

第十二課 聰明的公寓 【翰林三下】

○年○月○日 星期○ 天氣晴

中午放學後，小晴邀我去她家寫功課，經媽媽同意後，我準時到了小晴家。

小晴家在一棟公寓的四樓，外頭好熱，進了門卻覺得很涼快。其實她家沒有裝冷氣，祕訣是來自陽臺的綠意。原來，小晴的媽媽有神奇的「綠手指」！她在陽臺上種了許多植物，一片綠意，讓人感覺清涼。

小晴的爸爸注重通風問題，他設計的窗戶可以向外推開，依風向調整角度，歡迎風兒來做客。天花板上的風扇，能帶動空氣流通，我們寫功課時，涼風就在身邊打轉，好舒服。

寫完功課，小晴帶我到樓頂參觀。這裡除了有太陽能熱水器，可以節約能源外，更讓人眼睛一亮的，就是住戶合力打造的空中花園。有人在這裡聊天、打拳，還有人在種花、摘菜。突然，自動灑水器啟動，細細的水珠澆了花草，也趕走了悶熱。

回家前，小晴的媽媽送我一盆黃金葛。她說，多種點綠色植物，一看就覺得涼快。我也要跟家人一起想想，怎樣讓我們家也聰明起來。

【文本分析】

◆ 文體：應用文(日記)

◆ 審題：聰明的公寓 / 「聰明」的意思 / 公寓為什麼會聰明

◆ 內容深究

聰明~²外頭好熱，進了門^卻覺得很涼快→綠意的陽臺讓人感覺清涼(視覺)

→³窗戶可依風向調整角度

→³風扇能帶動空氣流通

→⁴自動灑水器啟動水珠趕走悶熱

⁴太陽能熱水器，可以節約能源

◆ 內容檢視：⁴這裡除了有太陽能熱水器，可以節約能源外，「更」讓人眼睛一亮的，就是住戶合力打造的空中花園。有人在這裡聊天、打拳，還有人在種花、摘菜。」「」中之內容稱得上「聰明」嗎？

⇒間接寫涼爽(樓頂綠化有隔熱之效)，

另寫空中花園的綠能(有太陽能熱水器)、社交、美化並提供友善環境(提供綠地給生物棲息)的功能(文中未寫)

◆ 內容：強調綠建築的概念

藉主角的日記，由參訪者的視角敘寫，記敘參觀的發現與省思(我也要……)。

◆ 第4段第2句非直接寫涼爽(樓頂綠化有隔熱之效)，另寫空中花園的綠能、休閒與美化環境之功能。

◆ 結構脈絡：

- A. 時間序列~受邀到同學家寫 HW→ 進入同學家中的發現→
寫完 HW 參觀樓頂又看到→回家時
- B. 空間轉換~外面 →陽台(植物)→室內(窗 掛扇)→樓頂(太
陽能熱水器 、 空中花園、灑水器)
- C. 觸及人物~同學→同學的父母→同學的鄰居

◆ 生字詞：祕訣 綠意 綠手指 做客 打轉 眼睛一亮

◆ 綠能智慧建築影片

公共電視—「我們的島」 我的綠建築

<https://www.youtube.com/watch?v=sndJtVtDdyM>

華視新聞雜誌-節能減碳綠建築風 20090708 綠適
居 省電達人邱繼哲.mp4

<https://www.youtube.com/watch?v=1X8v9GLdjUo>

◆ 重定適合的題目：友善環境的公寓

環保公寓

節能公寓

.....

◆ 句型：.....卻.....

除了.....外，更.....

國語文應用文本教學單元案例

一、教學設計理念說明

即將在 108 學年度實施的新課綱，強調自學能力、思辨能力與跨領域學習。本課的教學，以新課綱的素養導向作為設計軸心，考量學生的學習階段及先備經驗，將目標設定為引導學生利用摘要策略擷取重點，藉以掌握全文大意及結構；再根據文章的意涵，補充訊息，進行擴寫。

按照語文領域綱要（國語文）的規劃，摘要策略在第二學習階段剛開始學習（見領綱條文5-II-6）。為了幫助學生學習此策略，特別在學習活動的設計中，從多數學生都具備的學習經驗導入，透過教師示範、小組討論、學生自學及全班分享的方式練習摘要。在以學生為主體的教學中，老師將視學生的學習回應，靈活調整教學步驟。

厚實的語文基礎學力是跨領域學習的基礎，在此前提下，利用多媒體的資料及科普短文作為輔助，引導學生自主收集訊息，豐富表達的內容，此擴寫的能力，亦為中年級語文學習的重點。透過閱讀資料整合跨領域的知識，擴充語文學習的材料，不但鞏固、深化了學科基礎知能，也培養了解決問題的能力。期盼此符應學科本質，又充分掌握課綱精神的務實作法，能提供教學現場的夥伴們參考。

二、教學單元案例

領域/科目		國語文	設計者	羅秀惠、潘瑞玉 黃沁華、范姜翠玉
實施年級		三年級	總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱		聰明的公寓		
設計依據				
學習 重點	學習 表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	核心 素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並

		5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	學習內容	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日計、海報的格式與寫作方式為主。		
議題融入	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。			
與其他領域/科目的連結	自然領域			
教材來源	翰林版三下國語課本			
學習目標				
1. 能使用策略學習字詞，並應用於合宜的情境中。 2. 能運用課堂習得之畫線、做筆記等策略，閱讀新材料並摘要重點。 3. 歸納日記的格式和記敘文的要素。 4. 能嘗試利用摘要資料擴寫文章，使內容豐富、具體。				

<p>2. 運用畫線策略找出公寓用了什麼方法變聰明？</p> <p>3. 這棟「聰明的公寓」有哪些特點？</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、圖「話」日記</p> <p>1. 繪製「聰明的公寓」圖畫日記~ 整理重點</p> <p>2. 依據圖畫日記回顧重點，試說大意</p> <p>二、回顧本節課學習重點</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	10	
<p>第三節</p> <p>壹、引起動機</p> <p>一. 朗讀課文。</p> <p>二. 本課的體裁為何？</p> <p>三. 日記的格式是什麼？請學生看課文第一行。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一. 引導學生發現「聰明的公寓」的正文中，除了描述地點之外，還寫了什麼？</p> <p>二. 引導學生從課文中發現記敘文的要素。</p> <p>三. 教師示範，朗讀時將第二段中描述感受的句子遮住，引導學生和原文比較，說說缺乏感受的文句給人什麼樣的感覺？</p> <p>四. 請學生尋找第三~四段中，描述感受的句子並畫記。說說缺乏感受的文句給人什麼樣的感覺？</p> <p>五. 第五段描寫了哪些重點？是否也寫了小晴的感受？是感受還是想法？</p> <p>六. 歸納記敘文除了描述事物之外，加上心情、感受或想法可以讓文章更生動。</p> <p>七. 歸納日記的特色：記錄自己當日重要天的見聞，抒發心情感受。</p>	7 30	

2. 擴寫後的內容，與課文所欲表達的重點相符嗎？

參、綜合活動：

一、回顧本節課學習重點：

1. 透過畫線、邊看邊做筆記，可以擷取文章或影片的重點。
2. 藉由擴寫，可使文章內容更充實、具體，但須以不改變原文主要內容和中心思想為原則。

二、鼓勵嘗試運用擴寫技巧於寫作。

~第四節結束~

5

參考資料：

公共電視—「我們的島」我的綠建築 <https://www.youtube.com/watch?v=sndJtVtDdyM>

民視新聞—綠建築奧祕 節能環保更省錢-邱繼哲.mp4 <https://www.youtube.com/watch?v=1X8v9GLdjUo>

「課前預習」近年來似乎被特別強調，於是有一些熱血老師開始設計預習單，令人欽佩。

自從國語課節數變少後，預習的目的就不單只為了課堂學習，還有了分擔節數的意義，也有人說是「自主學習」。

其實「預習」這事並不新鮮，從老師(甚至老師的老師)還是學生時，即被告知或要求要這樣做，但確實做到的，少。試究其因，有很多可能——不在意、沒時間、誘惑多、工具不夠便利、反正上課會教、老師過度要求抄寫……，當然還包括「未習得如何預習」。

綜上，本次活動除例示預習單外，另概略提出一個只用課本操作、且效果頗佳的預習指導方案，提供現場老師參考。如下：

一、學生預習重點(不宜過多)

1. 瀏覽課文，發覺未能掌握的字詞。
2. 設法掌握字詞。
3. 想想題目為何這樣訂，將答案預留課堂驗證(可寫下關鍵詞語幫助記憶)。若不解，再細讀課文一次後，試解；若仍不解，在題目旁打個問號，留待課堂解決。
4.

二、教師預習指導重點

1. 怎樣算是預習時未能掌握的字？沒看過的、不會念的、不會寫的(包含筆順)、感覺字義需說明的……，簡言之，就是形、音、義或書寫需解決的字。但，不一定是沒教過的。
2. 怎樣算是預習時未能掌握的詞？沒看過的、檢索不到的、檢索到仍不懂意思的、推測詞意後仍感不確定的……，簡言之，就是理解上需獲滿足的詞。但，不一定是沒教過的。
3. 預習遇到困難如何解決？檢索(教育部國語辭典簡編本、教育部常用國字標準字體筆順學習網)、問可能會的人(家長、同學、安親班老師)。若仍未解，留待課堂解決。
4. 預習時需要抄語詞解釋嗎？能在課堂上運用口語說明、口語舉例、具體物景、或肢體動作表達理解者，可不抄，或只寫關鍵詞。

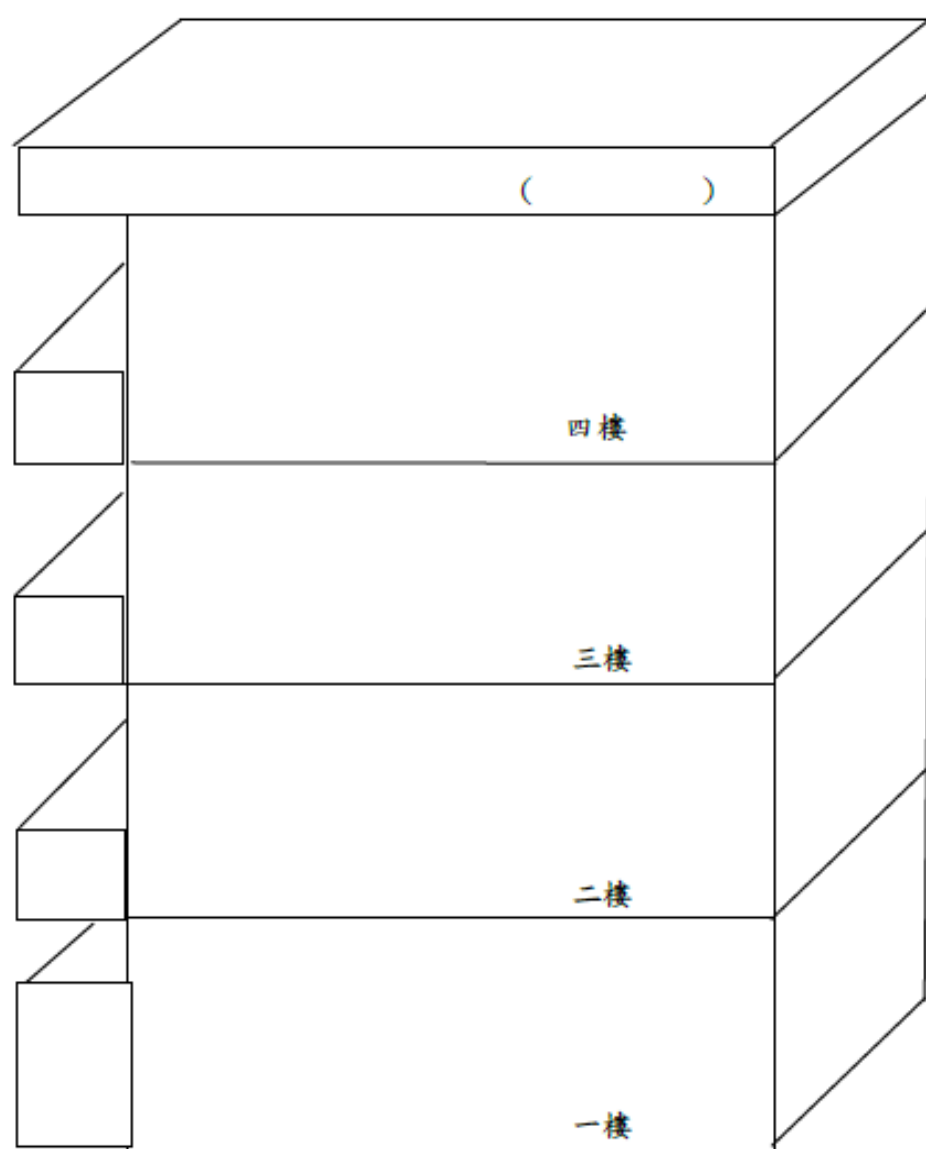
5. 預習時抄寫於課本的語詞解釋，若未全然理解，則留待課堂解決。
6. 預習時遇到困難如何標記？畫線、標問號、利用課本空白處。
7. 段落或全課大意需於預習時完成嗎？視教學目標與策略而定，一般建議課堂進行。

三、教師課堂檢核重點

1. 巡視課文標示及註記狀況。
2. 請學生先尋求同儕解決困難→教師觀察學生互動狀況。
3. 學生發問狀況→關注學生程度與發問問題是否相符，並可適時請同儕答問。
4. 學生答問狀況→關注課文標示及註記較少者。
5. 學生朗讀狀況→通常理解狀況佳者，朗讀課文亦較流暢。
6. 學生書寫狀況→黑板書寫。

聰明的公寓

聰明的公寓圖畫日記



①小晴家的公寓前



設計者：羅秀惠

教學者：_____ 任教年/班：_____ 科目/單元：_____

觀察者：_____ 觀察時間：_____年____月____日____時____分至____時____分

向 度	觀察規準	觀察參考項目	觀察事實摘要敘述
1. 課程設計	1.1 課程目標	<input type="checkbox"/> 轉化課綱能力指標	
		<input type="checkbox"/> 掌握目標清晰明確	
	1.2 課程實施	<input type="checkbox"/> 教學活動達成目標	
		<input type="checkbox"/> 教學設計具體可行	
2. 課堂教學	2.1 教學內容	<input type="checkbox"/> 精熟教材，連結新舊經驗	
		<input type="checkbox"/> 掌握重點，兼顧聽說讀寫能力	
		<input type="checkbox"/> 透過內容深究，呈現學習重點	
		<input type="checkbox"/> 透過舉例、比較進行形式深究	
		<input type="checkbox"/> 指導學生運用策略學習閱讀	
	2.2 運用策略	<input type="checkbox"/> 善用表徵（舉例、示範、比喻、操作、歸納、圖表等）	
		<input type="checkbox"/> 善用提問引發思考（不同層次問題，引發討論、發表、深究）	
		<input type="checkbox"/> 傾聽回應（提示、澄清、候答三秒以上）	
		<input type="checkbox"/> 聽答後能統整歸納，並延伸問題	
		<input type="checkbox"/> 善用教學媒體（教具、圖片、網路，大小適中、正確）	
		<input type="checkbox"/> 邏輯呈現教材，掌握教學節奏，活動轉換順暢	
		<input type="checkbox"/> 兼顧教學與評量（口頭、紙筆，兼顧不同程度學生）	
		<input type="checkbox"/> 適時提供補救充實教材（照顧不同程度學生）	
	2.3 表達溝通	<input type="checkbox"/> 板書清楚、正確工整	
		<input type="checkbox"/> 口語清晰、音量適中	
		<input type="checkbox"/> 態度親切、師生互動良好	
		<input type="checkbox"/> 教室走動或眼神能觀照多數學生	
		<input type="checkbox"/> 機智回應學生，妥善處理狀況	
3. 學生學習	3.1 學習態度	<input type="checkbox"/> 學生能聆聽他人發言	
		<input type="checkbox"/> 學生能自主學習	
		<input type="checkbox"/> 學生能積極參與	
	3.2 互動狀況	<input type="checkbox"/> 師生互動	
		<input type="checkbox"/> 同儕互動	
		<input type="checkbox"/> 音量適中	
3.3 達成目標		<input type="checkbox"/> 學生能獲得課堂上的知識與技能	
		<input type="checkbox"/> 學生能理解並悅納情意與價值觀	
4. 觀課發現			