

新北市國中社會學習領域輔導小組民眾生命禮儀手冊教學設計

單元及 主題名稱	生命時光機	適用年級：七年級
教材來源	新北市民眾生命禮儀手冊第3章	
教學方法	講述法、提問法、小組學習、案例討論	
核心素養	<p>※ 核心素養 社-J-A1 發展自我潛能，探索自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p> <p>學習表現： 社 2C-IV-2：珍視重要的公民價值並願意付諸行動</p> <p>學習內容： 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有甚麼關係？ 性別平等議題實質內涵： 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 體悟生命的意義與價值，進而珍惜生命。 建立正向對死亡及超越死亡的態度。 藉由關懷生死大事對生命全程觀照與省察，能反省思考生命的特性。 思考電子輓聯的性別平等問題，能提出符合性別平權的電子輓聯。 	
課前準備	<ol style="list-style-type: none"> 分享影片：曹又方 人生四季之歌 https://www.google.com.tw/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEw_jg2f61vZHcAhXHMd4KHXibDk8QwqsBCCgwAA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DcPYEKM-07sY&usg=A0vVaw3I_MKiezP4RCuLL3hfebzM 	
發展活動	<p>教學活動</p> <p>一、引起動機：作家曹又方的故事—死亡的生前告別式。 1998 年耶誕前夕，發現自己罹患卵巢癌末期，並為自己舉辦了生前的告別式，快樂地與親友話別。 https://www.youtube.com/watch?v=Ax7cAh8HkH0</p> <p>二、教師講述：生命的特性— 獨特性、無常性、有限性、延續性、不可回逆性。</p> <p>三、小組討論及發表：教師請同學針對生命的特性進行舉例及說明。</p> <p>四、小組討論及發表：「人生四季之歌」影片欣賞與討論，分組討論與發表。 春-生命是什麼？夏-死亡是什麼？秋-如何說再見？</p> <p>五、活動：生命時光機</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識墓誌銘 歷史上的墓誌銘：胡適及康德 (1)胡適：「這是胡適先生的墓，這個為學術和文化的進步，為思想和言論的自由，為民 	

	<p>族的尊榮，為人類的幸福，以致身死的人，現在在這裏安息了！我們相信形骸終要化滅，陵谷也會變易，但現在墓中這位哲人所給予世界的光明，將永遠存在。」</p> <p>(2)康德：德國偉大的哲學家康德，學生為他寫的墓誌銘是：「在我頭上是眾星的天空，在我心中是道德的法則。」</p> <p>3. 書寫自己的生前墓誌銘：教師帶學生思考，假設我的生命走到了最後一天，會希望世人怎麼樣記得我。</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)個人書寫我的生前墓誌銘 (2)小組內發表與回饋 (3)組內代表進行發表 (4)教師進行回饋。 <p>4. 輓聯的性別平權問題：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)教師說明輟聯與墓誌銘的差異 (2)教師說明輟聯的性別歧視問題：如蘭摧蕙折、淑德永召、母儀足式適用於誰？ (3)小組討論及發表：符合性別平權的輟聯，如福壽全歸、音容宛在等。 (4)小組討論：寫一則寫給自己的電子輟聯：教師說明確立生命目標，努力安排未來；一方面希望學生能脫離傳統所框限的不同性別價值。
--	---