111 學年度第二學期性別平等教育議題(主題式)課程教案

| 方案名稱 | 「數位性別暴力」認 〈散播私密影像〉篇 | 識與防治- | 設計者 | 李靜美 |
|----------------|--|---|------|-------------------------------------|
| 課程說明 | ■性別平等教育議題 | 主題式課程 | | |
| 實施時段 | 校訂課程時間: 1. 跨領域統整性主題/專題/議題探究 2. 社團活動與技藝課程 3. 特殊需求領域課程 4. 其他類課程 | | | |
| | 部定課程時間: ■ 5. 跨領域統整課 □ 6. 其他 | 程 | | |
| 教學節數 | 3 節 | 學生人數 | | 28 人(以 112 年 04/26 公開課班 級學生人數計算) |
| 適用年級 | 國中八年級 | | | |
| 學生先備學習 條件要求 | 一、具備「公民與公民的德性」、「人性尊嚴與人權保障」等基本認知。二、有分組團隊的經驗,並瞭解自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調等基本團隊精神與態度。 | | | |
| | 三、會使用教育平台「學習吧」。 | | | |
| 設計理念 | 一、在社群平台或遊 友具有距離性及 異性,是重要的 二、數位時代下,很 個人私密影像外 望發展預防性的 | 戲世界裡,學 選名性,與 自我覺察,與 自我覺因,繼 等 為 新 等 , 等 , 等 , 等 , 等 , 等 , 等 , 等 , 等 , 等 | 引導學生 | 疑的特性,並啟發學生思考身體 |

| | | 四、從科技發展影響層面出發,進一步思考科技發展衍生出的倫理與法律問 |
|-------|-------------|-------------------------------------|
| | | 題,教導學生如何有效防治數位性別暴力並避免成為幫兇。 |
| | | 五、在網路世界中,若私密影像外流,並無法完全杜絕其散播與流通 ,藉 |
| | | 此啟發學生「阻止私密影像外流」刻不容緩。並經由教育部性別平等教 |
| | | 育資訊網推廣的「五不四要」,教導學生保護自已以及擴展同理與尊重 |
| | | 的胸懷。 |
| | | 性(A3)維護自我與尊重他人身體自主權,善用各項資源,保障性別權益,增 |
| | はいまま | 進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 |
| | 核心素養 | 性(C2)覺察人際互動與情感關係中的性別權力,提升情感表達、平等溝通與 |
| | | 處理情感挫折的能力。 |
| 性別 平等 | | ■ 身體自主權的尊重與維護。 |
| 教育議題 | 學習主題 | ■ 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。 |
| WX.~ | | ■ 性別權力關係與互動 |
| | | 性J4認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 |
| | 實質內涵 | 性J5辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態,運用資源解決問題。 |
| | | 性J12反思各種互動中的性別權力關係。 |
| | | 一、能辨識在網路虛擬世界中,網友其真實樣貌與現實的差異,進而能有辨 |
| | | 識虛實及產生自我保護的安全意識。 |
| | | 二、面對資訊內容,能夠思辨及解構數位性別暴力,啟發學生思考身體自主 |
| | | 權的尊重與維護, |
| 學 | 習目標 | 三、能思考在網路交友中,如何保護自我及阻止私密影像外流之方式。 |
| | | 四、能解構與反思數位性別暴力-私密影像外流,其中加害者、受害者、旁觀 |
| | | 者的道德及法律問題。 |
| | | 五、啟發學生「阻止私密影像外流」的重要性,藉由教育部性別平等教育資 |
| | | 訊網推廣的「五不四要」,教導學生保護自己以及擴展同理與尊重的胸 |
| | | 懷,也要學習成為具備數位素養的現代公民。 |

) 課程架構數位性別暴力-散播私密影像篇 第二課 ■談談數位性別暴力 ■我變! 我變! 我辨辨辨! * 覺察網路關係中的任 想照?不享照! 私密照?性影像? 探討私密影像外傳的 認識數位性別暴 何風險,提高警覺,懂 求助管道及法律問題 力,釐清私密影 得保護自己。 避免成為加害者。 像及性影像的定 思辨數位性別暴力是 否存在性別差異,能 的影響,對自己或他 網路虛擬和現實 謹慎面對私密影像散 人身體自主權的尊重 的落差,思考其 播的危機。 潛在風險。

一、評量內容

- (一)採質性評量方式,包含正式學習單及非正式(口頭提問、教師觀察、小組討論與發表等)評量。
- (二)評量項目:體驗活動、課堂提問及表現、個人學習單、分組討論及發表。
- (三)配分方式:平時及課堂表現 40%、學習回饋單 40%、分組發表 20%。

二、評量策略

評量策略

課程架構圖

- (一)藉由體驗活動,培養學生覺察思考能力,並觀察學生在體驗活動中團 隊之參與度。
- (二)設計符合學習目標之學習單,以利瞭解學生學習狀況,並依據學生學習嚴現之學習成果,記錄學生學習歷程及表現。
- (三)以口頭提問及小組/分組討論方式,鼓勵學生發表,並藉由學生發表內容,瞭解階段性學習成效。
- (四)課堂觀察學生學習態度,注意學生差異化的表現,隨時給予學生提醒 與鼓勵,以利達到課堂教學成效。

| 學習活動設計 | | | | |
|---|----|-------|------|--|
| 學習活動 | | 教學 | 評量 | |
| | | 資源 | 方式 | |
| ※課前預備活動: | | ■班級 | | |
| ■安排學生分組座位本班共28名學生(15名男生、13名女生),分成六 | | 學生名 | | |
| 大組(每組 4-5 人),建立密語:分組 4-5 人討論及分享、全班-全班自 | | 單及教 | | |
| 由舉手分享。 | | 室分組 | | |
| ■「學習吧」教育平台- 基本功能教學 | | 座位圖 | ■參與 | |
| 一、學生加入教師開設的課程「「數位性別暴力」認識與防治-〈散播私 | 12 | ■教師 | 評量 | |
| 密影像〉篇,課程代碼「773872」。 | 分 | 教學簡 | (全班) | |
| 二、「書籍」功能:畫記範例練習。 | 鐘 | 報 PPT | | |
| ■學習吧-請學生點選_第一章、數位性別暴力-私密照?性影 | | ■電腦 | ■參與 | |
| 像?_【學生範例練習1】「書籍」畫記練習 | | 、觸控 | 評量_ | |
| 三、「作業」功能:範例練習。 | | 電視、 | 學習吧 | |
| ■學習吧-請學生點選_第一章、數位性別暴力-私密照?性影 | | 30 台 | _書籍 | |
| 像?_【學生範例練習2】「作業」書寫練習 | | iPad | 「畫記 | |
| | | ■圖片 | 練習 | |
| ◎第一堂課:談談數位性別暴力-私密照?性影像? | | 、網路 | 」、作 | |
| 壹、引起動機 | | 資源等 | 業「書 | |
| ※新聞事件: 兒少網安 i 事件『知名線上遊戲玩家邀約兒少拍攝裸照事 | 5 | 相關教 | 寫練習 | |
| 件』 | 分 | 學媒材 | ٦ | |
| | 鐘 | ■教育 | | |
| ■影片來源: <u>https://www.youtube.com/watch?v=1auj8LinKXs</u> | | 平台 | | |
| (1:07-3:01)(網路內容防護機構 iWIN) □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | | 「學習 | ■發表 | |
| 一、你從這則新聞事件中聽到了什麼? | | 吧」課 | 評量 | |
| 二、你覺得新聞中「3000的浪漫」和「蝴蝶人」是什麼關係? | | 程設計 | (全班 | |
| | | :書籍 |) | |
| 貳、發展活動- | | 、影片 | | |
| 一、什麼是私密影像? | 12 | 、作業 | ■參與 | |

- (一)你覺得什麼樣的照片或影片叫做私密影像?
 - ■學習吧-請學生點選_第一章、數位性別暴力-私密照?性 影像?_ 1.1【學生作業_個人】我認知的「私密影像」
- (二)如果傳私密影像給你的人,不覺得這是私密影像時,你的感受是
- (三)如果是「私密」影像,為什麼會外傳呢?
- (四)法規上「性影像」包含哪些?包含性器接合,客觀上足以引起性 您或羞恥的身體隱私部位,或以身體或器物接觸上述部位,而客 觀上足以引起性慾或羞恥行為的影像或電磁紀錄(依據 2023.01.07 刑法修正案:「性影像」的定義)。
- (五)說說看剛剛大家所認為的「私密影像」,有那些符合法規「性影像」的定義呢?
- 二、探索旅程「因特內星」之一-找出「「SPP 每袋子」的廬山真面目
- (一)課程前導短片播放「千德爾:彩虹小隊的宇宙冒險_因特內星」
 - ■影片來源: https://www.youtube.com/watch?v=7PxSWDQcoJs

(1:43)(台灣性別平等教育協會)



- (二)學習吧-請學生點選_第一章、數位性別暴力-私密照?性影像 ?_1.2【學生書籍畫記_個人】找出〈SPP 每袋子〉真面目。
 - 1. 畫出你所想像的〈SPP 每袋子〉的樣子,可能包含年齡、性別 、興趣、工作場所...等。
 - 2. 請問當你看到〈SPP 每袋子〉真面目時,用一個形容詞表達你 的感覺?(每位同學用 iPad,使用 Slido 即時互動平台,掃描 問題 QR code,每位同學至少寫一個形容詞,操作時要「分別

」送出 send。)



- 3. 哪個不同的地方是讓你最訝異的?為什麼?
- ◎教師說明:

分鐘

學一人「知密像『評(八智),作我的影」表量組化四個業認私

班)

評量_

13 分 鐘

●評學 1.籍 【〈SP 袋的真 ●參量習 2.畫出 每 子 廬面 表與 一吧書 記出 每 〉山目表

網路交友具有距離性與匿名性,網友可能和自己原本期待的樣貌及 評量 個性有落差,也可能有人為了博得更多關注,讓自己符合主流審美觀等 (分組 理由,而製造出和自己現實生活中不符的形象。 、全班 網友可能因為年齡、身分、背景和生活圈不同,造成彼此觀點的差 異。因此,對待彼此情感關係也需要更大的空間與彈性。 ★活動説明:此活動是要引導學生覺察在網路虛擬世界中,網友其真實 樣貌可能和現實有落差,辨識網路世界與現實生活中的差異性,進而能 有辨識虛實及產生自我保護的安全意識。 3 **參、統整與總結** 一、釐清私密影像的定義,思考其潛在的風險。 二、讓學生覺察在網路虛擬世界中,網友其真實樣貌可能和現實有落差。 肆、下周課程準備 一、請同學分成六組,每位同學一台 ipad。 二、探索旅程「因特內星」之二。 -----第一節課結束------第一節課結束

| ◎第二堂課:我變!我變!我辨辨辨! | | ■教師 | |
|--|---------|---------|------|
| 壹、引起動機-課程回顧 | 6 | 教學 | ■參與 |
| 一、課程回顧:我認知的私密影像。 | | 簡報 | |
| 二、課程回顧:我的網友「SPP 每袋子」。 | 分 | PPT | 評量 |
| 三、影片賞析_「美好網路戀情」(3:10)(<mark>播放 00:00~1:28 為完結)</mark> | 鐘 | ■電腦 | (全班) |
| ★活動說明:本影片為兩位網友互相交往,在網路的虛擬世界裡,網友 | | 、觸控 | |
| 之間啟蒙的愛情,有發生什麼事情?影片播放至網友間邀約見面,未完 | | 螢幕、 | |
| | | 30 台 | |
| 待續。 | | iPad | |
| ず、 改 屈 江 私 | | ■圖片 | |
| 貳、發展活動- | | 、網路 | |
| 一、探索旅程「因特內星」之二-星際頻道辨辨辨 | 25 分 | 資源等 | |
| (一)教師說明:在因特內星遊戲裡,可能會遇到各式各樣的狀況,如 | | 相關教 | |
| 果是你,遇到這些狀況時會怎麼做呢? | | 學媒材 | |
| ┃ ■情境題「星際頻道」對話─ | | 、抽籤 | |
| الم المراد المرا | | 扭蛋、 | |
| │ │ 米開朗雞肉:我們也聊了這麼久,要 │ │ | | ■教育 | |
| 肉汁呼吸 : 好啊~ | | 亚厶 | |
| | | 平台 | |
| 肉汁呼吸 : 00 市 XX 路 00 號。 米開朗雞肉:明天見喔 ~ | | 「學習 | |
| | | | |
| 便讓朋友來家裡~~ | | 吧」課 | |
| 米開朗雞肉:要不然到我家啊! | | 程設 | |
| 肉汁呼吸 :好喔。 | | ul . 9/ | |
| | | 計:影 | |
| | | 片、書 | |
| 米開朗雞肉:(裸露照片) | | 然儿 | |
| 肉汁呼吸: 哇~這是什麼… | | 籍、作 | |
| 米開朗雞肉:朋友間就是要互相坦誠相 見啊~換 U 喔 | | 業 | |
| 光刊~换 U 座 米開朗雞肉:(持續傳送更多張別人的清 涼照)(裸露照片) | | | |
| | | | |
| 肉汁呼吸 : 我沒有那種照片啦~ | | | |
| 米開朗雞肉:去躺在床上, Follow | | | |
| me, you can do it! | | | |
| 肉汁呼吸 : | | | |

- (二)分組討論:以上述「星際頻道」中<u>米開朗雞肉和肉汁呼吸</u>的對話 進行討論。由各組抽出假設的**性別組合**_兩人皆為男生、兩人皆為 女生、分別是男生、女生或反之,各組用抽籤方式進行其中一個 **性別組合**討論。
- (三)學習吧-請學生點選_第二章、我變!我變!我辦辦辦!_<u>2.1【分</u> 組討論_學習單】星際頻道對話改寫。
 - 1. 請先定義,你覺得<u>米開朗雞肉和肉汁呼吸</u>的是屬於什麼關係? (提示:純粹遊戲網友、已發展成戀人、好友以上,戀人未達...)
 - 2. 請依據抽到的**性別組合**回答:如果你是<u>肉汁呼吸</u>,會收回或改寫 哪些對話?
- ◎教師說明:請各組依照假設的性別組合進行討論。看完「星際頻道」雙方對話後,請各組先定義光開朗雞肉和肉汁呼吸是屬於什麼關係?再決定如果你是肉汁呼吸,會收回或改寫哪些對話?最後各組由一位同學上台報告。

★活動說明:讓學生藉由「星際頻道」對話,覺察網友間互動關係的分寸拿捏及可能帶來的危機,在網路的虛實真假下,學生能不能尊重彼此與保護自我?再者,讓各組用假設性的不同性別組合,討論「星際頻道」中何處是不妥的對話,會不會因為性別組合的不同,而有互動的異同?

- 二、教師提問:從各組的報告中,你是否看出性別組合的差異呢?
- ②教師說明:請同學檢視剛剛各組的報告分享,有沒有因為星際頻道對話的兩人性別組成不同,而造成各組的分享有不同的想法及結果?若有是為什麼?若沒有,是不是代表性別並不影響我們對於交友平台上面行為及對話的因應態度。

三、影片賞析 「美好網路戀情」結局篇(3:10)(播放 01:20~03:10)

●評學 2. 組畫 星道改●評分與 量習 1. 書記際對寫表量組與 一吧分籍 一頻話

●參與評量(全班)

★活動說明:經由各組對於星際頻道中不同性別組合的兩人對話之分享後,讓學生思考不同的性別,在網友間的互動異同為何?自己會不會因為性別的影響,而做出不一樣的決定?而性別的不同,會減少數位性別暴力的危機?再啟發學生思考與探究數位性別暴力的發生在不同性別會不會有不同結果。

- 四、各組討論了<u>米開朗雞肉和肉汁呼吸</u>關係情境及性別組合後,如果你 6 是肉汁呼吸的朋友,你最想跟他說些什麼?
- (一)學習吧-請學生點選_ 第二章、我變!我變!我辨辨辨!_2.2【學 生作業_個人】我要對肉汁呼吸說的話。
- (二)請同學回饋發表。
- 五、教師回饋:衛福部統計 2020 兒少「性剝削」事件通報,有關「散 6 播私密影像」為 1333 件,占了案件的近八成(78.6%),要求私密照 分 導致受害原因之前五名:
 - 男女朋友一知心好友一威脅恐嚇
 - -金錢利誘
 - -遊戲點數



- (一)你認為為什麼大部分的人知道私密影像不應該散播,可是有關 「散播私密影像」受害案件還是佔了近八成,原因是什麼?
- (二)私密影像散播出去,可以完全回收?

★活動說明:體認在無遠弗界的網路世界中,我們擁有了資訊傳遞及人際溝通的快速和便捷,但我們可能失去的是什麼?影像外流後,要有刪不掉及收不回來的危機意識。

參、統整與總結

● 評 學 _1 人 _1 對 呼 的 ● 評 班 與 量 習 2. 作 要 为 吸 話 表 便 如 如 明 如 细 紫 要 汁 說

發表評量(全班)

| 一、散播私密影像不會受到性別的限制,各種性別都可能成為受害者。 | 2 | |
|-----------------------------------|---|--|
| 二、網路交友就像現實中的交友一樣會面臨許多狀況,但是伴隨數位虛 | 分 | |
| 擬的特性,延伸更多元的樣貌。希望大家有更多的思辨,也可以更 | 鐘 | |
| 了解自己,並且擴展同理與尊重的胸懷。 | 7 | |
| 三、我們也要更主動、謹慎面對假照片和性私密影像散播的現象。「預 | | |
| 防勝於懊悔」及「覆水難收」,因此,除了自我保護並應避免成為 | | |
| 加害者,也要學習成為具備數位素養的現代公民。 | | |
| | | |
| 肆、下周課程準備 | | |
| 一、請同學分成六組,每位同學一台 ipad。 | | |
| 二、倘若, 肉汁呼吸已經把照片傳出去了,該怎麼辦?各位同學可以先想 | | |
| 一想。 | | |
| | | |
| 第二節課結束 | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

◎第三堂課:想照?不享照!

壹、引起動機

※課程回顧:私密照散播受害事件原因回顧。

貳、發展活動-

一、「私密影像外流」宣導影片播放

■影片來源:《裸照外流不是你的錯》

https://www.youtube.com/watch?v=rzXPb-Bpu2E&t=198s

(2:53)(婦女救援基金會)



- (一)在這影片中你看到什麼?私密影像可能以什麼方式外流?外流的 影像收的回來?
- ◎教師說明:從影片中你認為若你自己將私密影像傳給別人,是安全 的?會不會有什麼狀況造成外流的風險?外流後想要收回?
- (二)分組討論:以下影片角色討論,由各組抽出 Ally、Ally 好友(旁 觀者)或 Joe,進行其中一個角色討論,分組討論後請將討論結果 的重點寫在學習吧作業內,討論結束後再分組發表
 - ■學習吧-請學生點選 第三章、想照?不享照!

_抽到 ALLY 組別_點選 3.1.1【分組討論-學習單】我是 ALLY _抽到旁觀者/好友組別_點選 3.1.2【分組討論-學習單】我是旁 觀者/好友

_抽到 JOE 組別_點選 3.1.3【分組討論-學習單】我是 JOE

- 1. 若你是影片中的 Ally 你心情如何?你可以怎麽做?
- ◎教師說明:影片中 Ally 發現私密影像被放在色情網站的人,若你是 她,你當下心情會是什麼?自己私密影像被這樣公開,你可以怎麼做? (以小組討論的方式分享)

★活動說明:藉由學生對影片中 Allv 的遭遇, 思考遇到私密影像不幸

■參與 教學簡 評量(全 報 PPT 班) ■電腦 、觸控 電視、 |25 |30 台 i Pad 鐘■圖片 、網路 資源等 ■參與 相關教 評量(全 學媒材 ■教育 平台 「學習 吧」課┃■參與 程設計 評量 學 :影片 習吧 、作業 3. 1. 1~ 3. 1. 3 分組作 業_影片 角色扮 演 ■發表 評量(大 組)

■教師

分

鐘

外流後,應該怎麼面對?若我是 Ally,我當下心情如何?我最想要怎麼做?而 Ally 的私密影像外流到色情網站,Ally 有錯?經過學生分組討論發表後,強調「裸照外流不是你的錯」,再以「教育部性別平等教育資訊網」的「發現自己私密影像遭散佈」後的《四要》「要截圖存證、要尋求幫助、要記得報警、要檢舉對方」,強化學生面對問題時,可以怎麼解決。

- 2. 若你是事件中的旁觀者(或 Ally 好友)你會怎麼做?
- ◎教師說明:影片中當 Ally 發現私密影像被放在色情網站時,她打電話給好友(旁觀者),若你是好友,你會怎麼幫助她?再者,若你是其他人,看到你認識的 Ally 之私密影像,你會有什麼動作?(以小組討論的方式分享)

★活動說明:思考當自己不是當事人 Ally,在收到或看到私密影像後,會怎麼做?身為旁觀者,我會如何支持 Ally?經過學生分組討論發表後,再以「教育部性別平等教育資訊網」的《五不》「不違反意願、不聽從拍攝、不倉促傳訊、不轉寄私照、不取笑被害人」,增加學生覺察能力和對他人處境的同理心。

3. 影片中 Ally 的男友 Joe 做了什麼?你對 Joe 有什麼看法?
②教師說明:影片中 Ally 的男友 Joe 疑似把她的私密影像提供給色情網站,在影片中 Ally 也提到若她不同意的話,Joe 就威脅她,你對於Joe 在愛情和法律層面上有什麼看法?(以小組討論的方式分享)

★活動說明:思考 Joe 以愛之名,威脅 Ally 提供裸照和影像,更甚而 將裸照散佈到色情網站,這樣的行為,你有什麼看法?經過學生分組討 論發表後,和學生分享對於「未經同意,散播性私密影像」可能觸犯的 法律層面等問題。

二、我們發現 Ally 的私密影像已經外流,如果你是 Ally,你會想先跟誰求助呢?(單選題,每位同學用 iPad,使用 Slido 即時互動平

●參與

評量(全

分

| 台,掃描問題 QR code,選擇一個選項) | 鐘 | 班) |
|----------------------------------|----|--------------|
| -A 老師 | P± |) <u>~</u>] |
| -B 家長 | | |
| -C 兄弟姊妹 | | |
| -D 網友 | | |
| -E 好朋友 | | |
| -F 警察 | | |
| -G 其他 | | |
| ★活動說明:提供求助的媒介,並思考身邊可以信任的求助對象跟資源 | | |
| 。若不幸遇到了類似的事件,請記得向你所信任的人求助。 | | ■參與 |
| 二、如果我身邊的人私密影像外流受害,當他/她來跟我求助時,我會 | 7 | |
| 對他/她說什麼? | 1 | 評量(全 |
| ■學習吧-請學生點選_第三章、想照?不享照!_3.2【學生作業_ | 分 | 班)_學 |
| 個人】我要對受害者說的話 | 鐘 | 習吧 |
| ★活動說明:避免成為加害人或是幫兇,對於自己的行為,需要更加審 | | _3.2 個 |
| 視,為自己的行為負責。 | | 人作業_ |
| | | 我要對 |
| 多、統整與總結 | 2 | 受害者 |
| 一、每個人都必須尊重身體權和尊重他人隱私,未經同意拍攝或散佈私 | 分 | 說的話 |
| 密影像是違法的。而每個人都擁有自己的身體自主權,不分性別、 | 鐘 | ■發表 |
| 年齡,擁有拍下自己私密影像的權力,擁有自己私密影像的使用 | | 評量(全 |
| 權,和擁有拒絕偷拍的權利,即使當下同意拍下私密照影像,也不 | | |
| 表示同意隱私被外流。當事人更要勇敢地拒絕,若有私密照外流事 | | 班) |
| 件,可即刻報警並與家人一起共同處理。 | | |
| | | |
| 二、網路傳播迅速、無遠弗屆,請學生思考現今網路傳播科技有的特性 | | |
| : 蒐證困難、偵查不易等,若發生像所看影片的事件,則對於被害 | | |
| 人之危害至甚且鉅。因此,不拍、不上傳私密影像是自保最重要預 | | |
| 防方法,也要預防被偷拍。 | | |

- 三、我們謹記教育部性別平等教育資訊網的防止私密影像外流「五不四要」。若成為被害人,則要能主動尋求親友或專業團體的協助、要明瞭可以保護自己的法律、要蒐證並報警處理,利用報警或該網路空間提供的協助機制,可以進行下架、刪除或移除檢索結果等相關補救措施;當收到他人姓私密影像或相片時,秉持不轉傳、不取笑被害人等原則。
- 四、無論對自己或他人,都能做到身體自主權的尊重與維護。

◎參考資料—

- 一、網路內容防護機構 iWIN https://www.youtube.com/watch?v=lauj8LinKXs
- 二、台灣性別平等教育協會_千德爾彩虹小隊的宇宙冒險_情感教育 12 堂課 https://tgeea.org.tw/rainbowteam/
- 三、L9 因特內星 / 課程前導短片 / 千德爾:彩虹小隊的宇宙冒險 https://www.youtube.com/watch?v=7PxSWDQcoJs&t=1s
- 四、婦女新知基金會 https://www.awakening.org.tw/
- 五、內政部警政署全球資訊網 https://www.npa.gov.tw/ch/index
- 六、教育部性別平等全球資訊網 https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index
- 七、教育部國民及學前教育署高級中等學校性別平等教育資源中心 https://gender.nhes.edu.tw/
- 八、衛生福利部 https://www.mohw.gov.tw/mp-1.html
- 九、教育部國民及學前教育署高級中等學校性別平等教育資源中心 109 學年度教案示例: 綜合領域(生命教育)科目_「從符號學看復仇式色情」_國立台南高工<u>盧采蓉</u>
- 十、教育部國民及學前教育署高級中等學校性別平等教育資源中心 109 學年度教案示例: 社會領域(公民與社會)科目_「數位時代下的人權保障:防治數位性暴力_新北市立北大 高中李建宏

- 十一、教育部國民及學前教育署 108 年度高級中學學校性別平等教育資源中心種子教師教案 示例_綜合活動/法律與生活_愛過心無痕-談復仇式色情_國立<u>斗六</u>家商<u>李苹溱</u>教師
- 十二、「想照?不享照!」_國立二林工商_性別平等教育主題式教案_林喬瑩
- 十三、「數位性別暴力認識與防治」_花蓮縣立壽豐國中_汪占斌、花蓮縣性平輔導團

一、進行分組活動課程時,注意各組性別比例,以利分組討論時能有不同性別的觀點,激盪各組的表現。

指導要點及注意事項

- 二、適時回饋學生的學習成果以及加深學習印象。
- 三、教學中進行活動時,要有明確的指令,教師先講解活動的內容, 讓學生對於學習內容的疑義有提問的機會。
- 四、給予學生在思辯過程中,學得分享並尊重多元價值。