

新北市國教輔導團綜合活動領域分團國小組教學設計

學校名稱：復興國小

授課年級：五年 6 班

任教領域：綜合活動領域

授課日期：113 年 11 月 14 日

單元名稱：我們的星光大道

教學者：趙曼寧

實施節數：共8節，每節 40 分鐘

備課成員：李岩勳、溫大吉、師麗碧、蔣玉琳、何佳穎

一、設計理念：

在多元共融的時代，培養孩子「欣賞並接納自己與他人」的能力是一個很重要的課題。當孩子在中年級時，綜合活動領域課綱中，主題項目「自我探索與成長」的學習重點主要在引導孩子探討自己能做的事情以及自己感興趣的人事物。但當孩子進入高年級，正處於具體運算期向形式運思期過渡的階段，課程設計應該支持他們逐步從具體的觀察、探索，到發展比較抽象的概念，如：覺察自己與他人的「特質」、「角色」等面向。

除此之外，班杜拉的「社會學習理論」也提到：學生需透過觀察和模仿來達到社會性學習，進而欣賞自己和他人的特質，朝自己喜歡的樣子靠近。當孩子能夠，「欣賞並接納自己與他人」不但能促進孩子心理健康的發展，更能建立正向的人際關係，減少人際衝突。依據教學者在教學現場中的觀察，發現培養孩子「欣賞並接納自己與他人」有以下幾項重要性：

(一)提升自我價值感，建立自信心：當孩子懂得欣賞自己的優點與特質時，便會對自我價值

產生肯定，進而提升自信心，更勇於面對挑戰，也更容易從挫折中學習成長。

(二)建立人際關係，促進和諧互動：欣賞與肯定他人，是建立良好人際關係的基石。當我們真誠地欣賞他人的優點、付出和特質時，便能建立起彼此的信任和尊重，更容易與他人建立深厚的情誼。除此之外，懂得欣賞與肯定他人，能讓我們以更包容和理解的態度與人相處，減少因差異產生的摩擦和衝突，創造更友善和諧的人際環境。

據此，本單元期待學生先從覺察自己與他人的特質開始，透過生活情境來思考自己需要扮演哪些角色，而這些角色又需要有哪些特質，最後，懂得用具體的行動欣賞與接納自己與他人，幫助學生在認識自我的過程中，同時培養對他人的理解和欣賞，為他們的身心發展和未來成長奠定基礎。

二、單元內容：

| 設計依據 | | |
|-------------|------|--|
| 總綱核心素養面向 | | A 自主行動 |
| 總綱核心素養項目及說明 | | A1 身心素質與自我精進 |
| 領域核心素養具體內涵 | | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 |
| 主題軸 | | 1. 自我與生涯發展 |
| 主題項目 | | a. 自我探索與成長 |
| 學習重點 | 學習表現 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 |
| | 學習內容 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 |

| | | |
|-------------|----------------------|--|
| 學習目標 | | 1. 能從過去經驗與交流分享中，表達自己與他人的特質。 2. 能從活動中發現自己與他人的異同，並分享想法與感受。 3. 能分析自己與他人特質的異同，並接納自己與他人。 4. 在生活情境中，能適切扮演好自己的角色，並用真誠的態度與行動肯定他人。 |
| 教材來源 | | 翰林五上綜合活動第三單元「特別不一樣」 |
| 議題融入 | 議題 | 生命教育 |
| | 學習主題 實質內涵 | 人學探索 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。(特質、價值、選擇) |
| 參考資料 | | 一、翰林五上綜合活動第三單元「特別不一樣」。 二、玩出反思力：101 個活化教學的動態反思技巧(2010)。洪中夫，校園書房。 |

教材組織分析

學生分析 (包含年段、學生人數、起點行為等)

五年6班共計25名學生，男生13人，女生12人。其中有一位為特殊生，分別為一名ADHD，二名ADD的學生。這個班級在完成課堂紙筆作業時，寫字與思考的速度都算快，對於討論的投入程度也很高，上課回答老師的提問也非常積極，分組討論的速度經過訓練也非常快速。

學生從五年級開始平板的使用，教學者花了一些時間建立平板的使用習慣，但孩子都可以依照老師的要求使用平板，不致影響上課的專注程度。

教材分析

本單元「我們的星光大道」期待學生能做到的學習表現為「1a-III-1 欣賞並接納自己與他人」，其中學習內容為「Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納」以及「Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現」。本單元教材分析如下：

一、藉由學習活動引導學生從具體的生活經驗覺察抽象的「特質」

「特質」是一個不帶價值判斷的性格特徵。孩子在生活中通常熟悉的是「優點」或「缺點」，而對自身特質的認識有可能來自他人（如：家長或老師）的評價。教師的引導能幫助學生避免武斷評價，使其理解特質的中立性，並學會在不同情境中，以多元的視角認識自己的多樣特質。活動一旨在引導學生回顧自己的經驗，透過自我和他人的視角，逐步了解自己的特質，並進一步學會欣賞並接納自己和他人。

二、從中年級探討「自我的想法與感受」延伸到高年級的「特質」與「獨特性」

在「自我探索與成長」主題項目中，學習歷程著重於孩子的自我認識與對他人了解的遷移。中年級的學生可能對「特質」這一抽象概念較不熟悉，適合從探索「自己能做的事、專長、興趣與表達個人感受」等具體經驗開始，幫助他們建立初步的自我覺察。到高年級後，學生則進一步探討自己的「特質」與「獨特性」，並從多元角度認識自己。透過這種過渡，學生不僅可以學會欣賞自己的多樣特質，也能遷移到對他人特質的理解與接納，達成「欣賞並接納自己與他人」的學習目標。

三、對特質的覺察與認識是為了看見自己與別人的好

「特質」的覺察是本單元首要的學習內容，但這一學習表現的最終目的，是幫助孩子

在了解自己特質的基礎上，逐步遷移到對他人行為和想法的理解。每個人的特質不同，且會因情境而呈現不同的特質。當學生學會分析並認識自己的特質後，便能以同樣的理解心態，去探索和欣賞他人所具備的優點與特質。這樣的理解不僅讓孩子更認識自己，也幫助他們在互動中理解和接納他人，是人際互動中一項重要的能力。

四、「表達」對自己與他人的肯定，對孩子的自我觀與人際溝通是很重要的一環

學習如何悅納自己與他人，並透過適當的表達肯定彼此，是評估這一學習表現的重要指標。成人可能較容易對他人表達肯定與讚美，但對於孩子來說，具體而真誠的肯定往往需要學習與引導。在課堂活動中，將引導學生學會觀察與欣賞，透過具體的表達肯定他人，例如：認識到他人在團隊中的貢獻或展現的特質，並用適切的方式表達感謝與欣賞。同時，學生也將反思和鼓勵自己在日常角色中的特質與表現。這樣的練習能增強孩子的自我認同，並提升人際溝通能力，對其身心發展將產生積極的影響。

教學策略與方法

一、六六討論法

本單元使用了大量的小組討論與分享，使用的學習策略為「六六討論法」。在「六六討論法」中，小組內每個學生都會設定發言的順序且都必須發言，教師會給予每個人固定的發言時間（計時），全組依序進行，如果孩子已經發表完自己的想法而時間還沒到，其他的學生可以進行提問，也就是鼓勵每個學生講好講滿，這段時間是屬於他的專屬發言時間。教師可以先從短的發言時間開始，讓學生逐步練習，目的在培養孩子發表自己的看法，以及積極傾聽同學的發言。

二、四角討論

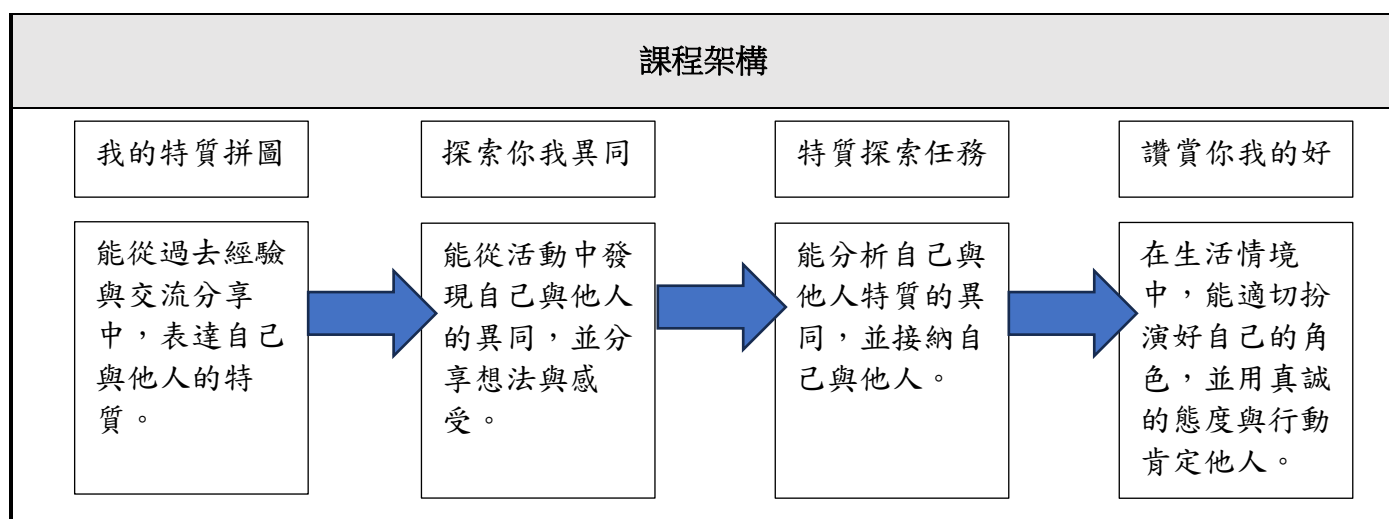
四角討論法是一種動態省思的教學方法，通過身體移動來鼓勵學生表達並反思自己的想法。這種方法讓學生將想法轉化為具體行動，促進更積極的思考與交流。如果學生對直接說出想法感到困難，他們可以通過走向代表某個立場的角落來表達自己，這樣的動作能降低表達的壓力。此外，四角討論法有助於學生練習比較思考、表達和傾聽的技能，進一步增進他們對多元觀點的理解。

以下是四角討論法的基本步驟：

1. 提出問題：教師提出一個具有爭議性或多個可能答案的問題或主題。
2. 四個立場：教室佈置四個角落或象限，分別代表對該問題的不同立場或觀點。
3. 學生選擇：學生根據自己的觀點選擇一個角落站立。
4. 小組討論：每個角落的學生們進行討論，說明他們選擇該立場的理由。
5. 觀點分享：各組選出代表向全班闡述他們的立場和討論結果。

三、Gallery Walk（畫廊漫步）討論法

Gallery Walk（畫廊漫步）這是一種互動式的學習策略，這個討論法是世界咖啡館的變形做法，目的是讓小組中的每個人都能說明自己組別的討論成果，促進peer learning（同儕學習）且有助於產生和分享多樣化的想法。其操作程序請參閱教學活動三。



三、評量標準與評分指引

| 評量標準 | | | | | | |
|-------------|---------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|------|
| 主題 | 次主題 | A | B | C | D | E |
| 自我與生涯發展 | 自我探索與成長 | 能樂於扮演好自己的角色，並用真誠的態度與行動肯定他人。 | 能分析自己與他人特質的異同，並接納自己與他人。 | 能覺察自己與他人特質的異同。 | 能表達自己與他人的特質。 | 未達D級 |
| 本評量 評分指引 | | 能扮演好自己的角色，並用真誠的態度與行動肯定他人。 | 能分析自己與他人特質的異同，並接納自己與他人。 | 能發現自己與他人的異同，並分享想法與感受。 | 能表達自己與同學的特質。 | 未達D級 |

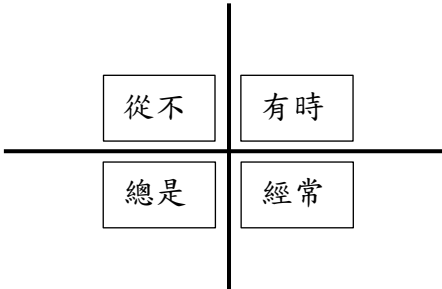
四、學習目標、學習紀錄與評量工具對照表

| 活動名稱 | 學習目標 | 學習紀錄 | 評量工具 |
|-----------------|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|
| 【活動一】 我的特質拼圖 | 能從過去經驗與交流分享中，表達自己與他人的特質。 | | 學習評量單一： 我的特質拼圖 |
| 【活動二】 探索你我異同 | 能從活動中發現自己與他人的異同，並分享想法與感受。 | | 學習評量單二： 探索你我異同 |
| 【活動三】 特質探索任務 | 能分析自己與他人特質的異同，並接納自己與他人。 | | 學習評量單三： 特質偵查員 |
| 【活動四】 讚賞你我的好 | 在生活情境中，能適切扮演好自己的角色，並用真誠的態度與行動肯定他人。 | 學習紀錄單一： 角色百寶箱 學習紀錄單二： 讚美之樹 | 學習評量單四： 觀察家讚美日誌 |

備註：學習紀錄為課堂參與歷程的資料；評量工具(學習評量單)為本單元學習評量的依據。

五、學習活動設計

| 學習活動設計 | | | | |
|--------------------------|---|-----|---------|----------------------------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| 能從過去經驗與交流分享中，表達自己與他人的特質。 | <p>【活動一】我的特質拼圖</p> <p>一、我的特質</p> <p>(一)將學生分為六組，教師將特質卡排放於分組桌上。請學生從特質卡中挑選一到三張符合自己特質卡片。</p> <p>(二)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我選擇了哪些特質卡？ 2. 這些特質是我從什麼樣的經驗或情境中發現的？ <p>(三)請學生在小組中進行分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小組中座號最小的同學第一個分享，並以順時鐘的方向依序分享。 2. 向小組成員介紹我選擇的特質卡，並說明這些特質是我從什麼樣的經驗或情境中發現的？ <p>(四)發下學習評量單 1「我的特質拼圖」，請學生完成第一大題「我的特質」，將自己所選的特質在特質表中圈出來。如果表格中沒有自己想選擇的特質，也可以在空格中補充上想寫的特質。</p> <p>二、你眼中的我</p> <p>(一)請學生將「學習評量單 1」傳給右手邊的同學，請右手邊的同學依序完成第二大題，寫出本學習評量單主人的特質及原因。寫好後，往右傳給下一位同學，直到小組中每個同學都完成給彼此的回饋任務。</p> <p>(二)引導省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫給我的特質中，哪些和我選擇的一樣？又有哪些和我所選擇的不一樣呢？ 2. 對於同學們觀察到，但我自己沒有選擇的特質，我有什麼感受？為什麼？ 3. 透過這次的活動，讓我對自己或他人的看法，有什麼新的發現？ <p>(三)分享完畢後，請學生完成學習評量單第三大題及第四大題。</p> <p>三、教師小結：今天，我們一起完成了一次非常有意義的特質探索之旅。通過選擇特質卡、小組分享和同學的分享，我們不僅更深入地了解了自己，也認識到了他人眼中的我。記得每個人都是獨一無二的，都有值得欣賞和發展的特質。</p> | 80' | 學習評量單 1 | 實作評量：能表達自己與同學的特質。(參考等級 D)。 |

| 學習活動設計 | | | | |
|---------------------------|--|-----|------------------|-------------------------------------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| 能從活動中發現自己與他人的異同，並分享想法與感受。 | <p>【活動二】探索你我異同</p> <p>一、四角討論-我的選擇</p> <p>(一)教師在教室地板中間擺上兩條扁帶，兩條扁帶擺放一個十字，成為四個象限。在四個象限中心放上「從不」、「有時」、「經常」、「總是」四張字卡。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>(二)教師佈題：教師依序將以下幾題情境呈現於投影螢幕，邀請學生依據自己的想法，站到不同的象限中。當全班學生每作答完一題，教師即邀請幾位學生分享：「為什麼會做這樣的選擇？說說看自己的想法」。情境題目如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在休閒的時間，我會從事畫畫這項活動。 2. 我在下課時，會主動找同學出去玩。 3. 當我情緒低落時，我會主動告訴朋友或家人。 <p>(三)請學生帶著學習評量單，依據自己的想法與選擇移動到該象限，並在學習評量單 2 記錄情境一到情境三的選擇。</p> <p>(四)教師進行第 4 題佈題：「我在進行團隊任務時，會主動提出意見」，這次作答後，請學生完成學習評量單 2 情境四，在第一列寫下自己的選擇及原因。</p> <p>(五)接下來，請學生找一個和自己相同象限的同學，倆倆分享，彼此的選擇與原因，同時記錄於學習評量單 2 情境四的第二列。</p> <p>(六)教師邀請幾位學生分享自己做這個選擇的原因與想法。</p> <p>(七)最後，請學生找一個和自己不同象限的同學，倆倆分享，彼此的選擇與原因。同時記錄於學習評量單 2 情境四的第三列。</p> | 40' | 扁帶、字卡 學習評量單 2 | 實作評量：能發現自己與他人的異同，並分享想法與感受。(參考等級 C)。 |

| 學習活動設計 | | | | |
|-------------------------|--|-----|---------|--------------------------------------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| 能分析自己與他人特質的異同，並接納自己與他人。 | <p>二、引導省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當我發現別人與我有不同的觀點或想法時，我有什麼感受？ 2. 為什麼同一個情境，我們的選擇會不同呢？可能的原因是什麼？ 3. 透過這個活動，我對自己或他人有什麼新的認識？ <p>三、小結：</p> <p>從剛才的活動中，我們可以看見面對生活中的各種情境，每一個人的選擇都很不一樣。不過，為什麼面對同一種情境，每個人的選擇會這麼不同呢？下一節課，我們將進一步討論。</p> <p>【活動三】特質探索任務</p> <p>一、特質偵查員</p> <p>(一)教師提問:在上一節課中，我們已經發現，同樣的情境，大家的選擇都很不一樣。請大家想一想、說一說，為什麼大家的想法會這麼不一樣呢？</p> <p>(二)教師將全班的回答呈現出來，提取出一些共同的概念，例如：個性、特質等，最後進行歸納：每個人的行為和選擇可能會受個性、特質或想法等因素的影響，我們有可能從同學的選擇或想法，找到他的特質嗎？讓我們一起試試看。</p> <p>(三)教師將特質卡放在每個小組的桌上。</p> <p>(四)教師佈題：「當我看到同學心情不好時，我會主動了解或關心他們嗎？」。</p> <p>(五)請學生完成學習評量單3「特質偵查員」第一大題(一)。</p> <p>(六)請學生在小組中輪流分享第一大題，分享的內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我的選擇是什麼？為什麼？ 2. 我可能會採取什麼行動？ 3. 因為有這些想法和行動，我認為我的特質是……。 <p>(七)在小組中找一個同學記錄他對於以上這個情境的想法，並完成學習評量單3第一大題(二)。</p> <p>(八)教師引導全班共同思考，在生活中是否還有其他不同的情境，讓我們可以看出大家不同的特質呢？如被選為國語文競</p> | 80' | 學習評量單3、 | 紙筆評量：能分析自己與他人特質的異同，並接納自己與他人。(參考等級B)。 |

| 學習活動設計 | | | | |
|--------|---|----|-----------------|------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| | <p>賽演說組的參賽選手、班上即將辦理園遊會而我被選為籌畫的小組長……，教師將大家所想出來的情境寫在黑板上。</p> <p>(九)學生可以用黑板上大家一起想的情境，也可以自由發想一個情境，將想到的生活情境寫在學習評量單3第一大題(三)中。接著，再找一位同學分享並記錄彼此不同的選擇與想法。</p> <p>二、引導省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動中，我發現了自己哪些之前沒有發現到的特質？ 2. 對於在同一個情境中，同學與我展現不同的特質，我的想法是什麼？為什麼？ <p>三、繽紛的班級圖像</p> <p>(一)教師發特質花瓣卡(異形紙卡)。請學生將組內依據上一題討論的特質寫在卡片上，一張卡片只能寫一個特質。</p> <p>(二)教師發下一組一張海報紙，請各組將所有花瓣卡在海報紙上拼出不同組合的花朵。拼好後，將各組的海報紙展現於黑板上。</p> <p>(三)引導反思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我看到了多少種「特質花瓣卡」的顏色？我有什麼感覺？ 2. 如果所有的花朵都是同一種顏色，會是什麼樣子？ 3. 如果大家拼出來的畫面代表我們的班級，不同的特質對我們的班級有什麼影響？ <p>四、小結：</p> <p>我們從一張小小的花瓣開始，每一片都代表著我們獨特的特質。這些花瓣彙聚在一起，形成了美麗的花朵，而這些花朵又共同創造出了我們班級這個繽紛的花園。沒有哪朵花是完全相同的，這正是大自然的奇妙之處。同樣地，我們每個人都有自己的優點和特質，這些都值得我們去珍惜和欣賞。當我們學會欣賞自己的獨特之處時，我們也會更容易理解並欣賞他人的與眾不同。</p> | | 特質花瓣卡 (異形紙卡) | |

| 學習活動設計 | | | | |
|------------------------------------|---|-----|--------------------------------|---|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| 在生活情境中，能適切扮演好自己的角色，並用真誠的態度與行動肯定他人。 | <p>【活動四】讚美你我的好</p> <p>一、角色百寶箱</p> <p>(一)在上一堂課中，我們對自己與他人的特質有一定程度的了解。在生活中，我們會如何展現這些特質呢?讓我們一起來探索。</p> <p>(二)教師提問:在一天的生活中，每個人會隨著所在的情境不同，有不一樣的角色。例如：在學校，我的角色是一個老師，你們覺得老師有哪些要完成的事情？邀請學生回答，並盡可能將學生的回答記錄於黑板。</p> <p>(三)教師發下每組一張海報紙，每一組的海報紙的中心寫上一個情境，全班共有二個討論主題:家(共二組)、學校(共三組)。</p> <p>(四)小組討論與實作:請小組討論 2-3 個自己在這個生活情境中常扮演的角色，並在圖畫紙上寫出來，如:女兒、兒子、學生、玩伴等等。</p> <p>(五)接下來教師邀請幾組分享討論出來的答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們討論出哪些角色？ 2. 這些角色平常都會做哪些事?或完成那些任務？ <p>(六)小組討論與實作:請進一步在小組中討論這些角色要做的事情或要完成的任務(一至三個)。討論完後以延伸心智圖的模式畫出來，完成後請各組分享討論的結果。</p> <div data-bbox="456 1534 1018 1870"> <pre> graph TD A[完成的任務/要做的事] --- B[角色] B --- C[學校] C --- D[角色] D --- E[完成的任務/要做的事] D --- F[完成的任務/要做的事] D --- G[角色] G --- H[完成的任務/要做的事] G --- I[完成的任務/要做的事] B --- D D --- G </pre> </div> <p>(七)教師提問:剛才我們已經試著想過，在學校，我的角色是一個老師，也有許多事情或任務要完成。請就其中一個任務來思考，如果我需要好好完成這個任務，需要什麼特質？邀請學生分享，並將學</p> | 120 | 學習紀錄單 1、學習評量單 4、 海報紙 | 高層次紙筆評量： 能扮演好自己的角色，並用真誠的態度與行動肯定他人。(參考等級A)。 |

| 學習活動設計 | | | | |
|--------|--|----|------|------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| | <p>生的分享紀錄於黑板作為範例。</p> <p>(八)小組論與實作：請就剛才小組討論中所思考的角色與任務，再一次進行小組討論：若要順利完成這些任務，這個角色需要具備哪些特質呢？討論完後再以延伸心智圖的模式畫出來。如下圖：</p> <pre> graph TD School[學校] --- Role1[角色] School --- Role2[角色] School --- Role3[角色] School --- Role4[角色] Role1 --- Task1[完成的任務/要做的事] Role1 --- Trait1[需要的特質] Role2 --- Task2[完成的任務/要做的事] Role2 --- Trait2[需要的特質] Role3 --- Task3[完成的任務/要做的事] Role3 --- Trait3[需要的特質] Role4 --- Task4[完成的任務/要做的事] Role4 --- Trait4[需要的特質] </pre> <p>(九)Gallery walk：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享前置準備：將每組學生分配好自己的號碼，每組五人則有1、2、3、4、5號，請學生牢記自己的編號。 2. 將海報(作品)放置在桌面，第一次分享時，請每組的1號移動到第一組、2號移動到第二組、3號移動到第三組、4號移動到第四組、5號則移動到第五組。如此一來，各組都會有至少一個原組(桌)的學生擔任「桌長」，擔任「桌長」者負責解說。 3. 當老師說「請分享」時，這時候請原本在這組的同學開始分享海報內容，包括這個情境中的角色、需要完成的任務與展現的特質。 4. 第一輪分享時間結束，則順時鐘換組，全組移到下一組，這時候由另一個在原組別的學生介紹海報內容。以此類推，進行共五輪的分享。 <p>(十)引導省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在聽同學們分享的過程中，你注意到了哪些令你印象深刻的特質？ | | | |

| 學習活動設計 | | | | |
|--------|---|----|--------|------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| | <p>2. 大家有發現哪些特質在不同的角色中都會出現呢？</p> <p>3. 欣賞他人的特質對我有什麼影響？為什麼？</p> <p>(十一) 教師小結：</p> <p>在我們的生活中，常需要扮演許多角色，而要把這些角色做好需要很多美好的特質，我們可以從自己與他人完成的任務中，看見這些可貴之處，也要試著肯定自己與他人，但如何用具體的行動來表達對自己與他人的肯定呢？讓我們在接下來的課程中，好好探索與學習吧！</p> <p>二、看見我們的好</p> <p>從上一節課中，我們發現了他人很多美好的特質，今天我們就一起來學習如何用真誠的態度來讚美與欣賞他人的特質。</p> <p>(一)教師提問：當我們看到同學或者自己展現出來這些很棒的特質，我們應該怎麼做？</p> <p>(二)當我們用口頭或行動肯定他人的時候，其實有不一樣的層次唷！教師呈現三個讚美句在螢幕上，分別為「你的球技真好!」、「剛剛比賽的時候，你可以接下對方的球，真是厲害!」、「為了幫班級爭取榮譽，你剛才很努力接球，非常的勇敢又有團隊精神，你真棒!」</p> <p>(三)教師提問：這三句讚美的句子，最喜歡哪一句？為什麼？教師邀請學生說一說，並試圖歸納出讚美的層次(表面、行為、特質)。</p> <p>(四)教師呈現「讚美之樹」的圖片在螢幕上，並說明這棵樹分為樹葉、樹幹以及樹根三個部分，如同我們讚美的層次一般，如果讚美的表達是比較表面的，如外表或物品等等，就是屬於樹葉的層次。如果是對「行為」表達的讚美，比外表的讚美再深入一點，屬於樹幹的層次。如果是對「特質」或「品格」的讚美，就會屬於樹根的層次。</p> <p>(五)請學生登入 Padlet「讚美之樹」，請每個</p> | | Padlet | |

| 學習活動設計 | | | | |
|--------|---|----|------|------|
| 學習目標 | 活動名稱及流程 | 時間 | 教學資源 | 評量方法 |
| | <p>學生使用新增便利貼的方式，分別在樹葉、樹幹和樹根的部分各想一種類型的讚美語句。新增完畢後，邀請學生在組內分享自己的答案。</p> <p>(六)教師將各組的答案瀏覽一次，邀請幾位學生分享練習讚美的收穫或疑惑。</p> <p>(七)教師發下學習評量單四「觀察家讚美日誌」引導學生在日常生活中，練習讚美自己及他人，並在一週內完成回家作業。</p> <p>(八)請同學帶著你的學習評量單 4(2)，找到你觀察的對象，向他誠懇地唸出你所要表達的肯定，當你收到同學的肯定，也請好好的回應謝謝。</p> <p>(九)引導省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當我收到同學的肯定時，你有什麼感受？為什麼？ 2. 經過這次的肯定行動，我有什麼新的發現？未來我可以做哪些改變？ <p>(十)教師小結：</p> <p>透過今天的活動，我們一起感受了讚美的力量。學會了如何觀察和欣賞自己與他人的特質，體驗了不同層次讚美帶來的感受。每一個真誠的讚美都是一份珍貴的禮物，既能溫暖他人的心，也能豐富自己的生命。讓我們把這份美好帶回日常生活中，用心去發現身邊的每個人的光彩，就像走在星光大道上一樣閃耀。</p> | | | |

我_____的特質拼圖

透過「特質拼圖」活動，我可以更了解自己，也能發現夥伴眼中不一樣的自己，讓大家更了解彼此。

一、圈一圈、想一想：

(一)從特質表上，圈選符合自己的特質(不限個數)。

(二)並想一想我圈選這個特質的原因。

(三)如果表格中沒有我想選擇的特質，可以在空格中寫上「特質名稱」。

| 特質表 | | | |
|------|------|------|-----|
| 熱心 | 合群 | 有自信 | 創作力 |
| 幽默 | 有活力 | 積極 | 專注 |
| 臨機應變 | 好勝 | 擅表達 | 友善 |
| 有毅力 | 樂觀 | 隨和 | 善良 |
| 親切 | 健談 | 熱心助人 | 正直 |
| 謹慎 | 照顧他人 | 耐心 | 內向 |
| 外向 | 細心 | 負責 | 公平 |
| 大方 | 自律 | 脾氣好 | 有條理 |
| 同理心 | | | |

的特質拼圖

二、想一想，寫一寫

請將學習單傳給右手邊同學，並請他完成第一題，寫下本學習評量單主人的特質及原因。寫好後，往右傳給下一位同學完成第二題，依此類推，直到小組中每個同學都完成給這張學習單主人的特質回饋任務。

1.我()覺得這位同學的特質是 _____

因為 _____

2.我()覺得這位同學的特質是 _____

因為 _____

3.我()覺得這位同學的特質是 _____

因為 _____

4.我()覺得這位同學的特質是 _____

因為 _____

三、同學寫給我的「特質」中，哪些是我自己也選擇的？有哪些是和我所選擇的不一樣呢？

| 和我選擇一樣的「特質」 | 和我選擇不一樣的「特質」 |
|-------------|--------------|
| | |

四、看到同學給我回饋的特質時，我的想法或感受是：

探索你我異同

姓名:

座號:

一、 回想老師剛才所問的問題及自己所站的位置，勾選出我選擇的答案。

情境一：在休閒的時間，我會從事畫畫這項活動。

☐從不 ☐有時 ☐經常 ☐總是

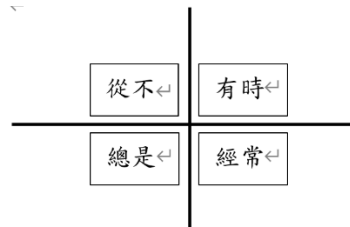
情境二：我在下課時，會主動找同學出去玩。

☐從不 ☐有時 ☐經常 ☐總是

情境三：當我情緒低落時，我會主動告訴朋友或家人。

☐從不 ☐有時 ☐經常 ☐總是

情境四：我在進行團隊任務時，會主動提出意見。



| 名字 | 選擇 | 想法(原因) |
|-------------|--|--------|
| () | <input type="checkbox"/> 從不 <input type="checkbox"/> 有時 <input type="checkbox"/> 經常 <input type="checkbox"/> 總是 | |
| () 相同象限 | <input type="checkbox"/> 從不 <input type="checkbox"/> 有時 <input type="checkbox"/> 經常 <input type="checkbox"/> 總是 | |
| () 不同象限 | <input type="checkbox"/> 從不 <input type="checkbox"/> 有時 <input type="checkbox"/> 經常 <input type="checkbox"/> 總是 | |

二、 當我發現別人與我有不同的觀點或想法時，我有什麼感受？

三、為什麼同一個情境，我們的選擇會不同呢？可能的原因是什麼？

特質偵査員

姓名:

座號:

一、每個人的行為和選擇可能會受個性、特質或想法等因素的影響，我們有可能從生活中的事件發現所展現的特質呢？讓我們一起試試看

(一)寫一寫、說一說:遇到以下的情境,我有什麼想法或行動呢?

| 情境: 當我看到同學心情不好時，我會主動了解或關心他們嗎？ | |
|-------------------------------|---|
| 我的選擇 | <input type="checkbox"/> 會 <input type="checkbox"/> 不會 <input type="checkbox"/> 其他： |
| 原因 | |
| 我的行動 | |
| 我展現的特質 | |
| 我對自己這個特質的感受是： | <input type="checkbox"/> 感到困擾 <input type="checkbox"/> 希望改變 <input type="checkbox"/> 還算接受 <input type="checkbox"/> 非常滿意 |

(二)請記錄組內同學的想法，並寫下我認為他具有的特質。

| | |
|-------------------------------|---|
| 情境: 當我看到同學心情不好時，我會主動了解或關心他們嗎？ | |
| 同學一: () | |
| 他的選擇 | <input type="checkbox"/> 會 <input type="checkbox"/> 不會 <input type="checkbox"/> 其他： |
| 原因 | |
| 他的行動 | |
| 他展現的特質 | |

(三)請選擇一個生活情境或事件，先寫下我的想法，再邀請一個同學分享他的想法並記錄下來。

| | | |
|-------|---|--------|
| 生活情境： | | |
| | 我 | 同學 () |
| 行動 | | |
| 原因 | | |
| 展現的特質 | | |

(三)對於在同一個情境中，同學與我展現不同的特質，我的想法是(請單選之後再補充想法)：

- ☐很難接受這些差異
- ☐不太習慣但可調適
- ☐能理解並尊重差異
- ☐能欣賞彼此的不同

因為

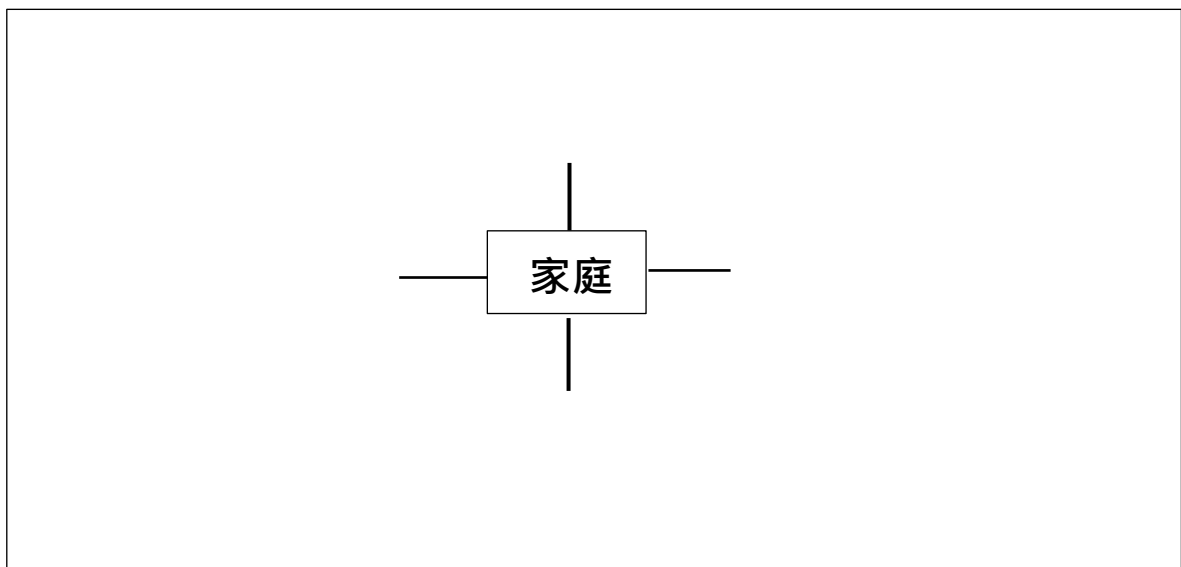
角色百寶箱

小組成員:

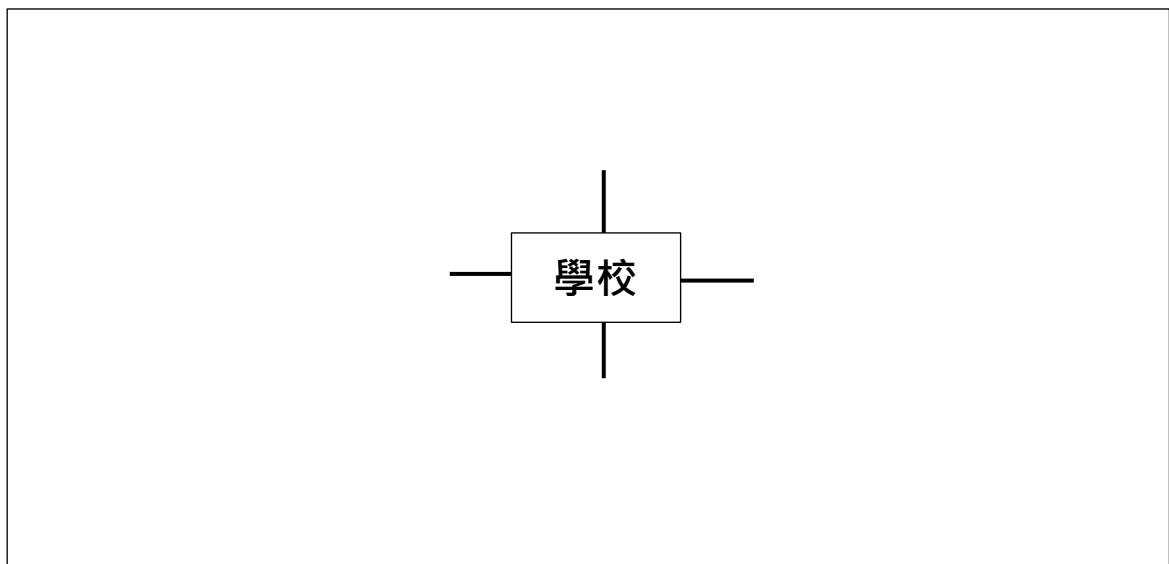
在一天的生活中，每個人會隨著所在的情境不同，會有不一樣的角色。請依據海報紙上所寫的情境中，在小組中討論以下的問題，並將討論結果以心智圖的方式畫出來。

- 一、 在這些情境中，我們認為有哪些角色呢？請畫在心智圖第一層。
- 二、 這些角色需要完成哪些任務呢？請畫在心智圖第二層。
- 三、 若要順利完成這些任務，這個角色需要具備那些特質呢？討論完後再以延伸心智圖的模式畫出來。請畫在心智圖第三層。

(一)情境一:家庭



(一)情境二:學校



讚美之樹

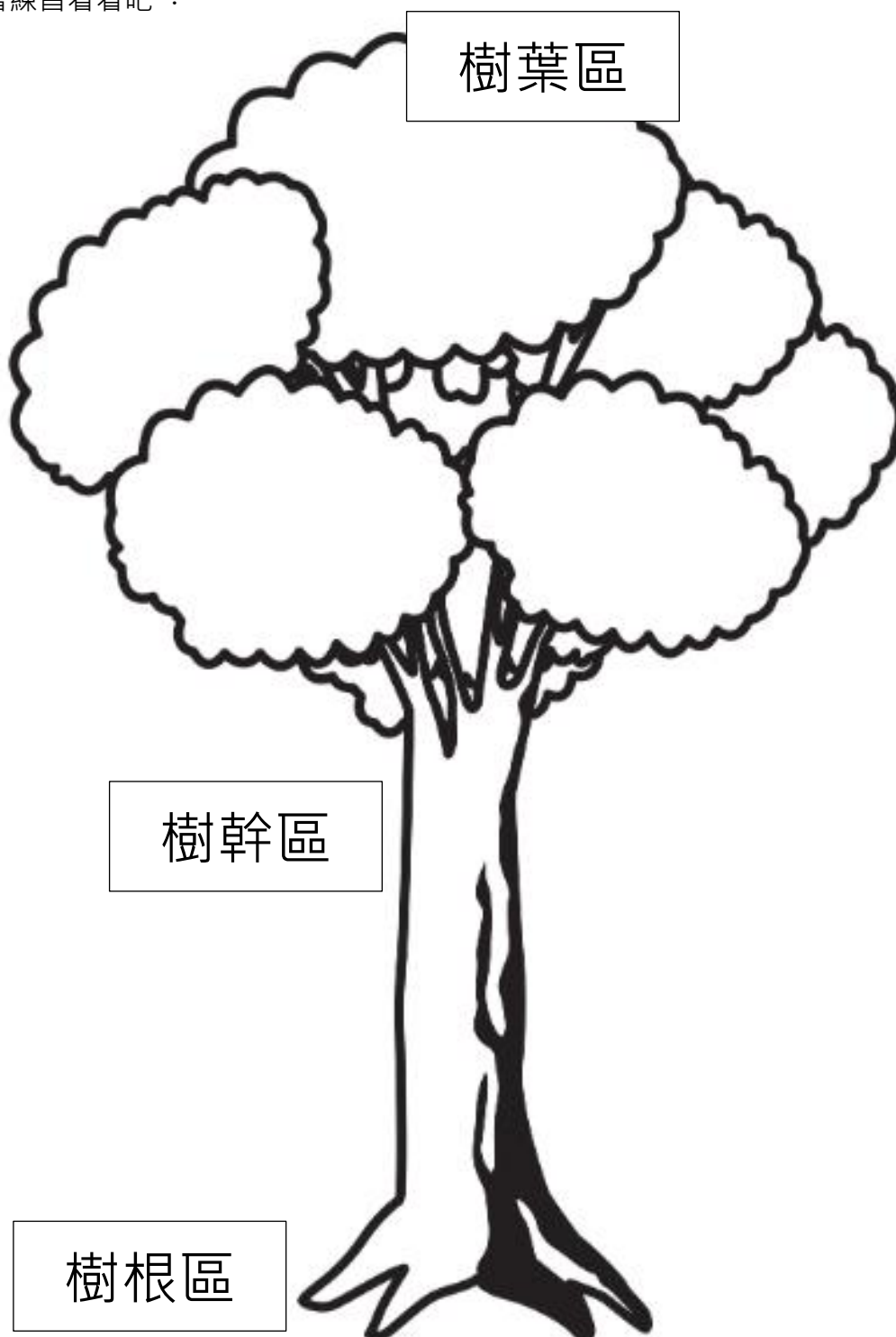
姓名：

座號：

在生活中，我收到過很多讚美，也常常讚美他人。經過課堂的練習，我已經知道讚美有不一樣的層次，如果用大樹來做比喻：

1. 在樹葉的部分，寫下你最近說過或聽過的表面讚美（例如：「你今天的髮夾好可愛」）
2. 在樹幹的部分，寫下一些和行為有關的讚美（例如：「你很認真寫功課」）
3. 在樹根的部分，試著寫下看見對方特質的讚美（例如：「你總是能注意到同學需要幫忙的地方，是個非常貼心的人」）

讓我們試著練習看看吧！



觀察家讚美日誌(一)

姓名：

座號：

在生活中，其實我有很多做得很棒的地方，我將透過這個觀察日誌，記錄下生活中的美好時刻，並學習如何給予自己真誠的讚美。

以下是完成觀察日誌的步驟：

- 一、 描述所在的情境並紀錄自己任務(行為)。
 - 二、 從行為中發現自己展現的特質。
 - 三、 根據自己的行為與特質，給予自己適切與真誠的讚美。
- 自我讚美日誌：

| 日期 | 情境 | 角色 | 完成的任務/做到的事 | 展現的特質 | 我想要肯定自己的話 |
|-------------|-----|-----|------------|-------------|---|
| 如： 11/30 | 數學課 | 小組長 | 主動教同學數學問題 | 耐心、同理心、樂於助人 | 我覺得自己很棒，不只耐心解釋，還特別用畫圖的方式，幫助同學更容易理解數學問題，我很喜歡有耐心又可以幫助同學的自己。 |
| | | | | | |
| | | | | | |

觀察家讚美日誌(二)

姓名： 座號：

在生活中，每個人都有做得很棒的地方，在接下來的日子裡，讓我們一起用我們敏銳的雙眼，發現他人身上的美好特質，用真誠溫暖的話語，讓對方知道你對他的肯定與讚美！以下是完成觀察日誌的步驟：

- 一、 描述所在的情境並紀錄任務(行為)。
 - 二、 從行為中發現對方展現的特質。
 - 三、 根據觀察到他人的行為與特質，給予適切與真誠的讚美。
- 讚美他人日誌：

| 日期 | 觀察對象 | 情境 | 角色 | 完成的任務/做到的事 | 展現的特質 | 我想要肯定他的話 |
|-------------|------|-----|-----|----------------|------------|--|
| 如： 11/30 | 小妍 | 下課時 | 值日生 | 整理被風吹亂 的公布欄 | 負責任 、細心 | 小妍，謝謝你這麼用心地整理公布欄，你不只把它整理得很整齊，還特別注意到一些脫落的圖片，重新固定好。你的細心和負責任的表現，讓我們的教室變得更好！ |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

