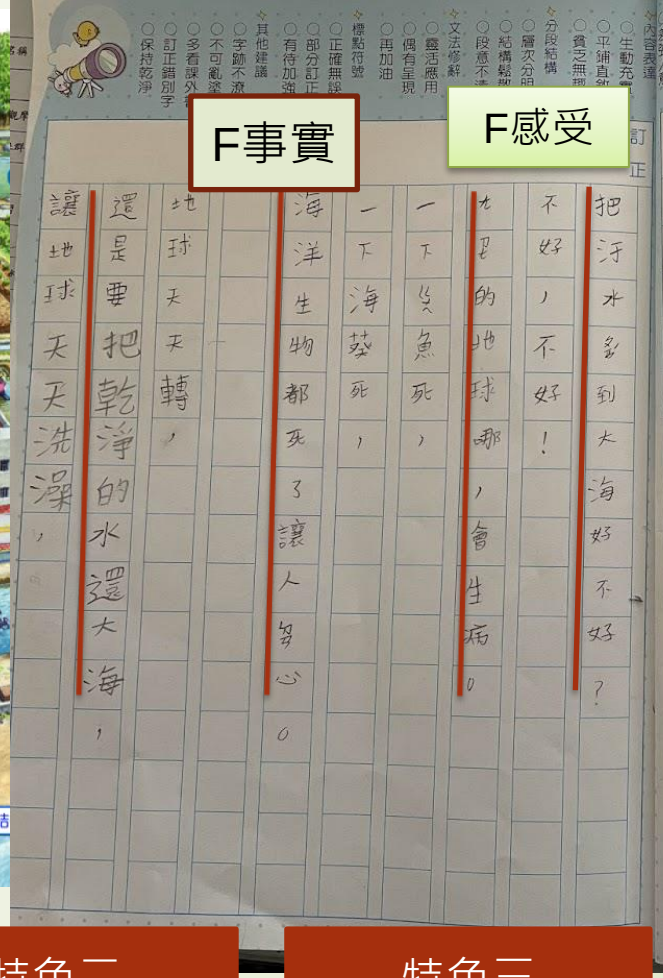
(藍色)看完這一課我想再探究

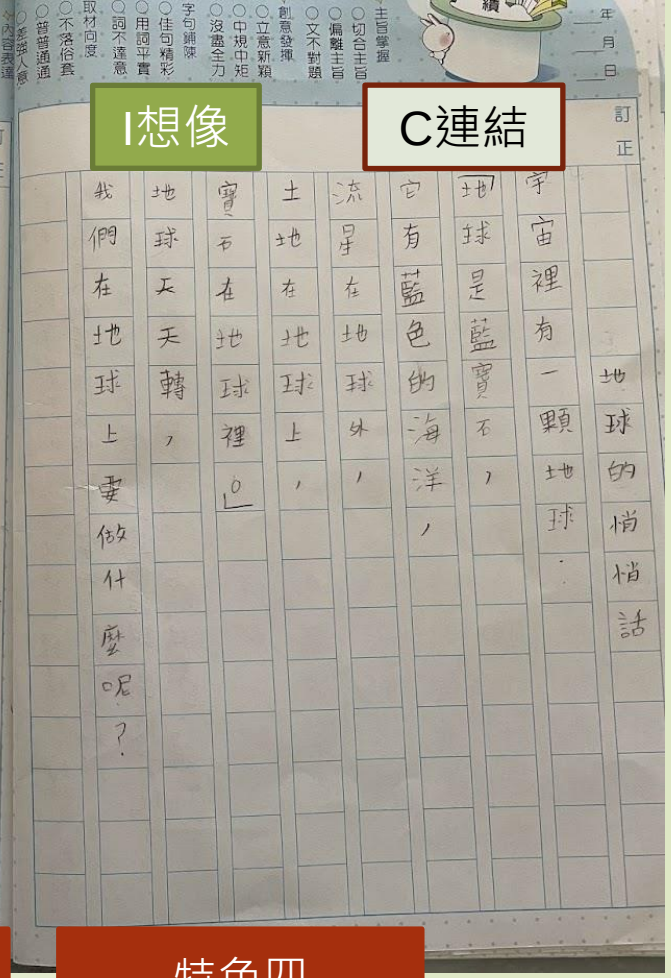
(紅色)這一課讓我聯想到生活中的/事/物

(桃紅色)學完這一課我可以做的事

這一課我感到疑惑的字/詞/句

(亮橘色)這一課我感到公平正義的字/詞/句





兩人分享

部分資料擷取自
黃湘玲老師

特色一

- 相同任務了解彼此想法

特色二

- 提供選擇
- 同(標準)中求異(興趣)

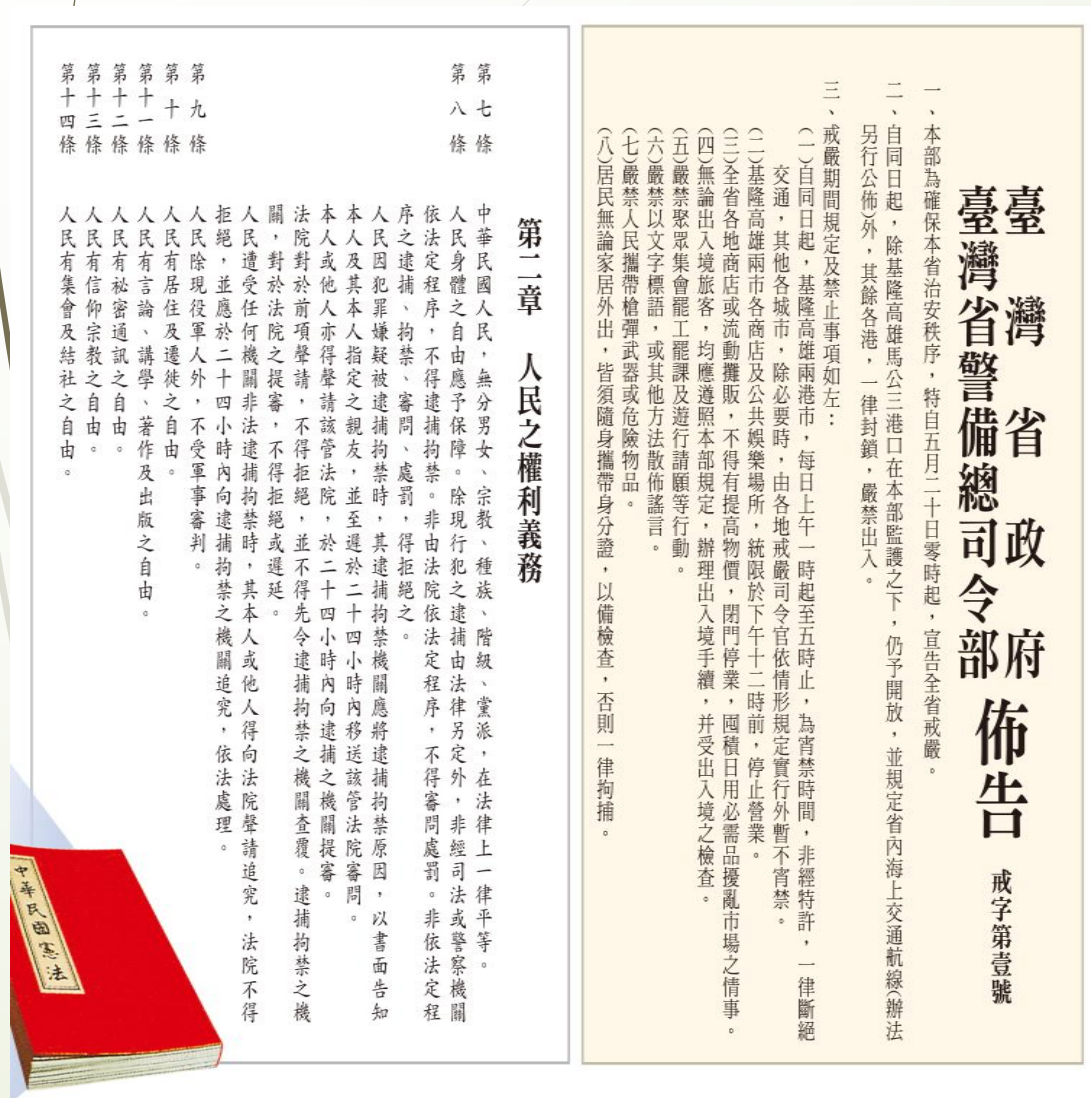
特色三

- 自主學習
- 誘發學習動機

特色四

- 去除標籤化-
- 興趣差異化
- 弭平分層教學「弊病」

試著讓學生自己統整——戒嚴與解嚴



臺灣省政府
臺灣省警備總司令部佈告
戒字第壹號

一、本部為確保本省治安秩序，特自五月二十日零時起，宣告全省戒嚴。
二、自同日起，除基隆高雄馬公三港口在本部監護之下，仍予開放，並規定省內海上交通航線辦法另行公佈外，其餘各港，一律封鎖，嚴禁出入。
三、戒嚴期間規定及禁止事項如左：
(一)自同日起，基隆高雄兩港市，每日上午一時起至五時止，為宵禁時間，非經特許，一律斷絕交通，其他各城市，除必要時，由各地戒嚴司令官依情形規定實行外暫不宵禁。
(二)基隆高雄兩市各商店及公共娛樂場所，統限於下午十二時前，停止營業。
(三)全省各地商店或流動攤販，不得有提高物價，閉門停業，囤積日用必需品擾亂市場之情事。
(四)無論出入境旅客，均應遵照本部規定，辦理出入境手續，并受出入境之檢查。
(五)嚴禁聚眾集會罷工罷課及遊行請願等行動。
(六)嚴禁以文字標語，或其他方法散佈謠言。
(七)嚴禁人民攜帶槍彈武器或危險物品。
(八)居民無論家居外出，皆須隨身攜帶身分證，以備檢查，否則一律拘捕。

主席兼總司令 陳誠

第二章 人民之權利義務

第七條 中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。
第八條 人民身體之自由應予保障。除現行犯之逮捕由法律另定外，非經司法或警察機關依法定程序，不得逮捕拘禁。非由法院依法定程序，不得審問處罰。非依法定程序之逮捕、拘禁、審問、處罰，得拒絕之。
人民因犯罪嫌疑被逮捕拘禁時，其逮捕拘禁機關應將逮捕拘禁原因，以書面告知本人及其本人指定之親友，並至遲於二十四小時內移送該管法院審問。本人或他人亦得聲請該管法院，於二十四小時內向逮捕之機關提審。
法院對於前項聲請，不得拒絕，並不得先令逮捕拘禁之機關查覆。逮捕拘禁之機關，對於法院之提審，不得拒絕或遲延。
人民遭受任何機關非法逮捕拘禁時，其本人或他人得向法院聲請追究，法院不得拒絕，並應於二十四小時內向逮捕拘禁之機關追究，依法處理。
第九條 人民除現役軍人外，不受軍事審判。
第十條 人民有居住及遷徙之自由。
第十一條 人民有言論、講學、著作及出版之自由。
第十二條 人民有秘密通訊之自由。
第十三條 人民有信仰宗教之自由。
第十四條 人民有集會及結社之自由。

朗讀 重點 知識延伸站 動畫

從戒嚴到解嚴的臺灣民主運動

民國三十八年，由於中華民國政府對中國共產黨作戰失利，政府為防止中國共產黨影響人民，便以維護治安、秩序為理由，宣布臺灣實施戒嚴。同年底，中華民國政府遷到臺灣。

戒嚴時期，政府嚴格限制人民言論、集會等自由，並加強控管人民的各項行動，有些歌曲、書籍也遭到查禁。當時沒有公平、公開的審判制度，許多人民因此受到迫害，影響民主政治的正常發展。

基隆、高雄的商店在晚上十二點前要停止營業，為什麼會有這項規定？

戒嚴時期對人民的各種限制，對當時的社會有什麼影響呢？

朗讀 不能唱的歌

戒嚴時期，凡是「可能」影響軍心或破壞善良風俗的歌曲都會被禁止。例如：何日君再來因為「君」與「軍」同音，被認為是期待中國共產黨軍隊或日軍來臺。望春風因歌詞中提到少女想談戀愛的心情，被認為有礙青少年身心發展，因此也被列為禁歌。

這些歌曲被列為禁歌的理由，你覺得合理嗎？

圖意

民國三十八年政府宣布實施戒嚴，圖為戒嚴令。

朗讀 重點 網站資源 知識延伸站 課外媒體 掛圖

然而，即使戒嚴也無法阻擋臺灣人追求民主與自由的決心。人們以各種形式爭取言論自由與參政的權利，例如：民國六十八年創刊的美麗島雜誌，以宣揚民主、追求言論自由為理念；同年底，雜誌社為了響應世界人權日舉辦遊行，雖然獲得數萬民眾響應，卻因政府鎮壓而發生「美麗島事件」。

在來自各界的壓力，以及臺灣人民逐漸成熟的民主觀念與期待下，政府終於在民國七十六年宣布解除戒嚴。解嚴後，更多新政黨、報社、電視臺紛紛成立，加速政治民主化的發展。

戒嚴時期，人們也會透過靜坐、遊行等方式爭取權利。圖為爭取解除戒嚴的靜坐抗議行動。圖意

知識分子透過創辦雜誌宣揚理念。圖為美麗島雜誌。圖意

解嚴後，更多新的電視臺紛紛成立，報章雜誌也不再受到強數與內容的限制，提供各種不同的主題與資訊，選擇更加多元。圖意

如果想了解更多「美麗島事件」，請翻閱課本第22～23頁。

3 臺灣人民有哪些權利和義務？

問題提問　素養教學家　動畫

同學們在查找社會報告的資料時找到了中華民國憲法，但他們發現，中華民國憲法的內容和民國三十八年宣布的戒嚴令有很大的不同……

第二章　人民之權利義務

第七條　中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。

第八條　人民身體之自由應予保障。除現行犯之逮捕由法律另定外，非經司法或警察機關依法定程序，不得逮捕拘禁。非由法院依法定程序，不得審問處罰，非依法定程序之逮捕、拘禁、審問、處罰，得拒絕之。

人民因犯罪嫌疑被逮捕拘禁時，其逮捕拘禁機關應將逮捕拘禁原因，以書面告知本人及其本人指定之親友，並至遲於二十四小時內向逮捕之機關依法定其應訊時間。本人或他人亦得聲請法院，於二十四小時內向逮捕之機關查覆。逮捕拘禁之機關，對於法院之查覆，不得拒絕或遲延。

人民遭受任何機關非法逮捕拘禁時，其本人或他人得向法院聲請追究，法院不得拒絕，並應於二十四小時內向逮捕拘禁之機關追究，依法處理。

第九條　人民除現役軍人外，不受軍事審判。

第十條　人民有居住及遷徙之自由。

第十一條　人民有言論、講學、著作及出版之自由。

第十二條　人民有秘密通訊之自由。

第十三條　人民有信仰宗教之自由。

第十四條　人民有集會及結社之自由。

圖意

朗讀　重點　網站資源　知識延伸站　動畫

憲法保障人民的基本權利與義務

為了明確的要求國家保障人民的權利、維持國家發展，我們會在憲法中，明定人民的基本權利與應盡的義務。中華民國憲法保障人民的基本權利，包括平等、自由和參與政治等權利，人民也應該盡到納稅、服兵役、受國民教育的義務。

然而，憲法並非一成不變，政府有時也會因應時代變遷而進行憲法的修改，以回應人民的需求。

想一想，中華民國憲法的修改與當時人們的需求或社會變化有什麼關係？

社會的需求與憲法的修改

解嚴後，臺灣人民追求民主的腳步仍不停歇，持續追求總統、副總統由人民直接選舉產生，並在人民努力爭取下，將這項內容寫進憲法。圖意

修改內容

總統、副總統由中華民國自由地區全體人民直接選舉之……

臺灣早期的社會大多是重男輕女，近年來在民間團體的推動下，女性權益逐漸受到重視，尊重性別權益的概念也納入憲法。圖意

修改內容

國家應維護婦女之人格尊嚴，保障婦女之人身安全，消除性別歧視，促進兩性地位之實質平等。

1 個人發展如何受到社會變遷的影響？

朗讀　重點　問題提問　知識延伸站

教育演變對個人發展的影響

問問家中長輩，以前的教育方式、髮禁、每天穿制服等，對當時的他有什麼影響？

早期社會因為族群、性別、階級不同，而限制個人受教育的機會，例如：日治時期臺灣人和日本人讀不同的學校，在師資、設備上也多有差異。中華民國遷臺初期，推動國民教育，人人皆可上學，學校對服儀、言行等嚴格規定，偏重考試、升學，侷限了個人發展。

朗讀　重點　網站資源

因社會變遷及教育觀念的改變，現在的教育鼓勵學生表達自己的想法，多參與學校活動進行多元學習，探索個人興趣，也鼓勵個人不同的發展。

隨著社會的多元與開放，學校所提供的教育不一定能滿足所有的學生。例如：有些家長認為學校的教育較為制式，希望能為孩子安排適合自己的學習方式。透過各個團體與政府的溝通及努力，政府修訂了教育相關法律，讓學生能選擇不一樣的受教育方式。

現代教育學習場域多元，不限制在教室。這樣的改變對個人發展有什麼影響？

早期學校教育與個人發展

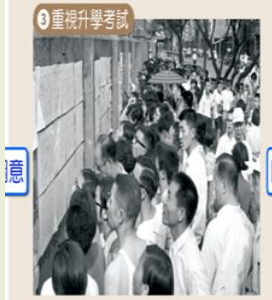
1 遵守髮禁

圖意

2 課堂座位採排坐，學習秩序嚴謹

圖意

3 重視升學考試



圖意

明天是便服日，要穿什麼衣服比較好呢？

現在的孩子真幸福，以前我們都只能穿制服上學呢！

現在學校教育與個人發展

1 沒有髮禁

圖意

2 課堂座位分組安排，利於合作學習

圖意

3 重視個人興趣與自我發展

圖意

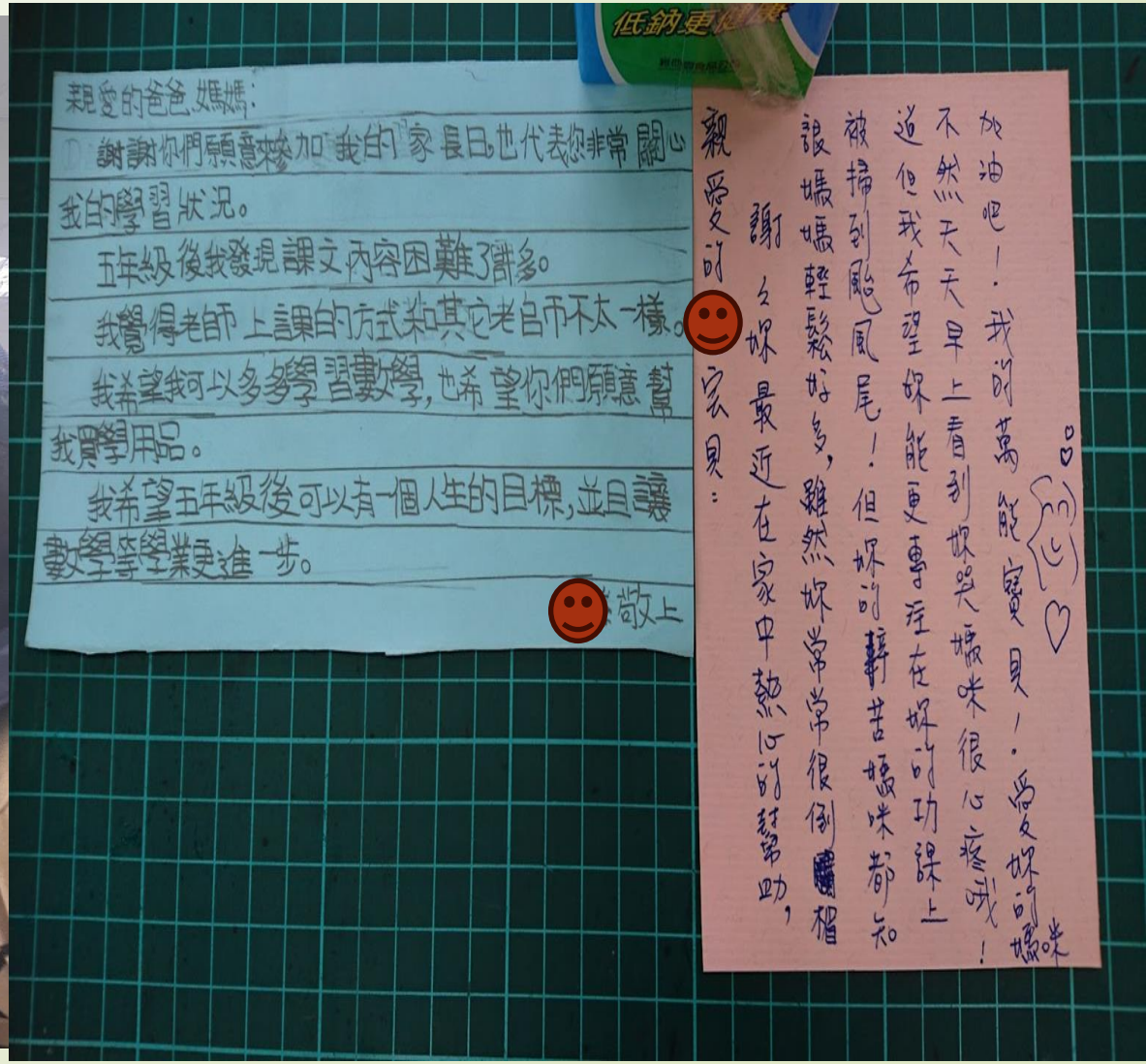
4 家長可為孩子選擇就讀實驗學校或機構

實驗學校或機構提供多元的課程，讓學生有不同的學習、體驗。

圖意

配合習作第12~13頁

教與學之間是遠遠遠的傳呢
還是可以沒有距離?



我（教師）是不是用自己最擅長/最喜歡 的方式來教學 ？

學生是不是用自己最擅長/最喜歡 的方式來學習 ？

鳳山中山國小
黃湘玲老師

九宮格任務（課內統整）

鳳山中山國小
黃湘玲老師

邏輯數學	語文	音樂
空間視覺	靈性 (第九智能)	肢體動覺
自然觀察	人際	內省

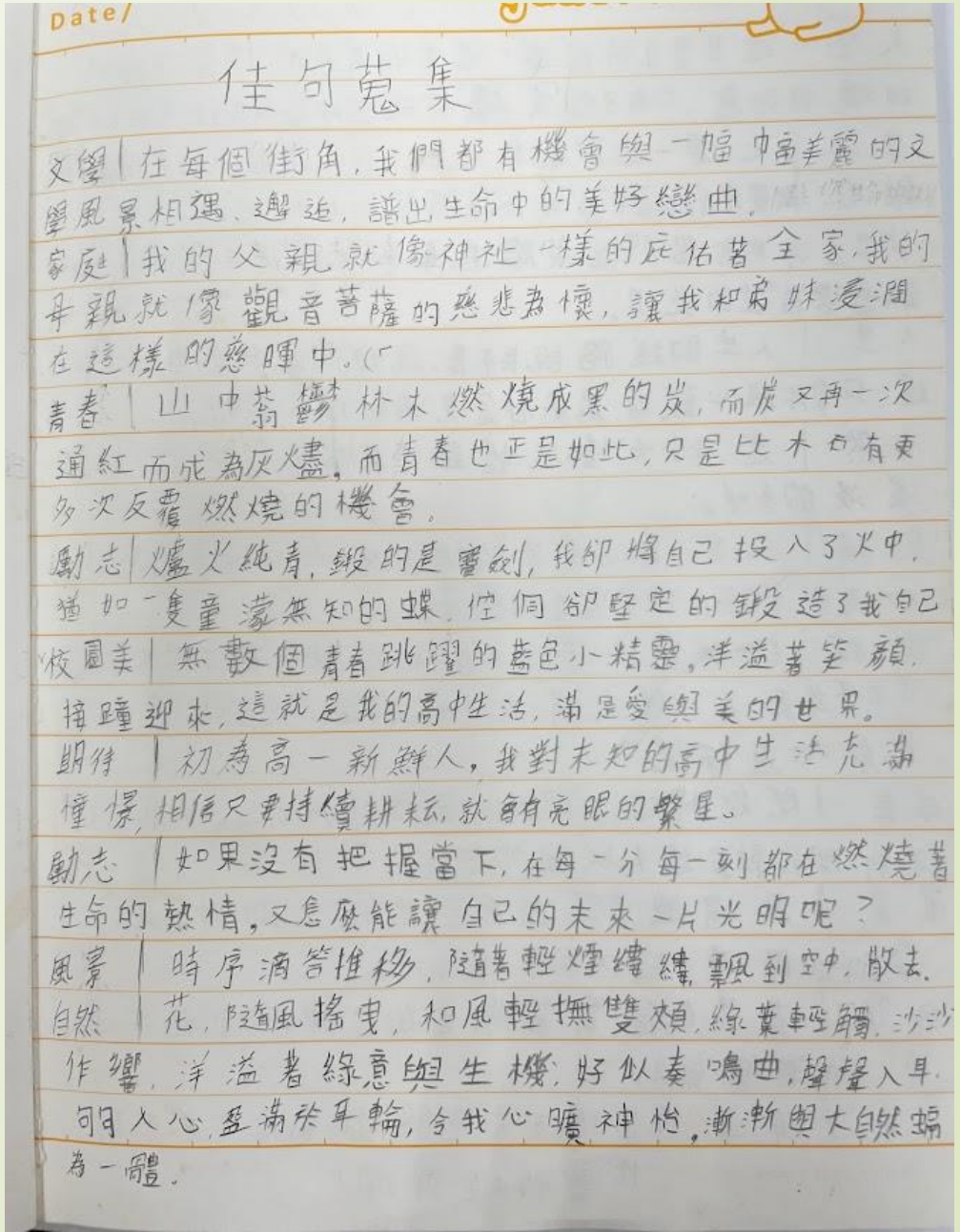
1.找出本課各族群命名方式及代表的意義，並朗讀給2位親友聽。留下同簽名認證。	2.邀請同學互相角色扮演對方，再上臺表演。	3.. 依據課文，畫出一幅圖（或是四格漫畫）
4.. 猜一猜同學姓名的由來	5.. 選擇一首歌謠或流行歌 曲，將本課詞彙套入三個以 上。	6.. 用電話或訪問記錄顧5個親友的喜好。
7..寫下你遇到新同學時可能 的表情與反應	8. 進行一分鐘演說，說明自 己未來想要培養哪一項興 趣。	9..用表格說明自己從小 至今的興趣（或喜好）的變 化。

素養導向的探究教學

培養具備獨立思考與判斷能力的公民

追求正確答案讓我們失去好奇心，不敢冒險

「問題-解決」的歷程，是整個教學活動的核心



有效的教學
來自熱情的老師

滿分的考卷千篇一律
有趣的教學萬裡挑一