

新北市 106 學年度國小組綜合活動學習領域教學課例研究

學校名稱：達觀國中小

是否進行混齡：是 ☐ 否 ☒

單元名稱	性別好互動	設計者	陳薇伊
授課年級	六年級三班	教學者	陳薇伊
實施節數	共 <u>10</u> 節 本課例為本單元第 <u>9</u> 節	共備教師	唐永安 陳桂蓮 郭貞瑩 陳明秀 江英瑞 師麗碧 闕鳳英 李明珊 李岩勳 劉瓊宜 廖芝瑩 溫大吉 陳柏成 黃淑敏 蔡思盈 李婉萍 李珮珊 陳薇伊
教材來源	<input type="checkbox"/> 自編教材 <input type="checkbox"/> 教科書 _____ 版 <input checked="" type="checkbox"/> 改編教科書 <u>南一</u> 版 <input type="checkbox"/> 其他 _____		
設計理念	<p>高年級學童進入身心劇烈變化的青春前期，對異性開始產生好奇、探索，在教學的過程中，發現高年級的孩子往往對情感懵懵懂懂，也容易陷於男女互動及情感的困擾，若相處方式不合宜，同樣的也會對其生活、人際互動和學業造成影響。國小階段的教科書較少提及情感教育，但現在孩子比以往早熟，若能及早帶領孩子探討性別互動，應對情感的價值觀更有助益，於是以第三單元「性別好互動」進行情感教育延伸教學。</p> <p>本單元主要概念為「男女之間合宜的相處」。期望學生透過單元活動能夠對情感有正確的認識，學習性別平等的合宜互動。</p> <p><u>活動一</u>：透過體驗活動形成問題意識，探討性別互動的關鍵因素。</p> <p><u>活動二</u>：透過生活觀察，了解性別互動容易產生的困擾，分享感受及想法。</p> <p><u>活動三</u>：透過個人-小組-全班討論，分享不同學習階段對不同性別欣賞的特質，進一步澄清價值觀(外在→內在)，同時也讓孩子思考未來如何發揮特質的正向面。</p> <p><u>活動四</u>：課前訪問親友在青春期性別互動曾有的經歷，經由分類事件及結果，發現性別互動所產生的困擾若未解決容易留有遺憾。</p> <p><u>活動五</u>：透過<u>草莓心事</u>故事情境討論異性交友的問題，讓孩子思辨如何合宜的表達及回應他人的欣賞。</p> <p><u>活動六</u>：寫下自己的故事，思考自身在性別互動上的困擾經驗，以改編<u>理情治療法</u>(ABCDE)的步驟，引導透過正向思考，發展面對互動困擾的解決信念和方法。</p>		
學生經驗	<p>五上綜合活動曾提到欣賞並接納他人、以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。六下第二單元接納不同特質的人，改善不同性別相處問題。</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;"> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center;">Unit2 我的青春歲月特質大集合</div> <div style="font-size: 2em;">➡</div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center;">Unit2 我的青春歲月相處學問大</div> <div style="font-size: 2em;">➡</div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center;">Unit3 性別好互動成長新鮮事</div> <div style="font-size: 2em;">➡</div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center;">Unit3 性別好互動性別好互動</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span>尊重男女特質的差異</span> <span>學習改善互動(衝突)困擾</span> <span>分享青春心事</span> <span>學習改善互動(愛戀)困擾</span> </div>		

能力指標	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。(綜合活動領域) 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。(性別平等教育)		
學習目標	1. 能踴躍參與討論，發現體驗遊戲中的性別互動問題，歸納關鍵因素。 2. 能說出生活中性別互動的困擾，並表達人物的感受及想法。 3. 能覺察自己喜歡及欣賞的性別特質以及在生涯發展中對自己的期待。 4. 能透過親友訪談，分類事件並發現互動困擾若未解決會帶來的後果。 5. 站在不同性別者的立場來省思互動方式，瞭解彼此的想法與立場。 6. 能角色扮演，以故事情境搭配改編之理情治療法(abcde)→( abcdef)的步驟，引導學生正向思考練習，並能應用，解決自身的互動困擾。		
節次	教學活動名稱	學習重點	教學流程
第一二節	活動一 勇渡硫酸河 (備用活動:解手結)	1. 透過體驗活動，讓學生覺察互動過程中有那些重要的關鍵因素。 2. 反思在學校生活中常見的相處方式，喜歡及不喜歡哪些互動方式，並陳述理由。	<div>體驗遊戲(硫酸河)</div> 1. 規定一處為硫酸河，只能用「船板」踩著通過，所有人要想辦法協力通過。 2. 學生不分男女隨機分組，逐步減少船板，若有人不幸跌入河中即失敗，須整組重來。 3. 增加人數全班再次進行挑戰。反思剛剛活動過程聽到什麼？看到什麼(◆表示)？有什麼感覺想和我們分享(♥表示)？在這個活動中各位覺得什麼最重要(♠表示)？在學校生活中有沒有和活動類似的情境或感受呢(♣表示)？ 4. 這些常見的相處方式你喜歡嗎？為什麼？
第三四節	活動二 青春心事誰人知 ★課後作業 課前訪談紀錄單	1. 將最感困擾的性別互動事件透過書寫陳述，共同分類事件後，思考事件背後的感受及想法。 2. 透過戲劇呈現性別互動困擾情境，輪流表現當中不同人物的感受及想法。 3. 在觀看後，發表對於事件問題的看法。	1. 教師請學童將自己性別互動的困擾心事寫在小卡並投入箱子中，教師彙整後，由孩子在黑板上分類。 2. 全班共同進行討論在困擾中有哪些感受及想法。 3. 青春期常見的困擾如：『女生好朋友來』、『身材被開玩笑』，引導學童用不同人物立場表達自己的感受及想法。 4. 以思路拍啟的技巧，引導學生在性別互動困擾事件中停步思考或換位思考。了解不同性別者的立場與想法。 5. 各組進行討論，分享自己對問題的看法。

<p>第五六節</p>	<p>活動三 最佳男女主角</p> <p>★課後作業 <u>草莓心事學習單</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過個人-小組-全班討論，分享不同學習階段對性別欣賞及重視的特質，運用男女觀點相互對照並說明理由，藉此澄清雙方看法。</li> <li>2. 藉由觀察身邊人物及自身案例，對照不同學習階段寫下重視的特質。</li> <li>3. 思考對自己未來人生具備特質的期待。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 暖身活動：<u>莊子-最受歡迎的醜八怪</u>故事拋問，猜猜他哪裡受歡迎？</li> <li>2. 我的最佳男女主角徵選會：每人列出欣賞異性特質五個張貼黑板，左邊男生、右邊女生觀點，將雙方皆認為重要的貼在人形裡。</li> <li>3. 經過小組討論，選出最重要特質3個，各組發表看法。藉由觀察身邊家人及親友，從全班18個特質再討論，推測國小、國中、高中職、大學四個時期分別重視哪些特質。</li> <li>4. 全班討論後，未來期望將哪些特質優點，加入自己的生涯發展歷程。</li> <li>5. 課後搭配<u>草莓心事</u>延伸練習。</li> </ol>
<p>第七八節 4/20</p>	<p>活動四 那些年的故事</p> <p>★課後作業 用便利貼寫下訪問及課堂後的收穫及發現(貼上紀錄單)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過訪談了解父母在青春期出現的性別互動困擾與影響。並探討現階段父母再次回顧事件，認為合宜的互動行為。</li> <li>2. 透過訪談結果的發現，覺察當事者D(理情治療法-信念改變)的重要性。</li> <li>3. 從地墊取物遊戲學會當自身無法解決困擾時，可以適時與信任的人分享青春心事。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學童事先訪問親友在青春期男女互動上曾有的經歷(課前訪談紀錄單): (1)爸媽這輩子性別相處最尷尬及最想說對不起的一件事?(發生事件) (2)事情(解決與否)? (3)有，當時用了什麼方法? 若沒有，現在會想怎麼做?</li> <li>2. 小組內相互分享訪問內容，再將各組提出的事件分類再做選擇來討論。</li> <li>3. 說說跟家人這次訪談的心得。當下沒做好合宜互動，給爸媽帶來什麼結果?</li> <li>4. 引導孩子思考為什麼父母現在想E(理情治療法-預期改變)?有什麼不一樣了?</li> <li>5. 體驗地墊取物遊戲，從剛剛兩次活動體驗，從地墊取物的過程中你們發現了什麼?</li> <li>6. 總結:當自身無法解決困擾時，有時分享也是一種方法，即使不能完全獲得解決，緊繃的情緒也能得到紓解。</li> </ol>
<p>第九節 4/26</p>	<p>活動五 <u>草莓心事</u>怎麼辦</p> <p>★課後作業 <u>草莓心事學習單</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用教育戲劇的技巧，讓學生表達對故事人物互動方式的感受與想法。</li> <li>2. 運用改編之「理情治療法」，分析討論問題情境。練習停步思考及駁斥非理性信念。</li> <li>3. 以改編之理情治療法，並用此方法，透過正向思考，進行情境問題討論。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 五人一組，用靜像劇面和思路拍啟呈現人物關係和想法。</li> <li>2. 介紹改編之「理情治療法」(abcdef)並舉例。</li> <li>3. 提出故事中兩個事件，小組抽情境任務題，透過情境事件、信念及原本結果，引導各組透過正向思考方式，討論信念駁斥及預期的不同改變。</li> <li>4. 總結:經過以上討論的發現及未來如何應用?</li> </ol>

第十節 4/27	活動六 發現「心」互動  ★正向思考情緒練習單	1. 延續前節，寫下自己的故事，思考自身最感困擾的經驗。 2. 透過改編之理情治療法，引導以正向思考，發展解決信念和方法。	1. 寫下自己的故事，思考自身在性別互動上的困擾經驗。 2. 邀請學生自願分享自己的困擾事件，接著兩兩相互分享，藉此可以讓想不出事件的學生參考。 3. 課堂練習：寫下自己的故事，寫完後可兩兩(安全小組)分享，然後確實演練合宜行為的表現，邀請自願小組演練發表。 4. 引導學生回顧並歸納學習到的方法技巧，課後用自己的故事記錄一件自己用 <b>理性信念</b> 駁斥 <b>非理性信念</b> 的實作，因此展現甚麼合宜行為與異性相處。
-------------	----------------------------------	--	--

### 本單元第 9 節學習活動設計

本節課的學習目標：角色扮演感情問題情境，並討論異性交友問題。

流程	內容	時間	學習指導 注意事項
導入（引起動機或複習舊經驗）	<u>草莓心事怎麼說</u> (一) 『靜像劇面』 主角 <u>柴巧玫</u> 、 <u>羽鳳</u> 、 <u>朱哲謙</u> 的 <u>情書風波</u> 到底是怎麼一回事？請小組用靜像呈現三人之間的關係是怎樣的？ (二) 『思路拍啟』（隨機） 訪問每個人物對這封情書的看法是什麼？	10	準備人物圖卡，每組五人，三人當主要角色，另外兩人可以故事延伸角色。
開展（開始新概念的學習）	(一) 介紹改編的理情治療法 a(發生事件)b(所持信念)c(情緒後果) d(信念駁斥)e(預期改變)f(新的應用)? (二) 舉第三四節『身材被開玩笑』為例說明。	8	以海報條介紹 abcdef，用改編之理情治療法圖舉例呈現並練習。
挑戰（實現伸展跳躍的課題）	(一) 情境事件(任務卡): 1. <u>巧玫</u> 發現好友竟和自己喜歡上同一個男生。 2. <u>羽鳳</u> 冒用 <u>柴巧玫</u> 的名義寫情書給 <u>朱哲謙</u> 。 (二) 透過已知情境事件、信念及後果，思考接下來的信念駁斥、預期改變，將討論結果用小白板、上台呈現。	15	小組抽任務卡，三組呈現同一個情境事件，讓孩子觀察不同信念產生不同後果。★視學生討論與準備情形給予小組獎勵。

總結（統整本節學習重點）	<p>(一)總結省思活動：f(新的應用)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.經過以上討論，你們發現了什麼？</li> <li>2.從兩個事件，看到三組的信念和預期結果，你覺得自己適合哪一種？</li> <li>3.你希望自己未來碰到類似事情怎麼做？</li> </ol> <p>(二)總結:不同信念會產生不同結果，喜歡的心情是正常的，代表自己或是他人都有值得令人欣賞的特質，若能相互從優點中學習成長，喜歡並不是件壞事。</p>	10  2	發下 <u>草莓心事</u> 學習單，課後延伸討論。
♂ 故事 ♀ 簡介	草莓心事	柴巧玫升上了五年級，喜歡上班上的一個男同學—— <u>朱哲謙</u> ，但是，剛好 <u>巧玫</u> 的朋友 <u>羽鳳</u> 也喜歡他， <u>劉乃堂</u> 冒用 <u>朱哲謙</u> 的名字寫情書給 <u>巧玫</u> ，導致 <u>羽鳳</u> 誤會也冒 <u>巧玫</u> 名回信給 <u>朱哲謙</u> ， <u>巧玫</u> 就這樣和 <u>羽鳳</u> 斷絕好友的關係，令她非常懊惱。在這段時間， <u>巧玫</u> 班上也發生很多新鮮事： <u>羽鳳</u> 到別班另結新歡、寫交換日記……等等事件。	

## 共同備課紀錄

## 異校共備

下學期開學後，我與團員們共備教案，一開始結合二三單元呈現脈絡的想法，經過團員們提醒後，發現兩個單元雖能力指標一致，但要呈現的學習主題仍有些許不同，因此將兩個單元拆開，決定焦點鎖定在第三單元。

第二次共備，發現自己設計的活動太複雜，單元各堂課之間的連結關係不夠密切，因此適時調整活動順序，並用故事情境作將體驗-省思-實踐做更緊密的串聯。我認為團員對我的幫助，就是補強了輔導理論的重要依據『理情治療法』，讓孩子們能夠透過方法具體練習正向思考及表達。

第三次在修改教案細節時，感謝夥伴能幫我看見每個活動和省思之間的關聯是否相符，透過異校共備這來來回回的過程，才能更清楚聚焦和呈現教學，期待孩子能在本單元中有所成長。

參考資料(含論文、期刊、書刊剪報、專書、網路資料、他人教學教案等)

南一版六下綜合活動教學指引

草莓心事/地圖女孩鯨魚男孩



真善美教學資源分享網 <http://www.goodlife-edu.com/>

教育部性別平等全球資訊網 [https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5\\_05\\_02\\_index](https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5_05_02_index)

理性情緒治療法 [http://ilms.ntunhs.edu.tw/sys/read\\_attach.php?id=46794](http://ilms.ntunhs.edu.tw/sys/read_attach.php?id=46794)

<http://teacher.yuntech.edu.tw/~chouws/course/behavior/chapter14.ppt>

自我檢核(請撰寫教師於課例共備後，進行基本檢核勾選。)

- 能提供學生學習鷹架
- 能符合主題軸與所對應之能力指標(97 課綱)
- 依據學習目標，設計省思與體驗活動
- 學習活動內容能符合學習目標
- 能依據學習活動設計多元的評量方式

勇渡硫酸河	勇渡硫酸河	青春心事誰人知
		
青春心事誰人知	女生好朋友來	身材被嘲笑
		
最佳男女主角	那些年的故事	那些年的故事
		

## 【草莓心事故事提要】

柴巧玫是個愛吃草莓的小女生，有一天，上課偷看漫畫書，正好老師講到「採草莓」；柴巧玫以為老師在叫她，站起來大聲喊「有」，全班哄堂大笑，其中包括她暗戀的朱哲謙。從此以後，「採草莓」這個綽號就如影隨形的跟著她了。

有一天，柴巧玫聽到好朋友劉羽鳳說她前一天吃了草莓，知道草莓季開始了，回家馬上自動自發寫功課、做家事、幫媽媽搥背……，期待媽媽主動有所「表示」。果然媽媽早就察覺大女兒不尋常的舉動，問清緣由之後，承諾隔天會去超市看看。

隔天到了學校之後，她發現自己的死黨劉羽鳳和朱哲謙在下課時正熱絡的互相追打、給對方取綽號，像是「榴槤羽毛鳳梨酥」和「豬八戒哲學牽牛花」之類的，讓她羨慕極了；同時又擔心「打是情、罵是愛」，他們兩個不知是否喜歡對方……？還好，想到家裡有新鮮的草莓等著她，才讓她稍微釋懷一些。

回到家，赫然發現草莓都被捏爛了，她推斷這一定是妹妹幹的好事；原來念一年級的妹妹不會算數學應用題的計算，就拿草莓來實地演練，不小心就把草莓捏壞了。柴巧玫看著被捏壞的草莓，根本捨不得丟掉，就想出做「新鮮草莓優酪乳」的食譜，發現味道棒極了，故意到妹妹眼前炫耀一番、再火速喝光，讓妹妹因此哀嚎，引來媽媽的關切；之後姊姊又在媽媽面前賣乖的說，自己已經乖巧的吃光爛草莓，並整理好桌面，讓媽媽留下好印象。

換了新座位，柴巧玫正好坐在朱哲謙旁邊，讓她充滿喜悅，卻讓好友劉羽鳳充滿羨慕和遺憾——她開始不停的坐在柴巧玫的位置上等待朱哲謙，但是朱哲謙總是來去匆匆，因為他永遠忙著在球場上打球廝殺。

後來劉羽鳳終於向柴巧玫承認說她喜歡朱哲謙，請她務必幫忙保守這個天大的秘密。但是這個秘密卻讓柴巧玫陷入痛苦的深淵，因為她自己也同時暗戀著朱哲謙。她決定隱瞞不說，默默承受每天著看他們親密的打鬧嬉戲的痛苦。

一天早上剛到校時，班上的一個「報馬仔」劉乃堂就大聲的嚷著，說柴巧玫的抽屜裡有一封情書；劉羽鳳想看是誰寫的，柴巧玫趕緊搶走它並邊跑邊撕毀，把碎紙片丟到操場中的垃圾桶裡後，兩人再回教室上課。

過沒幾天，劉乃堂又大叫「柴巧玫寫情書給朱哲謙」，讓劉羽鳳非常生氣，開始跟柴巧玫冷戰，對她視若無睹！但是那封信根本不是柴巧玫寫的，同時他們也找到之前柴巧玫收到的那封情書，原來也是別人冒充朱哲謙寫的。

柴巧玫和朱哲謙同時變成情書事件的受害人，雙方想找出陷害自己的兇手，因此兩人很認真的商量對策。他們決定每天向同學借筆記或習作，一一比對全班同學的筆跡；經過一段時間的努力，終於找出兇手了——那竟然是劉乃堂和劉羽鳳！

剛好老師聽到他們的談話，就把劉乃堂和劉羽鳳叫進辦公室面談了；原來是劉乃堂喜歡柴巧玫，所以寫情書給她，但是又不好意思寫自己的名字，所以就冒充朱哲謙。而劉羽鳳信以為真，想成全他們倆，又冒充柴巧玫寫信向朱哲謙告白。老師告訴他們，喜歡別人時，應該關心對方、替對方著想，而不是一再地捉弄對方、欺負對方。

那些年的故事

六年三班\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

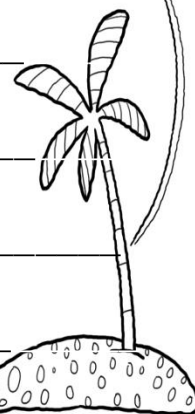
訪談紀錄表

1. 我訪問的是我的\_\_\_\_\_。

2. 想請問爸爸媽媽：這輩子與 異性/同性 相處最尷尬及  
最想說對不起的一件事？

3. 事情到現在解決與否？

4. 若有，當時用了什麼方法？若沒有，現在會想怎麼做？



★請爸媽評分：☐孩子有無保持禮貌微笑和專注聆聽。

☐孩子訪問口條清楚、紀錄完整詳盡。





# 草莓心事-我來說

◎主角柴巧玫、羽鳳、朱哲謙的  
情書風波到底是怎麼一回事(請參  
閱第一到第六章)。

◎你認為他們三個人對這封情書的  
看法是什麼？

柴巧玫說：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

羽鳳說：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

朱哲謙說：\_\_\_\_\_

◎小學生可以談戀愛嗎？

◎你贊成嗎？為什麼？

☐贊成，理由：

\_\_\_\_\_

☐不贊成，理由：

\_\_\_\_\_

◎我的交換日記：

你曾經喜歡一個人嗎？

你的感覺是如何呢？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 打是情？罵是愛？(參閱第 16 章)愛有很多種面貌，將你認為的愛勾起來或接寫下去。

☐ 愛是一種陪伴，只是一起聊聊天分享心事。

☐ 因為愛一個人，所以我可以忍受被打。

☐ 我愛的人喜歡打架鬧事，我也離不開他。

☐ 愛是一起運動、一起認真讀書。

◎ 愛是\_\_\_\_\_

◎ 愛是\_\_\_\_\_

◎ 愛是\_\_\_\_\_

- 新聞中常有許多關於愛的新聞，請你找 2 則並將它浮貼在下面，並重點記下你的感想。

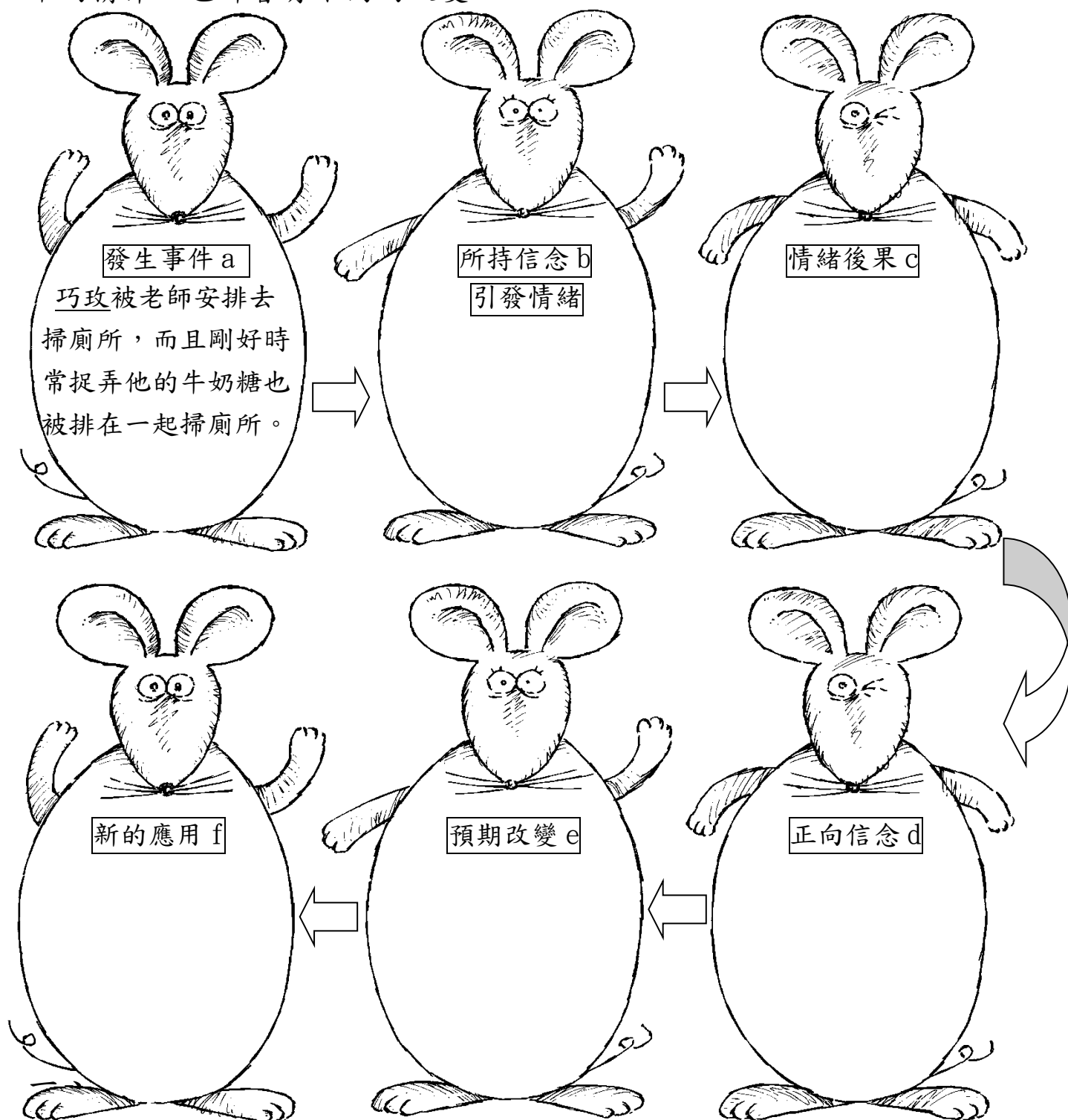
資料來源 及日期	人物特質	浮貼處	觀點及感想
			◇ 觀點          ◇ 感想
			◇ 觀點          ◇ 感想

★ 資料搜查方向--例如：明星上 msn 網交事件、網友交往約會、癌症學童捐愛..等，類型不拘，並將資料於班級中討論分類。

# 草莓心事-我來做



當我們進入青春期後，男女生在與異性的相處上應尋找更合宜的互動及相處的方法，才能讓我們在生活及人際關係上更和諧圓融。今天課堂上學過了理性情緒改變 abcde 法則，讓我們再來重新思考故事中的情節，也許會有不同的改變。



# 發現「心」互動

1. 在你生活中最常遇見的男女互動困擾是什麼？你覺得他們那樣做的理由是什麼？造成了什麼結果？

.....

.....

.....



2. 這件事情後來有沒有解決呢？你們同學間曾經嘗試過用什麼解決方法來處理這件事嗎？效果如何？

.....

3. 請你試著用今天教的 abcdef 法則練習思考這件事情：

發生事件 a	所持信念 b 引發情緒	情緒後果 c
正向信念 f	預期改變 e	新的應用 d

4. 經過這堂課，我的收穫是什麼？

.....

叁、學生互動紀錄（第 組）

		<p>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照實際分組分組情形記錄，可填上學生號碼或姓名</li> <li>2. 用關鍵字、圖畫、箭頭表達學生互動情形</li> </ol>

\*\* 公開觀課學生座位表\*\*

黑板		
哲佳	無名氏	熠瑋
思好		盈琳
仲宏		

煦晴	舉個栗子	价盛
祐晞		朝丞
柏瑋		

以琳	膠帶想交待	詠歆
渝蓁		筑煊
忻禴		

薇苾	屁屁外星人	庭好
昱臻		俊彥(∞)
瑞恩		

瑋劭	光頭哥哥	聖凱
哲安		紘均
宗逸		

俊傑	BJLZ No. 1	羽岑
翊煊		庭恩
敏慈		