

肆、核心素養

下表係依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合社會領域之基本理念與課程目標，並根據學生身心發展狀況，訂定各教育階段社會領域核心素養之具體內涵。以下分國民小學、國民中學及高級中等學校等三個教育階段說明，期培養學生在「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向循序漸進，成為均衡發展的現代國民。

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	社會領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	社-U-A1 探索自我，發展潛能，肯定自我，規劃生涯，健全身心素質，透過自我精進，追求幸福人生。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社-U-A2 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判、統整與後設思考的素養，並能提出解決各種問題的可能策略。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社-U-A3 對人類生活相關議題，具備反省、規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。

總綱 核心素 養面向	總綱 核心素 養項目	總綱核心素 養項目說明	社會領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教 育 (U)
B 溝 通 互 動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社-U-B1 運用語言、文字、圖表、影像、肢體等表徵符號，表達經驗、思想、價值與情意，且能同理他人所表達之意涵，增進與他人溝通。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	社-U-B2 善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、資訊與媒體的倫理問題進行思辨批判。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社-U-B3 體會地理、歷史及各種人類生活規範間的交互影響，進而賞析互動關係背後蘊含的美感情境。

總綱 核心素 養面向	總綱 核心素 養項目	總綱核心素 養項目說明	社會領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社-U-C1 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德、提升公民意識，主動參與環境保育與社會公共事務。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	社-U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現相互包容、溝通協調、社會參與及服務等團隊合作的精神與行動。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社-U-C3 珍視自我文化的價值，尊重並肯定多元文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移動力。

伍、學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學

習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。「社會領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）係舉例說明學習重點與核心素養的呼應關係，透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）係為豐富本領域學習的示例，使各項議題可與社會領域的學習重點適當結合。

一、學習表現

社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目共同架構如下：

構面	1.理解及思辨	2.態度及價值	3.實作及參與
項目	a.覺察說明 b.分析詮釋 c.判斷創新	a.敏覺關懷 b.同理尊重 c.自省珍視	a.問題發現 b.資料蒐整與應用 c.溝通合作 d.規劃執行

下列之學習表現，依各教育階段順序呈現，包括構面、項目及條目，編碼說明如下：

- 第 1 碼為「構面及項目」，「構面」依序以阿拉伯數字編號，「項目」依序以英文小寫字母編號。國民中學與普通型高級中等學校若為領域共同的學習表現，則第 1 碼前以「社」標示，若為各科目內涵則第 1 碼前以「歷」、「地」、「公」標示。國民小學因採領域教學，故未有科目之標註。
- 第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，Ⅱ代表第二學習階段（國民小學 3—4 年級）、Ⅲ代表第三學習階段（國民小學 5—6 年級）、Ⅳ代表第四學習階段（國民中學）、Ⅴ代表第五學習階段（高級中等學校）。
- 第 3 碼為流水號。

（一）國民小學

構面	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
1. 理解及思辨	a. 覺察說明	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。
	b. 分	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的

構面	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
	析詮釋	間的關係。	意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
	c.判斷創新	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2. 態度及價值	a.敏覺關懷	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
	b.同理尊重	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	c.自省珍視	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
3. 實作及參與	a.問題發現	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
	b.資料蒐	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。

構面	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
	整與應用	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
	c.溝通合作	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
	d.規劃執行	3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。

二、學習內容

「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。各教育階段另編有相關學習內容的說明供作參考，詳見附錄三。

下列之學習內容，依各教育階段呈現，包括主題軸/主題、項目及條目，編碼說明如下：

1. 第 1 碼為「主題軸/主題及項目」，「主題軸/主題」依序以英文大寫字母編號，「項目」依序以英文小寫字母編號。國民中學與普通型高級中等學校部分，第 1 碼前以「歷」、「地」、「公」標示該科目內涵。國民小學因採領域教學，故未有科目之標註。
2. 第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，II 代表第二學習階段（國民小學 3—4 年級）、III 代表第三學習階段（國民小學 5—6 年級）、IV 代表第四學習階段（國民中學）、V 代表第五學習階段（高級中等學校）。

3.第3碼為流水號。

(一) 國民小學

國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。

此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。

「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。

「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。

「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。

「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。

主題軸	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
A. 互動與關聯	a. 個人與群體	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
	b. 人與環境	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。

主題軸	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
		也會改變自然環境。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
	c.權力、規則與人權	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p>
	d.生產與消費	<p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p>	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。
	e.科技與社會	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	<p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p>
	f.全球關連	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	<p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與</p>

主題軸	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
			國際組織與事務，善盡世界公民責任。
B. 差異與多元	a. 個體差異	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。
	b. 環境差異	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
	c. 社會與文化的差異	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。
C. 變遷與因果	a. 環境的變遷	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。
	b. 歷史的變遷	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
	c. 社會的變遷	Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。
	d. 政治的變遷	【本項目於第三學習階段學習】	Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公

主題軸	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
			民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。
	e.經濟的變遷	【本項目於第三學習階段學習】	<p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>
D. 選擇與責任	a.價值的選擇	<p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
	b.經濟的選擇	Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
	c.參與公共事務的選擇	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。