

新北市國民教育地方輔導團社會領域國小分組-到校輔導

踏查走讀教學的課程 與素養導向評量實作

講師:陳香吟(光華國小)
許達群(文聖國小)





研習主題概覽

- 1** 如何有效帶領學生進行走讀
提高學生思考與歷史思維及地理
覺察與公民意識
- 2** 踏查教學實例分享
案例分享與深度學習的資源
- 3** 踏查課程設計實作
實際操作與設計課程

走讀設計等級



探究式學習 的走讀



一、為什麼要知道「探究」

A:1.自然與社會課綱中引領教室的變革

2.社會變遷促使生活需求改變:數位時代勞動關係去中心化造成社會生活價值觀解離，無法問題解決的人，將成數位弱勢者。
(香吟的教學經驗)

二、「實作」中的走讀、田野觀察與訪查

三、教學實施

- (一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- (二) 在國小採領域教學方式整合學習內容；在國中依各學科旨趣設計學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合；在普高則以不同學科架構設計分科學習內容，並以學習表現與多元的探究學習進行整合。
-

探究式學習的必要性? ...社會領域

探究式學習的必要性? ...國小

(八) 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

Google Earth 空中看鶯歌 <https://reurl.cc/Dq4omE>

檔案(F) 檢視(V) 新增(A) 工具(T) 說明(H)

鶯歌國小

新北市鶯歌區鶯歌國民小學

新北市美術館
(4/25正式開館)
暫停營業

鶯歌陶瓷老街

國立臺北大學

三峽廣行宮

三峽區

三峽鳶山(鳶山岩)

桃園市

中庄景觀土丘(地
景原野風箏場)

桃園八德埤塘
自然生態公園

圖層

新北市鶯歌區鶯歌國民小學



新北市鶯歌區鶯歌國民小學是一所位在台灣新北市鶯歌區的市立國民小學。

[維基百科](#)

239新北市鶯歌區尖山埔路106號新北市鶯歌

儲存至專案

齊柏林數位空拍資料庫:鶯歌

<https://www.itaiwan8.com/Photo/Search?keyword=%E9%B6%AF%E6%AD%8C>

itaiwan8.com/Photo/Search?keyword=鶯歌

itaiwan8aerial

圖片 ▾

影片 ▾

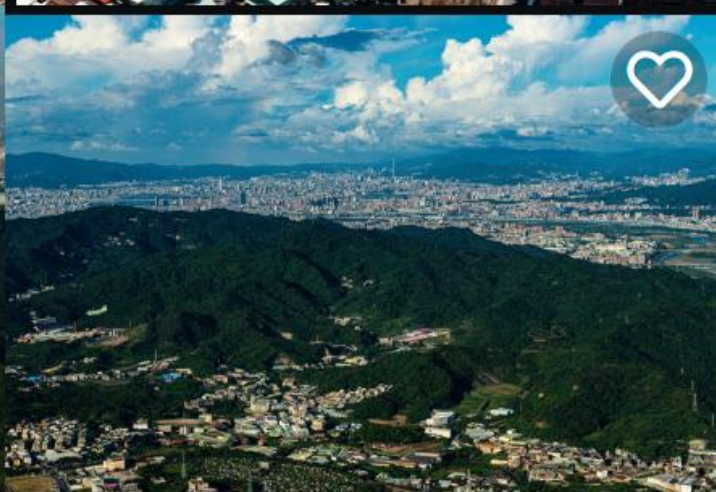
探索 ▾

授權



登入

註冊



走讀活動 有哪些類型



(香吟的教學經驗)

(1) 解謎式走讀:

行程中設計2-3關，需有家長或教師協同帶隊、佈關，如能搭配數位載具(LINE臨時性群組發布題目)查詢，會提高趣味性，缺點是耗用人力大(師生比達1:3~1:4)

(2) 自主學習式走讀(旅讀)

行程中老師帶領學生至每一個關卡，由學生到該定點後，嘗試發現問題、了解問題，但不用解決問題，帶隊教師不需是專業導覽人員，但需事前備課供學生參考的資料庫，提供學生思考資料。師生比約1:15。

(3) 遊戲式走讀:行程中老師帶領學生至每一個關卡，由學生到該定點後，體驗該景點特殊景觀，或是如綜藝式關卡，完成任務。師生比約1:8~1:10。

自主學習式 走讀(旅讀)

(香吟的教學經驗)

- 1.金山八煙:紀錄片、地質探索
- 2.宜蘭旅讀:歌仔戲、太平洋
- 3.澳底北海岸:乙未戰爭
- 4.新竹:眷村
- 5.北埔:客家文化、劉還月老師
真人圖書館
- 6.淡水:結合小說戲劇



探究式學習 的走讀

- 一、為什麼要知道「探究」
- 二、「探究」在哪裡發生？
- 三、「實作」中的走讀、田野觀察與訪查

A:天數、人力、專業程度左右了走讀深度，但不要害怕走出教室，因為教室裡也可以走讀。

(香吟的教學經驗)

- 四、思考方法與教學策略



走讀前的準備



閱讀提取訊息

結合學科學習策略



組織任務

設定觀察目標和問題



規劃路線

確定走讀地點和路線

走讀中的活動



現象觀察

記錄建築結構、設施歷史



細節紀錄

地圖觀察、意外發現



訪問互動

禮貌訪問、提問設計





走讀後的延伸活動

製作影片

使用Canva創作視頻

小書創作

記錄走讀心得與發現

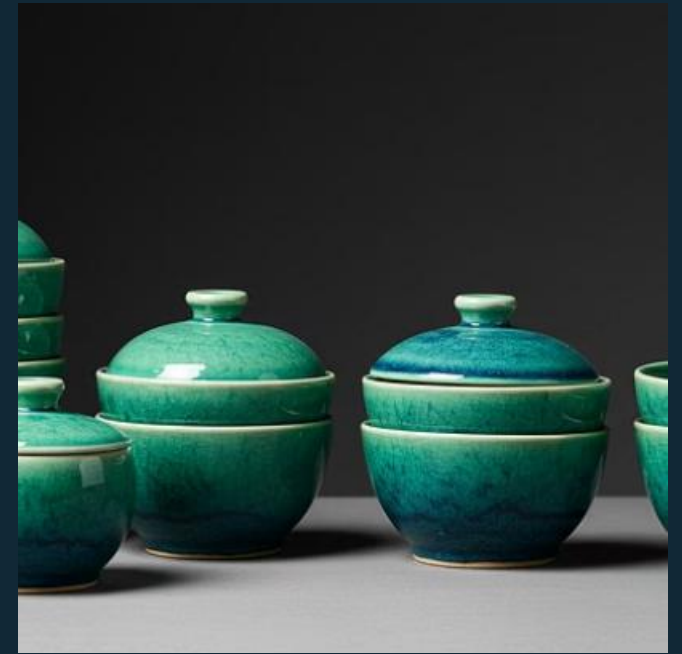
行動劇

演繹走讀經歷和感受

新聞報導

製作Podcast新聞報導

深度學習資源



文化部兒童文化館、台灣兒童閱讀網、Cool English、國家文化記憶庫

更多學習資源

地方文化資源

- 教育雲地方文化館
- 台灣老街數位典藏
- 中央研究院地理資訊系統中心

環境與產業資源

- 公視Our Island專區
- 地方創生平台
- 台灣陶藝協會

推薦閱讀材料



繪本與兒童讀物

《鶯歌小陶人》、《小陶藝家》等



小說與非虛構作品

《街角的時光膠囊》、《陶瓷之心》等



電子書與數位資源

《走進臺灣小鎮：鶯歌》等

影視資源



YOYO探索系列、公視紀錄片、歷史劇集、公民新聞報導

走讀效果評估指標

觀察與紀錄能力
有效觀察並記錄細節

表達與溝通能力
清晰表達、有效溝通



知識理解與應用
理解並應用相關知識

思考與探究能力
提出問題、分析歸納



評估等級標準

A級（優良）

兩項指標都達到

B級（良好）

達到其中一項指標

C級（待加強）

兩項指標都未達到

任務A：我心中的鶯歌地圖

鶯歌火車站

認識地理位置

陶瓷博物館

了解陶瓷基本知識

陶瓷老街

觀察建築特色

任務卡活動

尋找特色地標



任務B：街道的記憶



線上地圖繪製

標記重要地點



觀察老照片

比較今昔變化



查詢地名由來

了解歷史背景



訪問在地店家

收集口述歷史



任務C：產業的足跡



時光旅行任務

探訪工業遺址區



採訪陶藝師

繪製生命史圖



小組劇場

演繹未來鶯歌



文化地景演變

使用App標記





任務D：城市中的公民



問卷調查

了解公共空間使用情況



公民公聽會

模擬市民提案會議



主題報導

探討社區發展議題

主題報導方向

社區環境影響

陶瓷產業發展帶來的變化

文化保存挑戰

老街發展與保護平衡

永續經營理念

介紹具社會責任的店家

小學生代言人

展現年輕世代的觀點



走讀活動成果展示



作品展覽、紀錄片放映、互動地圖、學生導覽

反思與回饋

新知識獲得
學到的歷史文化知識



技能提升
觀察、記錄、表達能力

公民意識
參與社區事務的意願



情感連結
對家鄉的認同感

未來展望



課程融入

將走讀經驗納入常規課程



社區合作

深化學校與社區連結



跨域學習

結合其他學科知識



學生主導

鼓勵學生自主規劃走讀