



領綱導讀

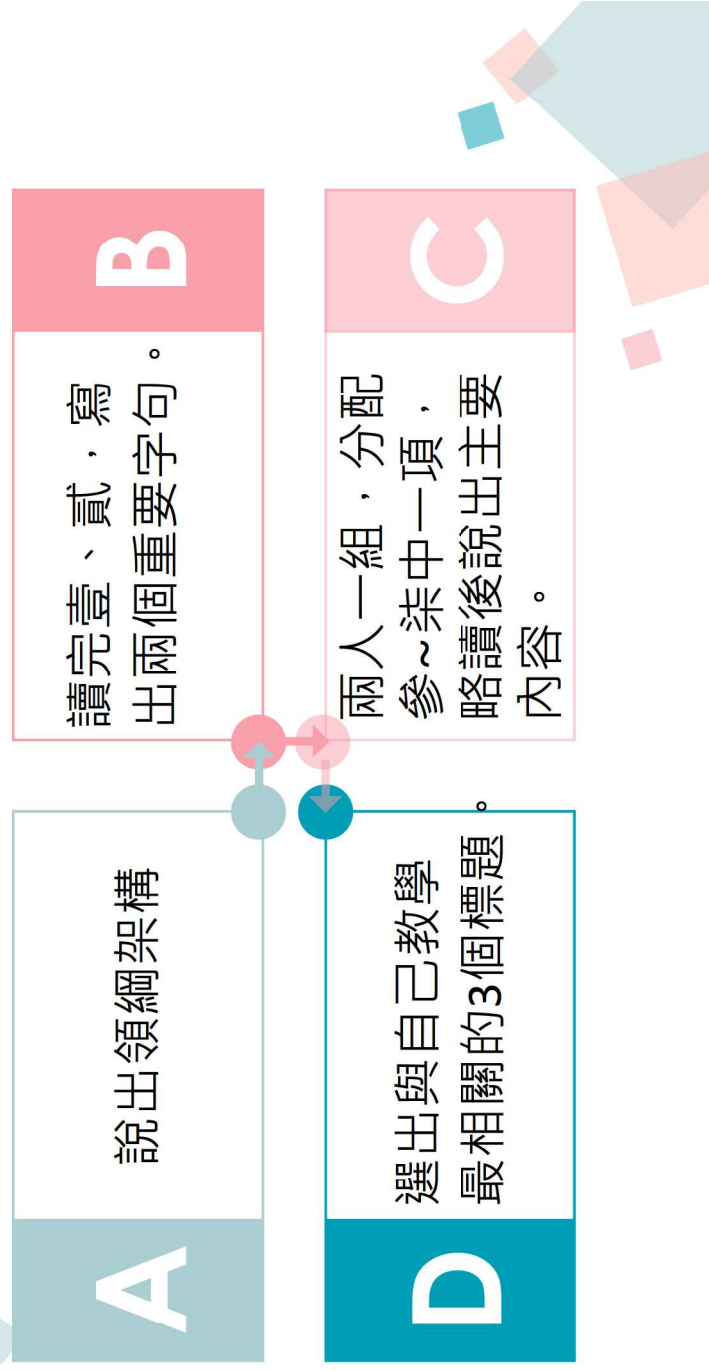
均一師資培育中心 藍偉瑩執行長



領綱結構介紹

PART

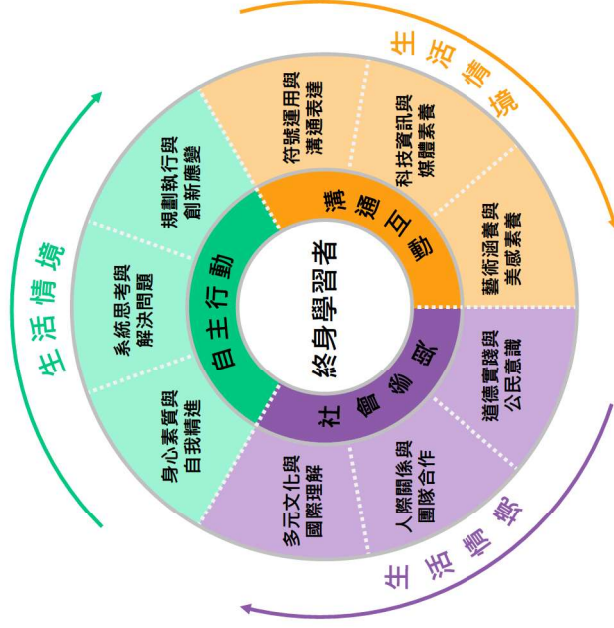
【實作任務1】



素養定義

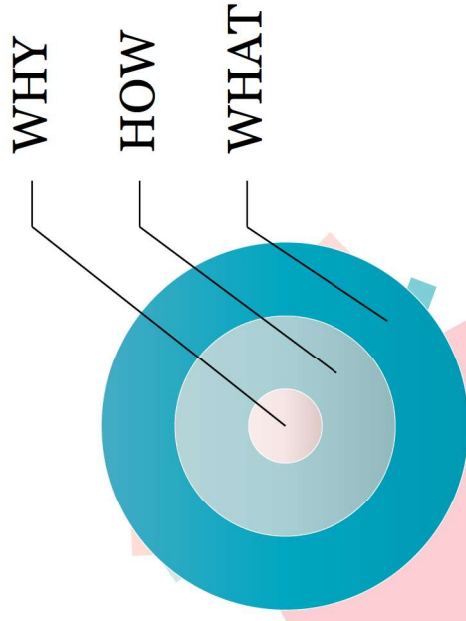
總綱中核心素養的說明

「核心素養」是指一個人為適應現在生活及未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。



學科黃金圈

【實作任務2】



請參考領綱中**基本理念、課程目標與學習重點**的內容，找出所屬學科的**WHY、HOW、WHAT**

- **WHY**—學科存在的意義
- **HOW**—理解世界的方法
- **WHAT**—學科知識的範疇

請以A5紙張書寫，每個部分一張

學科本質的內涵

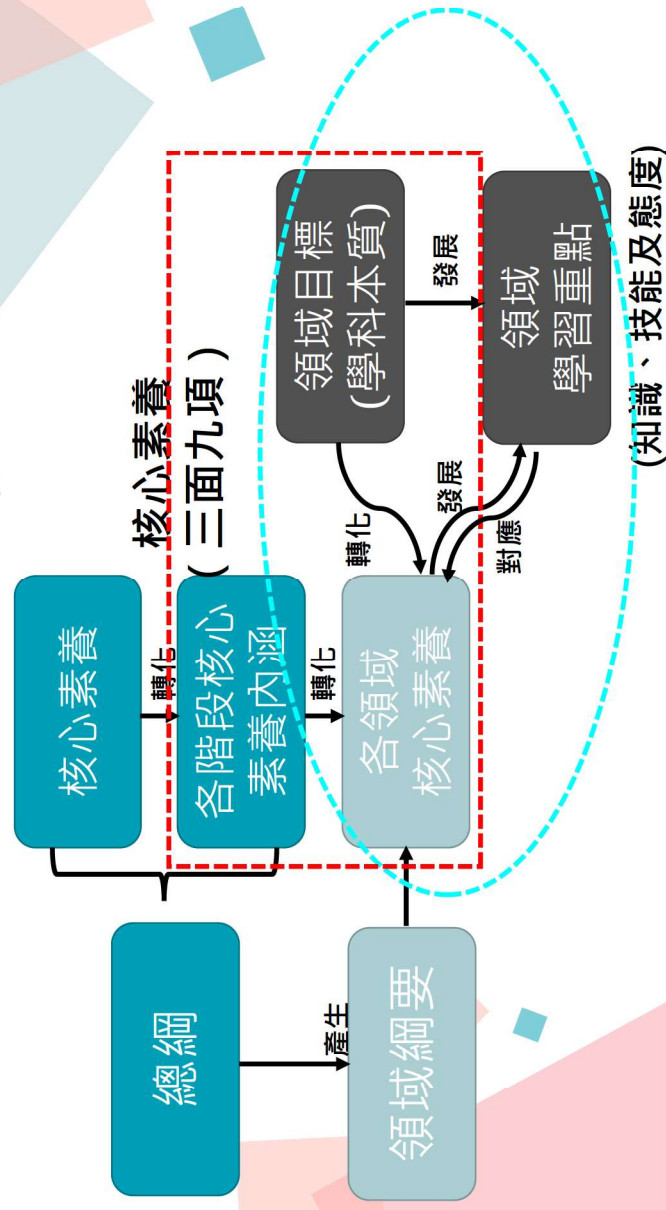
- 學科價值 (**WHY**)：學科要達到的目的或理想。
- 學科方法 (**HOW**)：學科特有的認知、技能或態度的方法。
- 核心概念 (**WHAT**)：學科的知識結構(**知識發展的脈絡與關聯**) 重要的原理原則等

PART

4

總綱轉化領綱

從總綱到領綱：核心素養的轉化



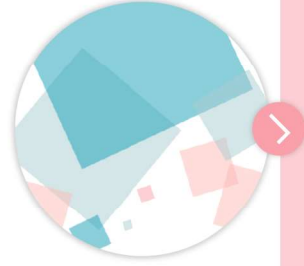


【實作任務3】

總綱與領綱的對應

發現痕跡

找出總綱轉
化為領綱的
痕跡、脈絡
與關鍵字



兩人一組

負責三面
中的一面

縱向連結

找出各學習
階段的发展
脈絡(關鍵
詞的變化)

橫向連結

總綱素養
+ 學科
= 領綱素養

省思

你的教學是在哪個階段？

A

B

領悟

素養是起點也是終點，透過
「學習重點」實踐

相同的領域課程，不同的脈絡

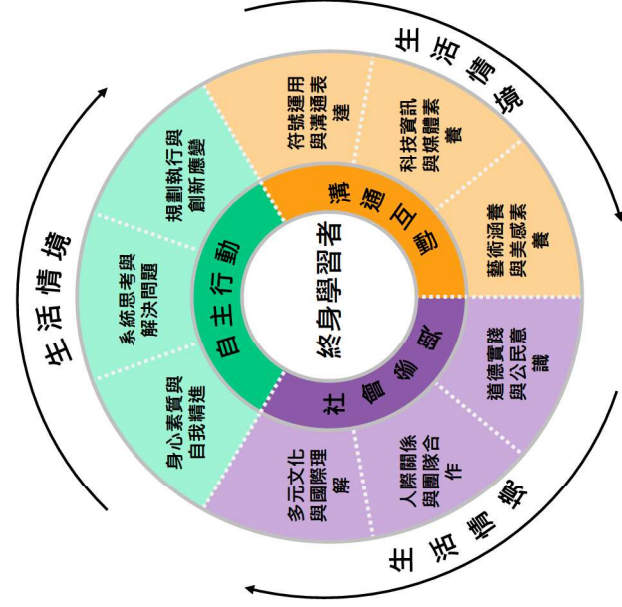
學生發展思維

學科知識思維



核心素養的實踐

- ☆ 領域/科目學習重點需能展現及呼應該領域/科目的核心素養具體內涵。
- ☆ 各領域/科目學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。
- ☆ 學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現。



素養的實踐

學習表現包含：

- 認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- 情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- 技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

學習內容包含：

- 能涵蓋重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。

【實作任務5】

說明

學習表現與學習內容的結構分別是什麼？

對應

總綱核心素養A2為例，找出對應的學習表現。

【實作任務6】

檢視

閱讀你所屬階段之學習表現與學習內容，並選出覺得前面學習階段中學生仍需要培養的項目

A

B

規劃

請思考教材的角色？如何規劃學科課程地圖？



領綱使用

【實作任務6】

選擇
單元/主題/
課次

寫下
學科本質

學科本質的判斷
方式是：本單元
於學科教學中無
可取代、最能發
揮的功能
可從學科黃金圈
中找出。

挑選
核心素養

依據選擇的單元，
從總綱或領綱素
養指標中，找出
並擷取學生需要
發展的1個素養
關鍵句。

關鍵要素	核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
				國民小學教育	國民中學教育	高級中學教育
終身學習者	C 社會參與	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷	E-C3具備理解與關心中土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	J-C3 具備觀察和接納多元文化的涵養，關心中土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢具備國際移動力。

同單元不同核心素養的示例

(單元名稱：Color and culture)(麗山高中廖悅淑老師整理)

核心素養 英 S-U-A2 善用各種策略,對文本訊息深入理解,提升學習效率與品質,應用所學解決問題。

學科本質 語言技能(對比類說明文特性)

單元目標 學生能辨識對比類說明文的特性與功能，推論作者如何將顏色影響文化的概念融入寫作，進而能依據對比文體的架構，運用所學字詞撰寫一段符合主題的短文。

核心素養 英S-U-C3從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗。

學科本質 語言文字與文化理解

單元目標 學生能認識重要字詞與句構、理解顏色在不同情境，不同文化的特色，進而依生活情境反思自己生活裡顏色所代表的重要文化意涵。

撰寫

單元目標

學科本質+核心素養：擷取後的**核心素養**與**學科本質**綜合的結果。

☆單元：英文記敘文的寫作

☆學科本質：文體結構與功能

☆擷取核心素養的關鍵句：

B1具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗與思想之表達。

☆單元目標：學生能**辨認**記敘文的**特性**、**了解**記敘文的**溝通功能**與**寫作架構**、並**透過有效****地運用**記敘文，表達個人經驗。

單元目標示例

- 單元：背影

- 擷取核心素養的關鍵句：J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。

- 學科本質：閱讀理解、表達(借事抒情)

- 單元目標：學生能透過對於親子照片的**觀察**，**推論**照片所傳達的情感，進而能**辨認****背影**中對於親情描述的文句，**說明**意義，**了解**背景**的寫作形式**、並透過不同時空親情文本的比較，**掌握**個人經驗與情感表達的方式。

目標撰寫的說明

- 目的撰寫：使用「學生能夠……」作為開頭，以表現任務為終點。
- **名詞**是各類(認知、能力或態度)的知識，由主題透過大概念濾鏡後選擇。
- **動詞**是學生學習的表現，也就是能力，可參考素養的動詞，依據學生發展而選擇。
- **形容詞或副詞**是態度與價值
 - 形容詞修飾名詞，代表用什麼態度與價值選擇知識
 - 副詞修飾動詞，代表用什麼態度與價值產生行動
 - 態度與價值必須是伴隨著知識與能力出現的。如果只是獨立培養態度與價值，那就成為宣講或道德勸說。

決定 學習內容

選擇對應單元目標的學習內容。依據文本，敘寫本單元的學習內容。

☆請從領綱中選擇對應單元目標的學習內容，書寫編號即可。

☆請留意是否包含**認知、技能、態度**。

- **Ba-IV-2** 各種描寫的作用及呈現效果。
- 若學習內容範圍太大，可以加註說明。

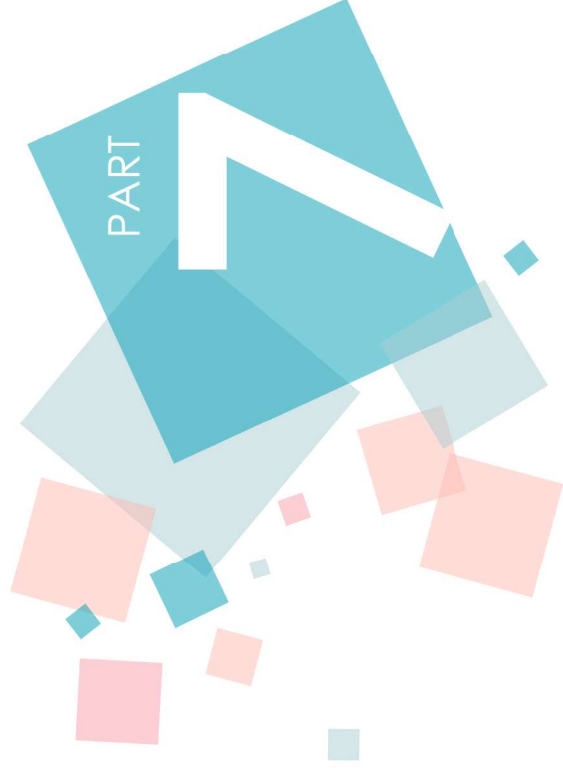
決定 學習表現

選擇對應課程目標的學習表現。學習表現必須是可觀察的，且與學習內容並非一對一的關係。

☆請從領綱中選擇對應單元目標的學習表現，書寫編號即可。只擷取需要的部分。

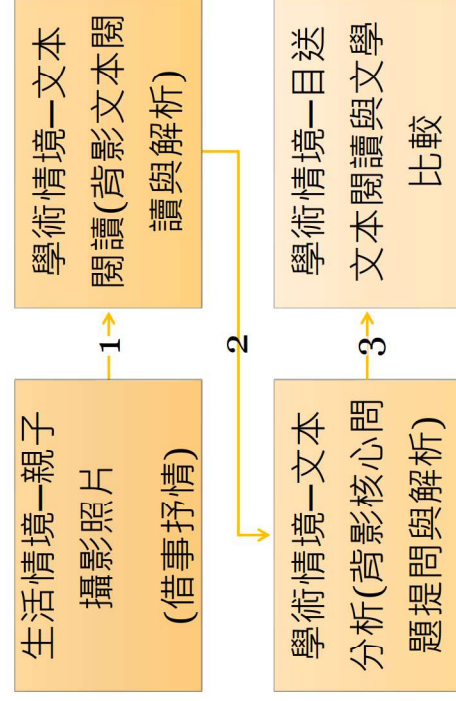
☆請留意是否包含**認知、技能、態度**。

- **2-IV-1** 掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。
- **5-IV-3** 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
- **5-IV-5** 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。



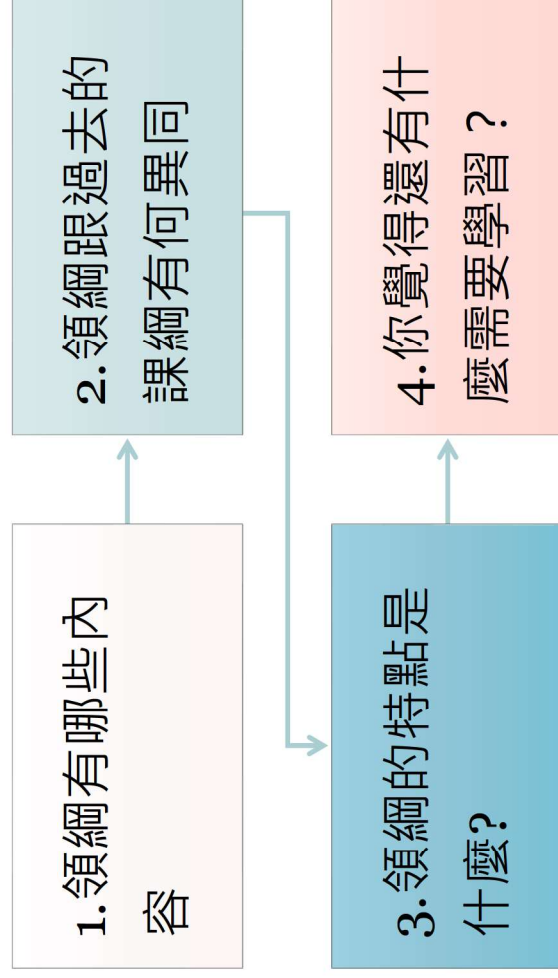
待續... 學習經驗設計

多個情境組織成有意義的
脈絡，創造學習經驗。



PART 8 反思

領綱導讀反思





THANK YOU!

謝謝參與

