

# 生命的樂章

## 課例評析



109.09.17

# 任務一：牛刀小試



由課本活動一到活動二  
(整個單元)的鋪陳來思考，  
發現什麼問題？

**活動 1 生命的軌跡**

回顧過去的自己，在外表、能力、行為表現、思考方式、人際關係、情緒管理等方面，有怎樣的變化呢？請訪問家中長輩、同學後，與大家分享。


**外表**



**能力**



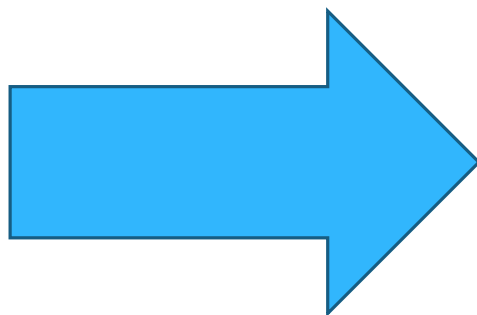
**人際關係**



媽媽說，小時候的我如果不開心，就會大哭大叫；現在的我已經能控制情緒……

以前總是只考慮自己的需求，現在學會關心別人。

46



**活動 2 讓青春飛揚**

我們逐漸進入青春期，在成長的過程中，有哪些事會讓我們感到喜悅、成就感、徬徨或無助呢？

我的溝通能力進步了，交到更多好朋友。

特別欣賞某位同學，可是不知道怎麼表達……

我已經長大了，不再是小孩，有些事希望自己做決定，有時會跟爸媽產生衝突。

有時候情緒不穩定，脾氣暴躁，容易生氣。

我能分擔難度更高的家事了。

我不滿意自己的外表。

還有呢？

**我的青春心事**

心事寶盒

50

1. 先於海報紙上畫好四象限，寫上素養導向四原則。
2. 將活動一到活動二發現的鋪陳問題，寫在營造情境脈絡化象限的外側。

整合  
知識、技能與  
態度

營造  
情境脈絡化的  
學習

重視  
學習歷程、  
方法及策略

強調  
實踐力行的  
表現

寫在這裡  
唷～

3. 思考大吉設計的課例中，活動一到活動二的鋪陳，以便利貼的方式，呈現在營造情境脈絡化象限的內側。



整合  
知識、技能與  
態度

營造  
情境脈絡化的  
學習

重視  
學習歷程、  
方法及策略

強調  
實踐力行的  
表現

# 對照 課本的活動一→二鋪陳(外側) 大吉教案的活動一→二鋪陳(內側)



你們發現了什麼？



從課例中的教學活動中找找看，大吉設計了哪些，是符合學生的真實生活？

以便利貼的方式，  
呈現在營造情境脈絡化象限的內側。



小組發表

整合  
知識、技能  
與態度

營造  
情境脈絡化  
的學習

重視  
學習歷程、  
方法及策略

強調  
實踐力行的  
表現

## 情境脈絡說明

情境 1

畫海報，世界咖啡館共學—  
兒童期及青少年期的特徵  
（人的一生發展六階段）

情境 2

帶個人成長物品來分享  
（成長事件、感受與想法）

情境 3

探索個人現階段生命的狀態  
（從自己的外表、人際關係及  
能力進行滿意度調查與分享）

情境 4

擬定關懷生命行動  
（從外表、人際關係及能力，  
選定一個做 4F 引導反思）  
生命課程總回顧  
（分享 4F-未來的執行情形）



| 頁碼      | 教科書                         | 大吉課例  |
|---------|-----------------------------|---|
| P46     | 訪問家中長輩                      | 人的一生六階段<br>家人的人生階段<br>定格戲劇<br>世界咖啡館                 |
| P47-P48 | 訪問父母<br>組內分享<br>全班發表        | 成長過程有感的物品分享<br>學習單分享感受與想法                           |
| P49     | 體驗活動—體驗生命的感動                | 沒做  |
| P50-P51 | 六六討論法(喜悅與感動)<br>戲劇表演(困擾或心事) | 現階段(兒童期→青少年期)的<br>「狀態」(包含各種可能的心情)<br>體驗李克特量表(滿意度調查) |
| P52     | 探討青春期的「外表」的變化               | 世界咖啡館青少年組已經做過<br>學習脈絡才不會中斷                          |
| P53     | 拼圖活動<br>健康生活實踐檢核表           | 4F引導反思<br>關懷親友生命行動<br>生命課程總回顧(內含檢視自我4F<br>執行情形)     |



# 回顧一下，我們的學習過程

- 分享今日的所學收穫
- 比對過往的教學經驗
- 未來可能的實踐作法