

新北市國小人權議題輔導團

107 年度上半年素養導向教學與評量實踐示例

壹、一年級素養導向教學與評量實踐示例

一、教案設計

106 學年度人權教案

單元名稱	珍妮小霸王	適用階段	國小一年級	
設計者	黃靜怡	時間/節數	40 分鐘(1 節)	
能力指標	<p>人權教育 1-1-1舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與天俱有的。 1-1-3討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。 2-1-1了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。</p> <p>健康與體育 1-1-5討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主。 6-1-5了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度主權與隱私權。</p> <p>社會 5-1-4了解自己在群體中可以同時扮演多種角色。 6-1-1舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。</p>			
學習目標	<p>1. 藉由繪本閱讀與生活經驗分享，瞭解生活中有些行為會影響他人。 2. 明白霸凌的定義、種類及具體態樣，並能在生活中做到反霸凌。 3. 遇到生活中有不公平、不合理，可能使身體受傷害之事件或情境，知道該如何尋求解決。 4. 瞭解兒童的遊戲權應該被保障。</p>			
教學資源	<p>1. PPT 簡報檔案 2. 故事討論單每生一張。 3. 故事大綱學習單每生一張。</p>			
時間	活動流程	教學策略	評量重點	
5 分鐘	教師說明今天上課的規則與提醒發言禮儀。	講述	專心聆聽	
	<p>引起動機：說下課 學生分享下課時間從事活動的種類與過程。 1. 下課時會做些甚麼事？ 2. 做甚麼事會讓你開心？ 3. 有遇到不開心的事會怎麼辦？</p>	提問 互動	正確參與發表與討論	
10 分鐘	<p>發展活動一：聽故事、故事內容討論(一) 一、繪本導讀—珍妮小霸王(部份)。 珍妮是下課時間的老大，沒有人敢抗她。打棒球她要先揮棒，玩足球她要先踢</p>	講述 提問	專心聆聽 正確參與發	

	<p>球，拍球也得她先拍。</p> <p>如果有人擋了她的路，她就推、擠、欺負，還要搥、打、踹倒人。</p> <p>她大吼大叫：「你敢再說一遍？」她生咆哮：「誰在找麻煩？」「就是你，你以為你在跟誰說話？」珍妮小霸王永遠不吃虧，直到有一天，……。</p> <p>二、討論(每生一張討論單)</p> <p>(一)ORID 討論法(一)。</p> <p>1.Objective 客觀、事實 你在故事裡看到什麼?聽到什麼?發生了什麼事情?</p> <p>2.Reflective 感受、反應 你對那個情境覺得很有感覺?</p> <p>**教師可提示問題：</p> <p>(1)珍妮為甚麼被稱為小霸王?下課時間怎麼和同學相處?你覺得她是個怎麼樣的人?</p> <p>(2)如果是你被珍妮欺負，你的感覺是甚麼?你會怎麼辦?</p> <p>(二)學生兩兩討論，鼓勵個別舉手發表。</p>	<p>互動</p>	<p>表與討論</p>
<p>10 分鐘</p>	<p>發展活動二：聽故事、故事內容討論(二)</p> <p>一、ORID 討論法(二)。</p> <p>(一)Interpretive 意義、價值、經驗 有什麼要改變?你會採取什麼不同的行動?</p> <p>(二)Decisional 決定、行動 得到什麼新的學習?為什麼對我們很重要?</p> <p>**教師可提示問題：</p> <p>(1)如果你遇到像珍妮這樣的人，你會如何和他相處呢?</p> <p>(2)可以怎麼關心像珍妮這樣的同學，讓他學習如何和同學相處?</p> <p>(3)可以怎麼控制自己的情緒，不用暴力處理事情?</p> <p>二、學生兩兩討論記錄在個別討論單中，鼓勵舉手發表。</p> <p>三、教師說明：每個人在團體中，都有表達意見，但不能讓別人感覺害怕或不開心。</p>	<p>講述</p> <p>提問</p> <p>互動</p>	<p>專心聆聽</p> <p>正確參與發表與討論</p>
<p>10 分鐘</p>	<p>發展活動三：故事內容討論(三)</p> <p>一、閱讀繪本</p> <p>班上來了新同學小不點凱絲，她和其他人不一樣，她回話說：「你憑甚麼這麼霸道?」，接著……。</p> <p>二、討論</p> <p>(一)凱絲對於珍妮的大吼有什麼反應?你覺得凱絲是個怎麼樣的人?</p> <p>(二)故事中下課時的操場，最後變成怎麼樣</p>	<p>講述</p> <p>提問</p> <p>互動</p>	<p>專心聆聽</p> <p>正確參與發表與討論</p>

<p>5 分鐘</p>	<p>的地方？ (三)你最喜歡故事中的哪個角色？為什麼？</p> <p>綜合活動：霸凌概念釐清與說明</p> <p>一、教師說明霸凌類別既定義。(「霸凌」是指一個學生經常被另一個或是多個學生欺負，造成心理生氣、難過甚至害怕。)</p> <p>(一)肢體霸凌：如踢打、搶奪東西、圍毆。</p> <p>(二)言語霸凌：言語嘲笑、取綽號、恐嚇。</p> <p>(三)關係霸凌：排擠別人、不理人。</p> <p>(四)網路霸凌：散佈謠言或不雅照片。</p> <p>二、歸納統整(如何做到反霸凌)</p> <p>在學校中因為一些小事而發生爭執、憤怒的現象，然後還會發生語言或肢體暴力的行為。如果小朋友能面對自己的情緒，並學會處理情緒，就能預防及減少校園霸凌的產生。</p> <p>同學之間彼此尊重，不當霸凌者；自己被霸凌或看到有人被霸凌時要尋求師長的協助。</p> <p>~本節課結束~</p>	<p>講述</p> <p>提問 互動</p>	<p>專心聆聽</p> <p>正確參與發 表與討論</p>
-------------	--	----------------------------	-----------------------------------

二、教學照片





三、實施心得

在我個人公開課的那場，在課堂教學活動剛開始時，說真的其實學生孩子互動沒有特別熱絡，雖然有討論，但願意發表的學生只有少數，到了說故事時，學生很專注，也願意將他的想法說出來，但是有需要他們做分組討論時，感覺又顯得不熱絡，有幾組也無法完成交付的任務(討論單敘寫)。最後教學活動結束運用蜥蜴拼圖讓學生進行思考並競賽，他們才很認真很熱絡地完成。公開課後和班導師聊班上的狀況，導師表示因為學生平常太活潑躁動，上課很少讓他們作小組討論，多是個人發表，也因此學生較習慣獨立完成各種老師交付任務，對於小群體的部分就顯得陌生，因為有部分學生較為活潑，在座位安排上讓他們距離稍微遠一些，避免上課互相干擾不專心。總體來說，即便在議課時，參與老師多給了正向的回饋，但我覺得有很多需要再做修正的地方，在未來在進行分區輔導公開課時，這些自我省思的缺點都要列入改善。

<p>2. 招呼大不同：</p> <p>A. 播放各國家打招呼方式的影片。</p> <p>B. 提問：</p> <p>i. 你比較喜歡哪一種打招呼方式?為什麼?</p> <p>ii. 如果有人用法國或義大利的方式向你打招呼，你有什麼感受?</p> <p>iii. 老師說明，在不同的國家，有不同的習俗。這樣親密的招呼動作在法國是很理所當然，也是一種禮節。</p> <p>3. 闖關活動：</p> <p>A. 2位同學一組，每組認領一個國家。</p> <p>B. 一位同學留守，另一位同學去其他國家闖關，完成後再回來交換。</p> <p>C. 學生需帶著學習單，到各國家去。說出該國的招呼語，答對關主即發給該國國旗貼紙。</p> <p>D. 依據關主的提示，在地圖上找出該國位置，並塗上顏色。</p>		<p>影片 學習單 國旗貼紙 彩色筆</p>
<p>【活動三】教師總結</p> <p>1. 將9種語言的招呼語再複習一次。</p> <p>2. 教師總結今天學習內容。</p>	5	
<p><u>第二節</u></p>		
<p>【活動四】英語歌曲教唱 Hello to the All Children of the World</p> <p>1. 複習上次學的9種招呼語。</p> <p>2. 請學生把這9個招呼語串起來，就是第一段的歌詞。</p> <p>3. 發下歌詞學習單，帶學生唸讀。</p> <p>4. 請學生依照小字典，將歌詞中的生字劃記。</p> <p>5. 老師講解歌詞的意思。</p> <p>6. 播放歌曲，請學生聆聽旋律。</p> <p>7. 一句句示範，再帶學生跟唱。</p> <p>8. 反覆數次至學生熟悉。</p>	20	<p>歌詞學習單</p>
<p>【活動五】一樣不一樣</p> <p>1. 單字 the same / different 教學。</p> <p>2. 請學生雙手掌心向上，說 the same。一手向上、一手向下，說 different。反覆練習數次。</p> <p>3. 請幾位學生輪流到前方發號施令(the same/different)，其他學生做動作。接著反過來，請台前學生做動作，台下學生唸單字。</p> <p>4. 播放第1節課的簡報，發下學習單。請學生兩兩一組，討論簡報中其他國家的小朋友，和我們有什麼 the same 和 different 的地方。並把它畫在學習單上。</p>	20	<p>The same / different 學習單</p>

<p>5. 挑選幾份學習單展示給大家看，並請學生發表討論的內容。</p> <p><u>第三節</u></p> <p>【活動六】我會唱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上次學的歌曲，播放音樂跟唱。 2. 老師播放音樂，中間突然暫停，請學生接唱下一句。 <p>【活動四】歌詞改編創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在台灣，也有許多不同的種族，說不同的方言。請同學舉例說明不同方言打招呼的方式。例如閩南語、客家語、原住民語、新住民語。 2. 將這些打招呼的用語湊成 9 個寫在黑板上。 3. 和學生討論，用歌曲的旋律來唱，要怎麼排列順序。 4. 確認順序後，請學生將新歌詞寫在學習單上。 5. 練習代換歌詞後的唱法，反覆數次。 6. 將整首局部改編的歌，試唱一次。 <p>【活動五】教師總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放兒童權利宣言第 3 條的影片。 2. 教師總結不論國籍、膚色、語言、宗教信仰有什麼不同，每個人都是平等的。 	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>歌詞學習單</p>
<p>參考資料：</p> <p>歌曲 Hello to the All Children of the World https://www.youtube.com/watch?v=GpTR1wF4M6k https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8</p> <p>台灣原住民各族禮貌性用語 http://www.knowledge.ipc.gov.taipei/ct.asp?xItem=669412&CtNode=21482&mp=cb01</p> <p>兒童權利公約 CRC 宣導動畫－【國語版】第 3 集：平等對待每一位兒童 https://www.youtube.com/watch?v=NvVVWqJfkek</p>		
<p>附錄：</p>		

二、教學照片



三、實施心得

今年人權團分區輔導的方式，個人認為是一個運作得很好的模式。以央團人權日的主題為軸心，各團員依據教學的年級做修正。因為主題相同，大家討論起來也更有共鳴，更能看出問題核心所在。在這9場分區輔導中，雖然是同一個議題，但卻展現了不同的變化和多元性，對此議題也可以更深入、更完整的呈現和了解。

今年參加了3場分區輔導，感覺來參加的老師對於人權議題的認識與素養，比去年更加提升。不論是對於觀課或人權議題的分享，都有相當獨到的見解。老師們願意來參與，也有基礎的認識，那我們可以給他們什麼，就更應該好好思索。

個人觀察到，在進行分區輔導時，議課時參與的老師們發言大都踴躍，但其他時候卻很少有人表達意見。一方面是因為彼此不熟悉，在陌生場合中，大家比較怯於發言，另一方面也缺乏一個可以讓大家互動表達的機會。可以嘗試用一個小的破冰活動或小組討論，讓大家不是只有聽和看，還有更多參與、互動的機會。

參、三年級素養導向教學與評量實踐示例

一、教案設計

【尊重弱勢與包容差異】

教學對象：國小三年級學生

教學節數：本單元共40分鐘／1節

設計理念：

配合翰林版五上第五單元「伸出友誼的手」。透過「經驗式」、「互動式」、「參與式」以及「體驗式」的教學方法與過程，使用 ORID 焦點討論法，讓學生建立「尊重與包容」的價值觀。課程目標為：
(1) 認知層面：瞭解「尊重與包容」的定義。(2) 情意層面：用同理心感受及能彼此對人的尊重。(3) 技能層面：能正確做出關懷弱勢者的行動方案。

教學活動設計

單元名稱	尊重弱勢與包容差異	適用學習階段	國小三年級
設計者	陳政詮	時間/節數	40 分鐘 1 節
能力指標	1-1-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生		
學習目標	1. 能培養尊重弱勢者的價值觀。 2. 能擬定關懷弱勢者的行動方案。		
教學準備	(1) 筆電、單槍投影機、白板、白板筆、學習單、 (2) 學生準備物品：紅筆一支、彩色筆		

時間	活動流程	教學策略	評量重點
2 分鐘	課堂默契說明： (1) 討論時請充分表達個人想法。 (2) 想要表達意見時，請先舉手，老師會依序讓同學們發言。 (3) 請尊重老師或同學們的發言，並仔細聆聽彼此的發言內容。		
10 分鐘	引起動機： 教師提問： (1) 在學校裡，你們知道有那些無障礙設施嗎？ (2) 這些無障礙設施的功用是什麼？ 發展活動(一)： 體驗身心障礙 1. 教師說明此活動在體驗「肢體障礙」者	討論、發表 提問 實作、發表	能發表自己的意見，複述同學的意見 能發表自己的意見並與組員

	<p>的困難。</p> <p>2. 規則(1)全班用手拿彩色筆塗顏色 (2)全班用口夾住彩色筆塗顏色</p> <p>3. 活動進行完後，邀請學生分享「用手拿彩色筆塗顏色」及用「口夾住彩色筆塗顏色」的感受。</p> <p>4. 教師歸納： 每個人都擁有人權，因此要彼此尊重 在活動中我們體驗了身心障礙者與我們不同的地方，要記得活動時那些因不方便而無力的感覺，因此在生活中不應該嘲笑或瞧不起他們，應該盡自己的能力幫助他們。</p>		討論
12 分鐘	<p>發展活動(二)：</p> <p>1. 觀賞影片~You Can Shine 閱讀文本~You Can Shine</p> <p>2. 教師提問：填寫學習單</p> <p>(1) 簡述故事發生的經過。</p> <p>a. 故事發生的地點？ b. 主角是誰？ c. 發生什麼事？用紅筆做記號</p> <p>(2) 假如你是從小聾啞的泰國女孩，被學鋼琴的女孩這樣對待時，你當下的情緒是什麼？為什麼？ (填寫學習單)</p>	聽講	能書寫表達己見
14 分鐘	<p>(3)在「You Can Shine」影片中，你認為好的行為是那些？不好的行為是那些？</p> <p>(4) 如果你是彈鋼琴的同學，你會怎麼對待聾啞的女孩？</p> <p>(5) 在生活中，如果你遇到了「身心障礙」的同學，你會什麼方式對待他們？</p> <p>3. 寫在白板上，各組上台發表</p>	書寫表達	能發表自己的意見並與組員討論
2 分鐘	<p>綜合活動：</p> <p>1. 教師歸納： 每個人天生為平等，無論是身心健全或障礙。尊重是人與人相處的基本條件，因為有尊重才有自重，有自重才有自愛。因此應該要尊重弱勢、包容差異，才能營造友善的社會。</p>	分組討論 發表	能發表自己的意見並與組員討論
		聽講	

二、教學照片



三、實施心得

人權議題俯拾即是，無論是童工、老人人權...等，只要是特一族群相關權利，皆有可能為須討論之議題。人權教育是藉由經驗式、參與式、互動式的教育活動，讓學生知曉其意涵，並實踐於生活中，體驗其價值，並內化為價值信念。因此，教學現場的老師應該要有覺察力，敏覺課程中及班級經營的人權議題，適時融入人權教育，將會是推展人權教育較佳的方式。

肆、四年級素養導向教學與評量實踐示例

一、教案設計

人權教育議題融入式教案

領域/科目	數學		設計者	陳雪玲
實施年級	四年級下學期		總節數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘
單元名稱	公里與時間的計算(跨單元統整)			
設計依據				
領域學習重點	學習表現	n-II-9 理解長度、角面積容量重的常用單位與換算，培養感估測能力理解長度、角面積容量重的常用單位與換算，培養感估測能力並能做計算和應用解題。 n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	核心素養	溝通互動--符號運用與溝通表達 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	學習內容	N-4-9長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-13解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。		
議題融入	學習主題	1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。		
	實質內涵	人權的內容 經濟與社會權：有權享有合理的生活水準；食物、居所與健康照顧。(安全取向) 環境、文化與發展權：有權居住在免於破壞的乾淨、受保護的環境中；文化權、政治權與經濟發展權。		
	如何融入說明	學生已在前幾單元中習得公里與時間的單位換算與解題方法，本節課透過觀賞影片，對照自身與非洲兒童的差異，進而激發其在生活中關心弱勢的情懷。		
教材來源	康軒四下數學第二單元、第三單元			
教學設備/資源	YOUTUBE 影片：為了一杯水，你願意走多遠 https://www.youtube.com/watch?v=EJHI-Zx2zEI			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。 2. 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 3. 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 				

2. 生活在索馬利亞兒童可能會失去哪些基本權利？（生命權、健康權、遊戲權、受教權、發展權……）

教師總結

1. 不論生活在哪個國家，政府都應該使每個人的人權受到最基本的保障，特別是兒童，都應該能健康的長大。
2. 身為幸福的台灣兒童，要多關懷世界各角落的弱勢兒童，並有機會為他們發聲。

參考資料：

健康喝水 <http://www.vedfolnir.com/drink-water-per-day-recommender-18464.html>

飲用水，每人每天所需的基礎飲水量，經過科學家與醫師研究後，認為「成人」每日飲水量（毫升，mL）的基準為「體重（公斤數）乘以 30」。例如體重 80 公斤，且低中度活動量的成年男子，建議飲水量是 $80\text{KG} \times 30 = 2400\text{mL}$ 。

不同年齡層所需的實際飲水量計算公式

如果加入年齡的差異後，比較精細的計算方式為：

16 至 30 歲所需飲用水（毫升，mL）為每公斤體重乘以 35 至 40；

31 至 54 歲為每公斤體重乘以 30 至 35；

55 至 65 歲為每公斤體重乘以 30；

65 歲以上為每公斤體重乘以 25。

不同年齡層的成人主要是依據身體活動量與代謝率有不同的飲水公式，但是一般幼童的飲水量澤採取「100, 50, 20」原則。

所謂 100, 50, 20 原則指的是 10 公斤以內的孩童，單日飲水量為每公斤體重乘以 100 c.c.；20 公斤以內，為前項（每公斤乘以 100 c.c.）再加上（剩餘公斤數乘以 50 c.c.）；20 公斤以後，則要另外再加上（20 公斤以後剩餘公斤數乘以 20 c.c.）！

例如體重 23 公斤的幼童，每日飲水量就是 $(10 \times 100) + (10 \times 50) + (3 \times 20)$ ，一共等於 1560 c.c.（包含正常飲食所含水份）。

二、教學照片



三、實施心得

此次教案內容經過團員們腦力激盪，產出教案，並評估流程可行與否，再由主則教師公開演示。打破以往由個人獨自發揮方向，從備課→演示→概念分享→說課→議課，也由全體團員分工合作，使整體教學流程與目標能順利達成，正是團隊努力的成果。在這次的經驗中，也看到各分區有不同的結果呈現，更學習到團員彼此之間的創意與組織能力、臨場反應，獲益良多。

伍、五年級素養導向教學與評量實踐示例

一、教案設計

～兩公約就在你身邊～

課堂教學設計理念：

本教學活動在透過學習、思考、表達，並透過小組討論和展演，感受人權受到侵害或保障的差異。期使學生了解人權的普世價值、明白兩公約的存在由來與目的。

教學活動設計：

單元名稱	兩公約就在你身邊	適用學習階段	國小五年級
設計者	陳雪玲	時間/節數	40 分鐘(1 節)
能力指標	1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。		
學習目標	1. 能察覺生活中的不平等事件與發生原因。 2. 了解兩公約制定的由來與保障內容。 3. 能透過戲劇方式表達保障人權的行動。		
教學資源	1. PPT 簡報檔案 2. 遊戲單，每生一張。 3. 學思達講義，每生一張。		
時間	活動流程	教學策略	評量重點
3 分鐘	引起動機：暖身遊戲 1. 教師先說明今天上課的規則與提醒發言禮儀。 2. 快問快答--權利受保障還是受侵害。 老師念出一個情境題目，請學生判斷權利被保障或被侵害，做出對或錯的手勢。 a. 臺灣的嬰幼兒可以接受預防注射。 b. 日治時期臺灣人的行動受到日本警察全面監視。 c. 某個國家上班婦女只要懷孕就被老闆要求自動離職。 d. 今天，各國中小學生上放學期間有交通警察或導護老師及志工執行道路交通指揮。 e. 非洲地區居民沒有乾淨的飲用水可以喝。 3. 遊戲結束時，教師說明這些情境裡是何種權利被保障或侵害。	講述 提問 互動	正確參與 遊戲
8 分鐘	發展活動一：移民假想國 1. 教師發給每生一張遊戲單(附件一)，提出一個假想國的構想，邀請學生評估，假設要移民該國，自己生活與工作上最需要被保障的權利，在遊戲單第一階段選出 5 種。做一個初步統計。	講述 提問	能專心聆聽

15 分鐘

2. 請學生兩兩討論，被保障的 5 種權利縮減為 3 種，找出兩人的共識，在遊戲單第二階段圈出。結束統計。

發展活動二：移工在臺灣

1. 教師發下學思達講義(附件二)，請學生閱讀第一階段的兩個故事。

2. 教師提問問題一和問題二，請各組回答。

◎問題一、利用下列表格分析事件：

故事	犯了錯誤的人	被侵害的人	被侵害的人權是什麼	犯了錯誤的人須付出的代價可能是什麼
A	(由第一組、第二組討論)			
B	(由第三組、第四組討論)			

◎問題二、如果你是故事中外籍移工的雇主，應該如何對待所雇用的移工，才能達到保護人權與合乎法律規定？

3. 教師播放影片，學生再閱讀第二階段的文本新聞報導。

4. 教師提問：以上報導是透過什麼管道發佈？新聞中指出，那個族群感受到文化被尊重？

5. 教師提問：假設你和家人從高雄搭火車回到臺北，你們拖著大小行李和名產到臺北車站，正巧有六萬印尼移工在歡度開齋節，你們需穿過人群走出車站，你怎麼看他們？

發展活動三：兩公約劇場

1. 根據學習單中的故事，邀請學生進行角色扮演。

- a. 一家人攜家帶眷，拖著大包小包的行李，要穿越 6 萬名印尼移工聚集慶祝開齋節的臺北車站。
- b. 離鄉背井的印尼移工被民眾驅趕離開聚集場

討論

閱讀

討論
發表

書寫

能發表自己的意見

能專心閱讀
能發表自己的意見
並與組員討論書寫
己見

能參與演出

10 分鐘	<p>所。</p> <p>2. 教師提問學習單的問題五~八，學生舉手回答。</p> <p>* 經過角色遊戲後，如果你是印尼移工被民眾嗆聲，甚至歧視，你心裡有何感受？</p> <p>* 假設今天群聚在<u>臺北車站</u>的是「歐美先進國家人士」，穿著整齊西裝或禮服，你對他們的看法與印尼移工的看法有何不同？為什麼？</p> <p>* 說說看，在生活中怎樣做才是叫做「尊重多元文化」？</p> <p>* 如果有一天，你看到了「文化歧視」的事情發生，你會如何處理或反應？</p> <p>綜合活動：兩公約重點整理</p> <p>1. 教師說明兩公約的由來。</p> <p>2. 揭示兩公約的實體權利，指出人權受保障的範圍。</p>	<p>角色扮 演</p> <p>發表</p>	
3 分鐘	<p>3. 根據遊戲單第三階段列出的權利分組討論，找出外籍移工目前在臺灣已受到保障的權利，最少選三種。</p> <p>4. 教師總結，兩公約不只保障國家所有人民，也保障外籍移工的人權。</p> <p style="text-align: center;">~本節課結束~</p>	<p>講述</p> <p>討論 紀錄</p> <p>講述</p>	<p>能專心聆 聽</p> <p>能發表自 己的意見</p>

二、教學照片



陸、六年級素養導向教學與評量實踐示例

一、教案設計

認識審議式民主～搶奪球場大作戰

教學對象：國小六年級學生

教學節數：本單元共40分鐘／1節

設計理念：

配合翰林版第四單元法治你我他。透過「經驗式」、「互動式」、「參與式」以及「體驗式」的教學方法與過程，使用「審議式民主」中的 ORID 焦點討論法，讓學生了解「民主法治」的議題。課程目標為：(1)認知層面：瞭解「民主法治」的定義。(2)情意層面：用同理心感受及能彼此對人的尊重。

教學活動設計

單元名稱	認識審議式民主	適用學習階段	國小六年級
設計者	陳彥宏	時間/節數	40 分鐘 1 節
能力指標	1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神 2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係		
學習目標	(1)學生能考慮自由的定義進行合理範圍的討論操作。 (2)學生能彼此尊重重視人權。		
教學準備	(1)筆電、單槍投影機、白板、白板筆 (2)學生準備物品：紅筆一支、遊戲單 A4 一張		

時間	活動流程	教學策略	評量重點
2 分鐘	課堂默契說明： (1) 討論時請充分表達個人想法。 (2) 想要表達意見時，請先舉手，老師會依序讓同學們發言。 (3) 請尊重老師或同學們的發言，並仔細聆聽彼此的發言內容。		
10 分鐘	引起動機： 1. 教師提問： (1) 在學校，你們最喜歡下課時間嗎？ (2) 下課時間，你們最喜歡做什麼事？ (3) 下課時間，學校那個地方人最多？ (4) 會不會常有搶不到遊樂器材或球場的時候？ 2. 看「8000 人的操場」影片 3. 教師提問： (1) 看完的感覺如何？ (2) 下課時間每個場地大家都想運用該	討論、發表 提問 觀看、發表	能發表自己的意見，複述同學的意見 能發表自己的意見並與組員討論

<p>15 分鐘</p>	<p>怎麼辦？</p> <p>發展活動：</p> <p>(1) 簡報觀看</p> <p>1. 請學生安靜閱讀：「搶奪球場」校園衝突的情境。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 簡述故事發生的經過。</p> <p>a. 故事發生的地點？</p> <p>b. 主角是誰？</p> <p>c. 發生什麼事？用紅筆做記號</p> <p>(2) 對於低年級的說法及作法，假如你是小威和大力，你當下的情緒是什麼？為什麼？</p> <p>填寫學習單</p> <p>(3) 在球場使用規則上，你有什麼建議？</p> <p>(4) 在這一篇文章中，你學到了什麼？你有什么不同的想法？</p>	<p>發表</p>	<p>能發表自己的意見並與組員討論</p>
<p>8 分鐘</p>	<p>3. 請各組討論將答案寫在軟板上</p> <p>4. 請各組上台將剛剛所寫的答案報告出來</p>	<p>書寫表達</p>	<p>能參與發表</p>
<p>5 分鐘</p>	<p>(2)各組發表</p> <p>綜合活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師歸納：人與人之間的相處，難免會發生摩擦，產生衝突與爭吵。 2. 每個人都擁有人權，因此要彼此尊重 3. 換位思考，任何規則皆可符合每個人的需要 	<p>聽講</p>	<p>能書寫表達己見</p>

二、教學照片





三、實施心得

本年度負責分區輔導的公開授課為新莊區思賢國小、三重區二重國小，本次課程期望與教師班級經營及學科結合。希望透過體驗式學習的教學法與討論引導，讓學生認識「審議式民主」，提升學生民主素養。透過社會科中的「自由與規則」，讓孩子從文章中的關鍵字和重點來探討學校玩遊樂器材的規則，因此透過 ORID 的討論方式，較為聚焦！從中可以讓孩子站在別人的角度思考，也是可以與教學現場的班級經營息息相關，相信往後學校教育乃至於社會上的人權素養也會逐漸提升。